

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Warisan Budaya dan Masyarakat	SPI 61119		2	3	21 Agustus 2024
OTORISASI	<b>Pengembang RPS</b> Tanda Tangan  ARIF HIDAYAT		<b>Koordinator RMK</b> Tanda Tangan  ARIF HIDAYAT		<b>Ketua PRODI</b>  NURROHM, Lc., M.Hum.
Capaian Pembelajaran (CP)	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b> <b>BIDANG SIKAP DAN TATA NILAI</b> 1. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa; (S4) 2. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain; (S5)  <b>BIDANG PENGETAHUAN</b> 3. Menguasai ilmu-ilmu sosial dan humaniora yang lain sebagai ilmu bantu sejarah; (P9)  <b>BIDANG KETERAMPILAN UMUM</b> 4. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU 1) 5. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur (KU 2) 6. Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok melakukan supervise dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya; (KU 7)  <b>BIDANG KETERAMPILAN KHUSUS</b> 7. Mampu menemukan sumber-sumber dalam sejarah kebudayaan Islam berdasarkan pendekatan dan kerangka kerja keilmuan sejarah dan kebudayaan Islam (KK2)				
Deskripsi Singkat MK	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b> 1. Mahasiswa mampu memahami tentang ekspresi identitas kultural masyarakat muslim Nusantara secara mendalam sebagai warisan budaya yang memiliki nilai luhur (S6) 2. Mahasiswa mampu memecahkan masalah tentang peninggalan budaya di Nusantara sebagai artefak yang masih kontekstual dengan kehidupan masa sekarang (P4, KU1) 3. Mahasiswa mampu mengalisis kearifan lokal yang ada di sekitar sebagai kekayaan budaya yang membentuk nilai dan karakter (Ku1, KU2, KK4)				
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	Matakuliah warisan budaya dan masyarakat ini merupakan matakuliah yang memberikan dasar kepada mahasiswa untuk memahami dan menghormati budaya di Nusantara memiliki nilai luhur yang masih kontekstual dengan kehidupan masa sekarang. Oleh karena itu, penting untuk mengenali setiap kearifan lokal yang ada di daerah masing-masing sebagai bagian dari edukasi bagi generasi di masa sekarang.				
	1. Sejarah, Budaya, masyarakat, dan Tradisi 2. Akar Histori Tradisi keagamaan Islam Nusantara 3. Artefak peninggalan benda-benda budaya Islam di Nusantara 4. Artefak peninggalan budaya hiburan dan permainan di Nusantara 5. Teori Fungsionalisme Budaya 6. Living Tradition masyarakat Muslim Nusantara 7. Tradisi Lokal sebagai Budaya Unggul 8. MID 9. UU Cagar Budaya 10. UU Pemajuan Kebudayaan 11. Warisan Budaya Tak Benda 12. Pengumpulan Data Objek yang Diduga Cagar Budaya 13. Penyusunan Naskah Kajian-Kajian Penetapan Cagar Budaya 14. Dokumentasi Pelestarian Cagar Budaya 15. Strategi Pelestarian Cagar Budaya pada Generasi Milenial 16. UAS				



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Pustaka</b>	<p><b>Utama:</b>  UU Cagar Budaya Nomor 11 Tahun 2010  UU Pemajuan Budaya Nomor 5 Tahun 2017  Koentjaraningrat, 1975. Manusia dan Kebudayaan di Indonesia. Jakarta: Jambatan.  _____. 1993. Kebudayaan, Mentalis, dan Pembangunan. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.  Iqbal, Muhammad. 2002. Rekonstruksi Pemikiran Agama dalam Islam (The Reconstruction of Religious Thought in Islam) diterj. oleh Ali Audah, Taufiq Ismail, dan Goenawan Mohamad. Yogyakarta: Jalasutra.  Karim, Muhammad Rusli. tt. Seluk Beluk Perubahan Sosial. Surabaya: Usaha Nasional.  Skolimowski, Henryk. 2004. Filsafat Lingkungan diterj. dari Eco-Philosophy : Designing New Tactics for Living oleh Saut Pasaribu. Yogyakarta: Bentang.  Tjanadrasmita, Uka. 2000. Pertumbuhan dan Perkembangan Kota-kota Muslim di Indonesia. Kudus: Penerbit Menara Kudus.  Barker, Chris. 2008. Cultural Studies: Teori dan Praktik (Cultural Studies: Theory and Practice) diterj. oleh Nurhadi. Yogyakarta: Kreasi Wacana.  Bourdieu, Pierre. 2010. Arena Produksi Kultural: Sebuah Kajian Sosiologi Budaya (The Field of Cultural Production: Essays on Art and Literature) diterj. oleh Yudi Santosa. Yogyakarta: Kreasi Wacana.</p> <p><b>Pendukung:</b>  Jurnal Ilmiah  Idvall, Markus. 2018. "The Phenomenon of Brain World : Neuroculture in the Making by Patients with" Parkinson's Disease in Culture Unbound: Journal Of Current Cultural Research (APR 2018) Vol. 10, No. 1  Rafiqi and Marsella. 2021. Deli Tobacco as a Cultural Heritage Budapest in International Research and Critics Institute-Journal (BIRCI-Journal) Volume 4, No 1, February 2021, Page: 632-638.  Penelitian Dosen Pengampu  Hidayat, Arif. 2019. Batik Sokaraja Dalam Wacana Tarekat Islam: IBDA' : Jurnal Kajian Islam Dan Budaya, 17(1), 34-59.  <a href="https://doi.org/https://doi.org/10.24090/ibda.v17i1.2713">https://doi.org/https://doi.org/10.24090/ibda.v17i1.2713</a>  Ida Novianti, Arif Hidayat. 2020. Tasawuf Dan Penyembuhan: Studi Atas Air Manaqib Dan Tradisi Pengobatan Jamaah Aolia, Panggang, Gunung Kidul, Yogyakarta dalam Jurnal Ilmu Ushuluddin Volume 7, Nomor 2, Juli 2020</p>	
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat lunak:</b> 1. Power Point, Video Presentasi, Aplikasi Pembelajaran (Zoom, GC, GM dsb); perangkat keras: LCD & Proyektor, Koneksi Internet.	<b>Perangkat keras:</b> 1. Monitor 2. Proyektor 3. Laptop
<b>Dosen Pengampu</b>		
<b>Matakuliah Syarat</b>		

Rencana Pembelajaran							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mampu mengidentifikasi sejarah, budaya, masyarakat, dan tradisi (CPMK-1);	- Pemahaman tentang sejarah, budaya, masyarakat, dan tradisi	Diskusi tentang sejarah, budaya, masyarakat, dan tradisi.	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45)		Sejarah, Budaya, masyarakat, dan Tradisi	5
2	Mampu mengidentifikasi akar histori tradisi keagamaan Islam Nusantara (CPMK-2);	- Ketepatan mengidentifikasi akar histori keagamaan Islam Nusantara	Menyusun akan histori keagamaan Islam Nusantara	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun akan histori keagamaan Islam Nusantara		Akar Histori Tradisi keagamaan Islam Nusantara	5
3	Mampu menganalisis artefak peninggalan benda-benda budaya Islam di Nusantara	Analisis artefak peninggalan benda-benda budaya Islam di Nusantara	Menyusun esai peninggalan benda-benda budaya Islam di Nusantara	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun esai peninggalan benda-benda budaya Islam di Nusantara		Artefak peninggalan benda-benda budaya Islam di Nusantara	5



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**


4	Mampu menganalisis peninggalan budaya hiburan dan permainan di Nusantara	Analisis peninggalan budaya hiburan dan permainan di Nusantara	Analisis peninggalan budaya hiburan dan permainan di Nusantara Persentasi permaian daerah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun esai budaya hiburan dan permainan di Nusantara - Persentasi permaian daerah	Artefak peninggalan budaya hiburan dan permainan di Nusantara	5
5	Mampu mengimplementasikan teori fungsionalisme	Implementasikan teori fungsionalisme	- Pemahaman teori fungsionalisme - Makalah analisis budaya berdasarkan teori fungsionalisme	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: Makalah analisis budaya berdasarkan teori fungsionalisme	Teori Fungsionalisme Budaya	15
6	Mampu menganalisis living tradition masyarakat Muslim Nusantara	Analisis living tradition masyarakat Muslim Nusantara	Persentasi tentang living tradition masyarakat muslim Nusantara	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: persentasi living tradisi masyarakat muslim Nusantara	Living Tradition masyarakat Muslim Nusantara	5
7	Mampu menganalisis tradisi lokal sebagai budaya unggul	Analisis tradisi lokal sebagai budaya unggul	Persentasi tentang tradisi lokal sebagai budaya unggul	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: Persentasi tentang tradisi lokal sebagai budaya unggul	Tradisi Lokal sebagai Budaya Unggul	5
9	Mampu mengkaji UU Cagar Budaya	Kajian pada UU Cagar Budaya	Persentasi tentang UU Cagar Budaya	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: Persentasi tentang UU Cagar Budaya	UU Cagar Budaya	5
10	Mampu mengkaji UU Pemajuan Budaya	Kajian pada UU Pemajuan Budaya	Persentasi tentang UU Pemajuan Budaya	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: Persentasi tentang UU Pemajuan Budaya	UU Pemajuan Kebudayaan	5
11	Dapat mengidentifikasi warisan budaya tak benda	Identifikasi warisan budaya tak benda	Observasi warisan budaya tak benda Laporan observasi warisan budaya tak benda	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: Observasi warisan budaya tak benda Laporan observasi warisan budaya tak benda	Warisan Budaya Tak Benda	10
12	Dapat mengumpulkan data tentang Objek yang Diduga Cagar Budaya	Pengumpulan data tentang Objek yang Diduga Cagar Budaya	Data Objek yang Diduga Cagar Budaya	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas:	Pengumpulan Data Objek yang Diduga Cagar Budaya	10
13	Dapat menyusun naskah kajian-kajian penetapan cagar budaya	Naskah kajian-kajian penetapan cagar budaya	Naskah Akademik Pengusulan Cagar Budaya atau Warisan Budaya Tak Benda	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: Naskah Akademik Pengusulan Cagar Budaya atau Warisan Budaya Tak Benda	Penyusunan Naskah Kajian-Kajian Penetapan Cagar Budaya	20






**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

14	Mampu menyusun dokumentasi pelestarian cagar budaya	Dokumentasi pelestarian cagar budaya	Pendokumentasian pelestarian cagar budaya	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: Foto dan video pelestarian cagar budaya	Dokumentasi Pelestarian Cagar Budaya	5
15	Mampu membuat strategi Pelestarian cagar budaya pada generasi milenial	Strategi Pelestarian cagar budaya pada generasi milenial	Strategi Pelestarian cagar budaya pada generasi milenial	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: Persentasi Pelestarian cagar budaya pada generasi milenial	Strategi Pelestarian Cagar Budaya pada Generasi Milenial	5

	FORMULIR	No Dokumen : In.17/FUAH/RPS/SPI/09/IX/2024
	<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>	Tanggal Terbit : 1 September 2024
	<b>FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB, DAN HUMANIORA</b> <b>UIN PROF. K.H. SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> Alamat: Jl. A. Yani No. 40A, Telp. (0281) 635624 Purwokerto 53126	No. Revisi : 02

Nama Mata Kuliah	Kode	Rumpun MK	Bobot SKS	Prodi / Semester	Tgl Penyusunan
Historiografi Islam	SPI 09	Ke-prodi-an	2		18 Agustus 2024
OTORISASI	Dosen Pengembang RPS		Koordinator Rumpun Keilmuan		Koordinator Prodi
	 Prof. Dr. Kholid Mawardi, M.Hum		 Nurrohim, Lc.M.Hum.		 Nurrohim, Lc.M.Hum.

Deskripsi Mata Kuliah	Historiografi Islam merupakan matakuliah wajib bagi mahasiswa/i prodi Sejarah Kebudayaan Islam. Mata kuliah ini membekali mahasiswa pengetahuan, ketrampilan, dan nilai-nilai tentang sejarah penulisan sejarah (historiografi) pada periode Islam secara terperinci yang terdiri dari aliran, corak-corak penulisan historiografi, para tokoh mulai dari era sebelum Islam, era Islam klasik, pertengahan hingga modern dan kontemporer. Tujuan pembelajaran historiografi Islam adalah untuk menganalisa cirikhas penulisan sejarah pada setiap abad. Pada level prodi SKI matakuliah ini disajikan berkontribusi pada penguatan ilmu, ketrampilan, dan nilai-nilai pada visi “berkeadaban”.
Capaian Pembelajaran (CP)	Capaian Pembelajaran Program Studi
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. BertaqwakepadaTuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat, dan bangsa.</li> <li>2. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan masyarakat, berbangsa bernegara dan kemajuan peradaban berdasarkan pancasila.</li> <li>3. Menunjukkan sikap kepemimpinan (<i>leadership</i>), bertanggung jawab (<i>accountability</i>) dan responsibilitas (<i>responsibility</i>) atas pekerjaan di bidang studi agama-agama secara mandiri dalam rangka membangun</li> </ol>

	<p>kerukunan antar umat beragama aktivitas sosial keagamaan, dan perdamaian dalam kehidupan keagamaan, kebangsaan, dan kenegaraan.</p> <p>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (<b>Kedalaman: Memahami/3</b>)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa/i mampu menjelaskan kronologi historiografi sejarah Islam dengan jelas. (Pengetahuan)</li> <li>2. Mahasiswa/i mampu menganalisa perbedaan karya-karya historiografi Islam dengan terperinci. (Ketrampilan)</li> <li>3. Mahasiswa/i mampu mengimplementasi metode Historiografi dalam karya sejarahnya. (Ketrampilan)</li> </ol>
Materi Pembelajaran (Keluasan)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pengertian Historiografi Islam dan signifikansinya</li> <li>2. Konsep Sejarah dalam Islam</li> <li>3. Perkembangan Historiografi Islam Periode Formatif</li> <li>4. Perkembangan Historiografi Islam Periode Pasca-Klasik</li> <li>5. Perkembangan Historiografi Islam Periode Modern</li> <li>6. Metodologi Sejarah Islam</li> <li>7. Sumber-sumber sejarah Islam</li> <li>8. Kritik Sumber dan Metode Penelitian</li> <li>9. Aliran-aliran Pemikiran Historiografi Islam</li> <li>10. Historiografi Islam Kontemporer</li> </ol>
Daftar Pustaka	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mawardi, Kholid. <i>Pengantar Historiografi Islam</i>. Banyumas: Saizu Publisher, 2024</li> <li>2. Abdullah, Taufik (ed.), <i>Ilmu Sejarah dan Historiografi. Arah dan Perspektif</i>, Jakarta: PT Gramedia, 1985.</li> <li>3. Abdullah, Yusri Abdul Ghani, <i>Historiografi Islam: Dari Klasik Hingga Modern</i>, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2004.</li> <li>4. Bernard Lewis ed., <i>The World of Islam; Faith, People, Culture</i>, London: Thames and Hudson Ltd, 1992.</li> <li>5. Chase F. Robinson, <i>Islamic Historiografi</i>, United Kingdom: Cambridge University Press, 2003.</li> <li>6. ErnstBreisach, <i>Historiography. Ancient, Medieval &amp; Modern</i>, London: The University of Chicago Press, 1983.</li> <li>7. H. U. Rahman, <i>A Chronology of Islamic History 570-1000 CE</i>, England: Mansell Publishing Limited, 1989.</li> <li>8. Muin Umar, <i>Historiografi Islam</i>, Jakarta: Rajawali Press. 1988.</li> <li>9. Muin Umar, <i>Pengantar Historiografi Islam</i>, Jakarta: BulanBintang, 1977.</li> <li>10. Nisar Ahmed Faruqi, <i>Early Muslim Historiography</i>, Delhi: Idarah Adabiyat-I Delli, 2009.</li> <li>11. Yatim, Badri, <i>Historiografi Islam</i>, Jakarta : Logos Wacana Ilmu, 1997.</li> </ol>
Media Pembelajaran	<p>Perangkat Lunak: E-Learning</p> <p>Perangkat Keras : LCD, Proyektor, Whiteboard, dll</p>

Dosen Pengampu	Nurrohim, Lc.M.Hum.
Mata Kuliah syarat	-

<b>Per-tem-uan Ke</b>	<b>Kemampuan Akhir yang Diharapkan</b>	<b>Materi Pembelajaran</b>	<b>Metode Pembelajaran</b>	<b>Waktu</b>	<b>Pengalaman Pembelajaran</b>	<b>Indikator Penilaian</b>	<b>Kriteria &amp; Bentuk Penilaian</b>	<b>Bobot Penilaian (%)</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>
1	Mahasiswa dapat memahami ruang mata kuliah lingkup Historiografi Islam.	Kontrak belajar dan Pengantar Perkuliahan	Brainstorming, ceramah dan diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 120 Menit	Dosen dan mahasiswa menyepakati kontrak belajar. Mahasiswa terlibat langsung dalam kuliah dan diskusi	Mampu memahami	Keaktifan mahasiswa dalam brainstorming dan kualitas mahasiswa dalam menyampaikan pendapat dalam diskusi  Bentuk: pertanyaan langsung. observasi keaktifan Mahasiswa.	7,15%
2	Mahasiswa dapat memahami Pengertian Historiografi, Pengertian Historiografi, Historiografi Islam, dan Signifikansinya	Pengertian Historiografi, Historiografi Islam, dan Signifikansinya	Ceramah, diskusi, dan penugasan	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 120 Menit	Mahasiswa menyimak penjelasan perkembangan historiografi Islam secara kronologis. Mahasiswa menganalisis kontinuitas dan	Mampu memahami tahapan secara kronologis	Keaktifan diskusi, kualitas pertanyaan, tanggapan, dan jawaban dalam diskusi. Bentuk: Lembar observasi	7,15%

					perubahan-perubahannya.		diskusi.	
3	Mahasiswa dapat menganalisa Perkembangan Historiografi secara Umum	Perkembangan Historiografi secara Umum	Penugasan riset literer, pembuatan makalah, diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 120 Menit	Mahasiswa dapat bekerjasama menulis makalah berbasis library riset. Mahasiswa menyampaikan ide dalam diskusi. Mahasiswa menanggapi pertanyaan dan sanggahan.	Mampu membuat analisis perbandingan	Kualitas dan orisinalitas makalah, Kelancaran presentasi, keaktifan diskusi, kualitas pertanyaan, tanggapan, dan jawaban dalam diskusi.  Bentuk: Lembar penilaian makalah. Lembar observasi diskusi.	7,15%
4	Mahasiswa dapat menganalisa Konsep Dasar Sejarah dalam Islam	Konsep Dasar Sejarah dalam Islam	Penugasan riset literer, pembuatan makalah, diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 120 Menit	Mahasiswa secara berkelompok membuat makalah. Mahasiswa menyampaikan ide dalam seminar makalah.	Mampu menganalisis	Kualitas dan orisinalitas makalah, Kelancaran presentasi, keaktifan diskusi, kualitas pertanyaan,	7,15%




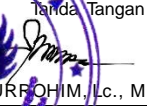
					Mahasiswa menanggapi pertanyaan dan sanggahan.		tanggapan, dan jawaban dalam diskusi.  Bentuk: Lembar penilaian makalah. Lembar observasi diskusi.	
5	Mahasiswa dapat mengevaluasi Pandangan Cendekiawan Muslim tentang Sejarah: Ibn Khaldun	Pandangan Cendekiawan Muslim tentang Sejarah: Ibn Khaldun	Penugasan riset literer, pembuatan makalah, diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 120 Menit	Mahasiswa bekerjasama menulis makalah berbasis library riset. Mahasiswa menyampaikan ide dalam diskusi. Mahasiswa menanggapi pertanyaan dan sanggahan.	Mampu mengevaluasi	Kualitas dan orisinalitas makalah, Kelancaran presentasi, keaktifan diskusi, kualitas pertanyaan, tanggapan, dan jawaban dalam diskusi.  Bentuk: Lembar penilaian makalah. Lembar observasi diskusi.	7,15%
6	Mahasiswa dapat mengevaluasi	Pandangan Cendekiawan	Penugasan riset literer,	Kelas: 100 Menit Tugas:	Mahasiswa secara kelompok	Mampu mengevaluasi	Kualitas dan orisinalitas	7,15%

	Pandangan Cendekiawan Muslim tentang Sejarah: Al-Tabari	Muslim tentang Sejarah: Al-Tabari	pembuatan makalah, diskusi	120 Menit Kegiatan Mandiri:120 Menit	menulis makalah berbasis riset. Mahasiswa menyampaikan ide dalam diskusi. Mahasiswa menanggapi pertanyaan dan sanggahan.	asi	makalah, Kelancaran presentasi, keaktifan diskusi, kualitas pertanyaan, tanggapan, dan jawaban dalam diskusi.  Bentuk: Lembar penilaian makalah. Lembar observasi diskusi.	
7	Mahasiswa dapat mengevaluasi Fungsi dan Peran Sejarah dalam Islam	Fungsi dan Peran Sejarah dalam Islam	Penugasan riset literer, pembuatan makalah, diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri:120 Menit	Dalam kelompok mahasiswa dapat bekerjasama menulis makalah berbasis riset. Mahasiswa menyampaikan ide dalam diskusi. Mahasiswa menanggapi pertanyaan dan sanggahan.	Mampu mengevaluasi	Kualitas dan orisinalitas makalah, Kelancaran presentasi, keaktifan diskusi, kualitas pertanyaan, tanggapan, dan jawaban dalam diskusi.	7,15%

							Bentuk: Lembar penilaian makalah. Lembar observasi diskusi.	
<b>8</b>	<b>UTS</b>							
9	Mahasiswa dapat mengevaluasi Perkembangan Historiografi Islam Periode Formatif	Perkembangan Historiografi Islam Periode Formatif	Penugasan riset literer, pembuatan makalah, diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 120 menit	Dalam kelompok mahasiswa dapat bekerjasama menulis makalah berbasis riset. Mahasiswa menyampaikan ide dalam diskusi. Mahasiswa menanggapi pertanyaan dan sanggahan.	Mampu mengevaluasi	Kualitas dan orisinalitas makalah, kelancaran presentasi, keaktifan diskusi, kualitas pertanyaan, tanggapan, dan jawaban dalam diskusi	7,15%
10	Mahasiswa dapat mengevaluasi Perkembangan Historiografi Islam Periode Pasca-Klasik	Perkembangan Historiografi Islam Periode Pasca-Klasik	Penugasan riset literer, pembuatan makalah, diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri: 120 Menit	Dalam kelompok mahasiswa dapat bekerjasama menulis makalah berbasis riset. Mahasiswa menyampaikan ide dalam diskusi. Mahasiswa menanggapi pertanyaan dan sanggahan.	Mampu mengevaluasi	Kualitas dan orisinalitas makalah, Kelancaran presentasi, keaktifan diskusi, kualitas pertanyaan, tanggapan, dan jawaban dalam diskusi.	7,15%

11	Mahasiswa dapat mengevaluasi Perkembangan Historiografi Islam Periode Modern	Perkembangan Historiografi Islam Periode Modern	Penugasan riset literer, pembuatan makalah, diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri :120 Menit	Dalam kelompok mahasiswa dapat bekerjasama menulis makalah berbasis riset. Mahasiswa menyampaikan ide dalam diskusi. Mahasiswa menanggapi pertanyaan dan sanggahan.	Mampu mengevaluasi	Kualitas dan orisinalitas makalah, Kelancaran presentasi, keaktifan diskusi, kualitas pertanyaan, tanggapan, dan jawaban dalam diskusi.	7,15%
12	Mahasiswa dapat memahami Metodologi Sejarah Islam	Metodologi Sejarah Islam	Penugasan riset literer, pembuatan makalah, diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri :120 Menit	Dalam kelompok mahasiswa dapat bekerjasama menulis makalah berbasis riset. Mahasiswa menyampaikan ide dalam diskusi. Mahasiswa menanggapi pertanyaan dan sanggahan.	Mampu mengevaluasi	Kualitas dan orisinalitas makalah, Kelancaran presentasi, keaktifan diskusi, kualitas pertanyaan, tanggapan, dan jawaban dalam diskusi.	7,15%
13	Mahasiswa dapat mengevaluasi Aliran-aliran Penulisan historiografi Islam	Aliran-aliran Penulisan historiografi Islam	Penugasan riset literer, pembuatan makalah, diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri	Dalam kelompok mahasiswa dapat bekerjasama menulis makalah berbasis riset. Mahasiswa menyampaikan ide dalam diskusi.	Mampu mengevaluasi	Kualitas dan orisinalitas makalah, Kelancaran presentasi, keaktifan diskusi, kualitas	7,15%

				Mandiri :120 Menit	Mahasiswa menanggapi pertanyaan dan sanggahan.		pertanyaan, tanggapan, dan jawaban dalam diskusi.	
14	Mahasiswa dapat mengevaluasi Historiografi Islam Kontemporer: Tren dan isu-isu terkini dalam Historiografi Islam	Historiografi Islam Kontemporer: Tren dan isu-isu terkini dalam Historiografi Islam	Penugasan riset literer, pembuatan makalah, diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri :120 Menit	Dalam kelompok mahasiswa dapat bekerjasama menulis makalah berbasis riset. Mahasiswa menyampaikan ide dalam diskusi. Mahasiswa menanggapi pertanyaan dan sanggahan.	Mampu mengevaluasi	Kualitas dan orisinalitas makalah, Kelancaran presentasi, keaktifan diskusi, kualitas pertanyaan, tanggapan, dan jawaban dalam diskusi.	7,15%
15	Mahasiswa dapat mengevaluasi Historiografi Islam Kontemporer: Contoh studi kasus topik tertentu.	Historiografi Islam Kontemporer: Contoh studi kasus topik tertentu.	Penugasan riset literer, pembuatan makalah, diskusi	Kelas: 100 Menit Tugas: 120 Menit Kegiatan Mandiri :120 Menit	Dalam kelompok mahasiswa dapat bekerjasama menulis makalah berbasis riset. Mahasiswa menyampaikan ide dalam diskusi. Mahasiswa menanggapi pertanyaan dan sanggahan.	Mampu mengevaluasi	Kualitas dan orisinalitas makalah, Kelancaran presentasi, keaktifan diskusi, kualitas pertanyaan, tanggapan, dan jawaban dalam diskusi.	7,15%
<b>16</b>	<b>UAS</b>							

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Metodologi Penelitian Kebudayaan	SPI 61129		2		15 Februari 2024
OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK		Ketua PRODI	
	Tanda Tangan  ARIF HIDAYAT	Tanda Tangan  ARIF HIDAYAT		Tanda Tangan  MURROHIM, L.c., M.Hum.	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)				
	<p>CP Mata kuliah</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mahasiswa dapat mengidentifikasi budaya dan perubahan sosial budaya masyarakat Indonesia</li> <li>2. Mahasiswa dapat menganalisis fenomena budaya dengan teori budaya dalam sejarah Indonesia</li> <li>3. Mahasiswa dapat menyusun proposal penelitian kebudayaan.</li> </ol>				
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini merupakan mata kuliah wajib tingkat program studi. Mata kuliah bertujuan untuk memberikan kemampuan mahasiswa dalam menguraikan dan menerapkan aspek penelitian budaya. Dalam perkuliahan ini akan dibahas mengenai Hakikat Penelitian Ilmiah, Problematika Penelitian Kebudayaan, Teori, Pendekatan, dan Metode Penelitian Kebudayaan, Paradigma Penelitian Kebudayaan, dan Proposal Penelitian Kebudayaan. Perkuliahan dapat dilakukan dengan luring (tatap muka) dan daring (online). Melalui luring (tatap muka) dengan pendekatan student centered learning (SCL) yang dilakukan dengan diskusi, studi kasus, simulasi, belajar kolaboratif, dan belajar proyek; tatap muka langsung (luring) juga melalui daring (online) dengan diskusi, presentasi, tutorial, dan video melalui google classroom, meet, dan aplikasi lainnya. Penilaian perkuliahan dilakukan dengan penugasan, presentasi, proposal penelitian, ujian tengah semester, dan ujian akhir semester.				
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	Hakikat Penelitian Ilmiah Problematika Penelitian Kebudayaan Teori, Pendekatan, dan Metode Penelitian Kebudayaan Paradigma Penelitian Kebudayaan Penelitian Etnografi Kajian Foklor Telaah Interaksi Simbolik MID Penelitian Difusi Kebudayaan Penelitian Fungsionalisme Struktural Penelitian Tafsir Kebudayaan Penelitian Budaya Modern dan Postmodern Penelitian Berbasis Kearifan Lokal Proposal Penelitian Kebudayaan Review Proposal Penelitian Kebudayaan UAS				





**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Pustaka</b>	<b>Utama:</b>						
	<p>Barker, Chris. 2008. Cultural Studies: Teori dan Praktik (Cultural Studies: Theory and Practic) diterj. oleh Nurhadi. Yogyakarta: Kreasi Wacana.</p> <p>Bourdieu, Pierre. 2010. Arena Produksi Kultural: Sebuah Kajian Sosiologi Budaya (The Field of Cultural Production: Essays on Art and Literature) diterj. oleh Yudi Santosa. Yogyakarta: Kreasi Wacana.</p> <p>Bracher, Mark. 1997. Jacques Lacan, Diskursus, dan Perubahan Sosial (Lacan, Discourse, and Social Change: A Psychoanalytic Cultural Criticism) diterj. oleh Gunawan Admiranto. Yogyakarta: Jalasutra.</p> <p>Brooks, Ann. 2009. Postfeminisme &amp; Cultural Studies: Sebuah Pengantar Paling Komprehensif (Postfeminism, Cultural Theory and Cultural Forms) diterj. oleh S. Kunto Adi Wibowo. Yogyakarta &amp; Bandung: Jalasutra.</p> <p>Endraswara, Suwardi. 2012. Metodologi Penelitian Kebudayaan. Yogyakarta: Gadjahmada University Press.</p> <p>Fiske, Jhon. 2010. Cultural and Communication Studies: Sebuah Pengantar Paling Komprehensif (Introduction to Communication Studies, 2nd Edition) diterj. oleh Yosol Irianto dan Idi Subandi Ibrahim. Yogyakarta: Jalasutra.</p> <p>Ratna, Nyoman Kutha Ratna. 2012. Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Sosial Humaniora pada Umumnya. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.</p> <p>Norris, Christoper. 2008. Membongkar Teori Dekonstruksi Jacques Derrida (Reconstruct of Gramatology Jacques Derrida) diterj. oleh Inyik Ridwan Muzir. Yogyakarta: Ar Ruzz Media Group.</p> <p>Ritzer, George. 2008. Teori Sosial Postmodern (The Postmodern Social Theory) diterj. oleh Muhammad Taufik. Yogyakarta: Juxtapose Reserch and Publication Study Club bekerja sama dengan Kreasi Wacana.</p> <p>Sarup, Madan. 2003. Posstrukturalisme dan Posmodernisme, Sebuah Pengantar Kritis (AnIntroductory Guide to Post-Structuralism and Post-Modernism) diterj. oleh Medhy Aginta Hidayat. Yogyakarta: Penerbit Jendela.</p> <p>Severin, Warner J. dan James W. Tankard. 2009. Teori Komunikasi: Sejarah, Metode dan Terapan di dalam Media Massa (Communication Theories: Origins, Methods, &amp; Uses in the Mass Media) diterj. oleh Sugeng Harianto. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.</p>						
	<b>Pendukung:</b>						
	<p>Jurnal Ilmiah</p> <p>Iddvall, Markus. 2018. "The Phenomenon of Brain World : Neuroculture in the Making by Patients with" Parkinson's Disease ini Culture Unbound: Journal Of Current Cultural Research (APR 2018) Vol. 10, No. 1</p> <p>Rafiqi and Marsella. 2021. Deli Tobacco as a Cultural Heritage Budapest ini International Research and Critics Institute-Journal (BIRCI-Journal) Volume 4, No 1, February 2021, Page: 632-638.</p> <p>Penelitian Dosen Pengampu</p> <p>Hidayat, Arif. 2019. "Batik Sokaraja Dalam Wacana Tarekat Islam":. IBDA` : Jurnal Kajian Islam Dan Budaya, 17(1), 34-59.  <a href="https://doi.org/https://doi.org/10.24090/ibda.v17i1.2713">https://doi.org/https://doi.org/10.24090/ibda.v17i1.2713</a></p> <p>Ida Novianti, Arif Hidayat. 2020. "Tasawuf Dan Penyembuhan: Studi Atas Air Manaqib dan Tradisi Pengobatan Jamaah Aolia, Panggang, Gunung Kidul, Yogyakarta" dalam Jurnal Ilmu Ushuluddin Volume 7, Nomor 2, Juli 2020</p>						
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat lunak:</b>		<b>Perangkat keras:</b>				
	Media Pembelajaran yang digunakan berupa perangkat lunak; Power Point, Video Presentasi, Aplikasi Pembelajaran (Meet, GC, GM dsb);		LCD & Proyektor, Koneksi Internet.				
<b>Dosen Pengampu</b>							
<b>Matakuliah Syarat</b>							
<b>Rencana Pembelajaran</b>							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

1	Mahasiswa mampu memahami hakikat penelitian ilmiah	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya - Resume hasil penyusunan diagram - Evaluasi hasil	1. Diskusi 2. Evaluasi	Hakikat Penelitian Ilmiah	5
2	Mahasiswa mampu mengidentifikasi problematika penelitian kebudayaan	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya	1. Diskusi 2. Evaluasi	Problematika Penelitian Kebudayaan	5
3	Mahasiswa mampu mengimplementasikan teori, pendekatan, dan metode penelitian kebudayaan	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya	1. Diskusi 2. Evaluasi	Teori, Pendekatan, dan Metode Penelitian Kebudayaan	5
4	Mahasiswa mampu mengimplementasikan paradigma penelitian kebudayaan	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya	1. Diskusi 2. Evaluasi	Paradigma Penelitian Kebudayaan	5
5	Mahasiswa mampu melakukan penelitian etnografi	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya	1. Diskusi 2. Evaluasi	Penelitian Etnografi	5
6	Mahasiswa mampu mengkaji folklor	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya	1. Diskusi 2. Evaluasi	Kajian Folklor	5



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

7	Mahasiswa mampu menelaah simbol dalam budaya	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya	1. Diskusi 2. Evaluasi	Telaah Interaksi Simbolik	5
8	Ujian Tengah Semester (UTS)	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: Mempresentasikan permasalahan penelitian	Persentasi	MID	15
9	Mahasiswa dapat meneliti fenomena difusi kebudayaan	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya	1. Diskusi 2. Evaluasi	Penelitian Difusi Kebudayaan	5
10	Mahasiswa dapat mengkaji struktur budaya	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya	1. Diskusi 2. Evaluasi	Penelitian Fungsionalisme Struktural	5
11	Mahasiswa dapat menganalisis fenomena sosial budaya	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya	1. Diskusi 2. Evaluasi	Penelitian Tafsir Kebudayaan	5
12	Mahasiswa dapat menganalisis budaya modern dan postmodern	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya	1. Diskusi 2. Evaluasi	Penelitian Budaya Modern dan Postmodern	5



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

13	Mahasiswa dapat mengkaji kearifan lokal	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya	1. Diskusi 2. Evaluasi	Penelitian Berbasis Kearifan Lokal	5
14	Mahasiswa mampu menyusun proposal penelitian kebudayaan	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya	1. Diskusi 2. Evaluasi	Proposal Penelitian Kebudayaan	5
15	Mahasiswa mampu mereview proposal penelitian kebudayaan	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya	1. Diskusi 2. Evaluasi	Review Proposal Penelitian Kebudayaan	5
16	Ujian Akhir Semester (UAS)	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Evaluasi Penulisan Proposal Penelitian	Evaluasi penulisan proposal penelitian dan penilaian kemampuan menyampaikan isi proposal	UAS	15

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Penulisan Karya Ilmiah dan Populer	UAH 61102		2		6 Januari 2025
OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK		Ketua PRODI	
	Tanda Tangan  ARIF HIDAYAT	Tanda Tangan  ARIF HIDAYAT		Tanda Tangan  KROMIIM, Lc., M.Hum.	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK				
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b> Mahasiswa terampil menulis karya ilmiah dengan pendekatan proses dan tahapan dalam proses penulisan Mahasiswa terampil menulis jenis karya ilmiah analitis-argumentatif berupa berita. Mahasiswa terampil menulis jenis karya ilmiah analitis-argumentatif berupa makalah seminar/paper jurnal.				
Deskripsi Singkat MK	Penulisan Karya Ilmiah adalah matakuliah tingkat fakultas yang memberi bekal kepada mahasiswa mengenai keterampilan dan penge-tahuan menulis berdasarkan penelitian atas fenomena. Garis besar materi meliputi wacana ilmiah, penulisan ilmiah, analitis-argumentatif (teori dan praktik), pengajaran menulis karya ilmiah, evaluasi menulis karya ilmiah, dan penelitian dalam penulisan karya ilmiah.				
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	Menulis ilmiah dan populer di Perguruan Tinggi Penulisan Berita Straight News Depth News Opinion News Investigation news dan feature Ruang karya tulis ilmiah dan populer UTS Fenomena kontemporer dan bahan penulisan Teori sebagai kerangka berpikir Implementasi teori dalam pencarian data Teknik analisis karya ilmiah secara deskriptif Teknik analisis karya ilmiah secara argumentatif Review tulisan ilmiah Publikasi tulisan ilmiah UAS				

		<b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
Pustaka	<b>Utama:</b> Arifin, E. Zainal. 2006. Dasar-dasar Penulisan Karya Ilmiah. Jakarta: Grasindo. Atmowiloto, Arswendo. 2002. Mengarang Itu Gampang. Jakarta: Gramedia. Atmowiloto, Arswendo. 2000. Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan. Jakarta: Pusat Bahasa. Djojoseuroto, Kinayati. 2007. Filsafat Bahasa. Yogyakarta: Pustaka Book Publisher. Haryono, Endi dan Saptopo B. Ilkandar. 2005. Menulis Skripsi: Panduan untuk Mahasiswa. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Jabrohim, dkk. 2003. Cara Menulis Kreatif. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Kridalaksana, Harimurti. 1996. Pembentukan Kata dalam Bahasa Indonesia. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama. Kurniawan, Heru. 2011. Penulisan Karya Ilmiah dan Ilmiah Populer. Surabaya: Pustaka Ilalang Press. Pranowo, dkk. 2000. Teknik Menulis Makalah Seminar. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. Sudiati, Vero dan Aloys Widyasmartaya. 2005. Menjadi Penulis. Yogyakarta: Pustaka Widyatama. Subandi dan Kusneni. 2002. Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi. Purwokerto; Universitas Jenderal Soedirman. Suparno dan Muhammad Yunus. 2007. Keterampilan Dasar Menulis. Jakarta: Penerbit Universitas Terbuka. Tarigan, Hendri Guntur. 1990. Keterampilan Menulis. Bandung: Angkasa.						
	<b>Pendukung:</b> Abdul Wachid BS dan Heru Kurniawan. 2019. Kemahiran Berbahasa Indonesia. Purwokerto: STAINPress. Gorys Keraf. 2010. Komposisi. Jakarta: Gramedia. Deni Darmawan. 2020. Teknik Menulis Karya Ilmiah. Bandung: Rosda Karya. J.W.M Verhaar. 2018. Asas Linguistik Umum. Yogyakarta: UGM Press.						
Media Pembelajaran	<b>Perangkat lunak:</b> E-Learning, YouTube			<b>Perangkat keras:</b> LCD, Proyektor, Whiteboard			
Dosen Pengampu							
Matakuliah Syarat							
Rencana Pembelajaran							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu mengidentifikasi ruang lingkup Menulis ilmiah dan populer di Perguruan Tinggi	- Pemahaman tentang pengetahuan, ilmu, dan etika penelitian - Pemahaman filsafat penelitian	- Kesesuaian diskusi terkait pengetahuan ilmu, filsafat, serta etika dan plagiasi dalam penelitian - Nilai-nilai yang ada ada penulisan penelitian - Presentasi hasil penelitian	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya - Resume hasil penyusunan diagram - Evaluasi hasil	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Zoom 2. Evaluasi - E-Learning - Pembahasan hasil penyusunan tugas	Menulis ilmiah dan populer di Perguruan Tinggi	5



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

2	Mahasiswa mampu menganalisis pola penulisan berita	Kemampuan menulis berita	Menyusun berita dalam kerangka 5 w + 1 H	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kuliah</li> <li>2. Diskusi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- TM 1mg (2 sks x 45)</li> </ul> </li> <li>3. Tugas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya</li> </ul> </li> </ol>		Penulisan Berita	5
3	Mahasiswa mampu menulis Straight News	Kemampuan menyusun straight news	Tulisan berita dalam bentuk straight news	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kuliah</li> <li>2. Diskusi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- TM 1mg (2 sks x 45)</li> </ul> </li> <li>3. Tugas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya</li> <li>- Resume hasil penyusunan diagram</li> <li>- Evaluasi hasil</li> </ul> </li> </ol>		Straight News	5
4	Mahasiswa mampu menulis depth news	Kemampuan menulis depth news	Tulisan berita dalam bentuk depth news	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kuliah</li> <li>2. Diskusi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- TM 1mg (2 sks x 45)</li> </ul> </li> <li>3. Tugas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya</li> <li>- Resume hasil penyusunan diagram</li> <li>- Evaluasi hasil</li> </ul> </li> </ol>		Depth News	5
5	Mahasiswa mampu menulis opinion news	Kemampuan menulis opinion news	Tulisan berita dalam bentuk opinion news	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kuliah</li> <li>2. Diskusi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- TM 1mg (2 sks x 45)</li> </ul> </li> <li>3. Tugas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya</li> <li>- Resume hasil penyusunan diagram</li> <li>- Evaluasi hasil</li> </ul> </li> </ol>		Opinion News	5
6	Mahasiswa mampu menulis investigation news dan feature	Kemampuan menulis investigation news dan feature	Tulisan berita dalam bentuk investigation news dan feature	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kuliah</li> <li>2. Diskusi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- TM 1mg (2 sks x 45)</li> </ul> </li> <li>3. Tugas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya</li> <li>- Resume hasil penyusunan diagram</li> <li>- Evaluasi hasil</li> </ul> </li> </ol>		Investigation news dan feature	5



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

7	Mahasiswa mengidentifikasi ruang karya tulis ilmiah dan populer	Kemampuan mengidentifikasi ruang karya tulis ilmiah dan populer	Hasil analisis dan identifikasi ruang karya ilmiah populer yang disampaikan secara lisan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya - Resume hasil penyusunan diagram - Evaluasi hasil		Ruang karya tulis ilmiah dan populer	5
8	UTS	UTS	UTS	Evaluasi Hasil		UTS	15
9	Mahasiswa dapat mengkaji fenomena kontemporer dan bahan penulisan	Kemampuan kajian pada fenomena kontemporer dan bahan penulisan	Diskusi mengenai fenomena kontemporer yang menjadi bahan untuk penulisan ilmiah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya - Resume hasil penyusunan diagram - Evaluasi hasil		Fenomena kontemporer dan bahan penulisan	5
10	Mahasiswa dapat menerapkan teori sebagai kerangka berpikir	Kemampuan implementasi teori dalam tulisan ilmiah	Paper implementasi teori dalam tulisan ilmiah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya - Resume hasil penyusunan diagram - Evaluasi hasil		Teori sebagai kerangka berpikir	5
11	Mahasiswa dapat mengimplementasikan teori dalam pencarian data	Kemampuan mengimplementasikan teori dalam pencarian data	Laporan observasi dan transkrip wawancara dengan narasumber	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya - Resume hasil penyusunan diagram - Evaluasi hasil		Implementasi teori dalam pencarian data	5
12	Mahasiswa dapat menganalisis karya ilmiah secara deskriptif	Kemampuan menyusun karya tulis ilmiah secara deskriptif	karya tulis ilmiah secara deskriptif	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya - Resume hasil penyusunan diagram - Evaluasi hasil		Teknik analisis karya ilmiah secara deskriptif	5





**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**



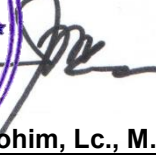
13	Mahasiswa dapat menganalisis karya ilmiah secara argumentatif	Kemampuan menyusun karya ilmiah secara argumentatif	karya ilmiah secara argumentatif	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kuliah</li> <li>2. Diskusi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- TM 1mg (2 sks x 45)</li> </ul> </li> <li>3. Tugas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya</li> <li>- Resume hasil penyusunan diagram</li> <li>- Evaluasi hasil</li> </ul> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Diskusi <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pemaparan hasil observasi via Zoom</li> </ul> </li> <li>2. Evaluasi <ul style="list-style-type: none"> <li>- E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas</li> </ul> </li> </ol>	Teknik analisis karya ilmiah secara argumentatif	5
14	Mahasiswa mampu mereview tulisan ilmiah	Kemampuan mereview tulisan ilmiah dan merevisi tulisan	Hasil mereview tulisan ilmiah dan merevisi tulisan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kuliah</li> <li>2. Diskusi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- TM 1mg (2 sks x 45)</li> </ul> </li> <li>3. Tugas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya</li> <li>- Resume hasil penyusunan diagram</li> <li>- Evaluasi hasil</li> </ul> </li> </ol>		Review tulisan ilmiah	5
15	Mahasiswa mampu mempublikasikan tulisan ilmiah	Kemampuan mempublikasikan tulisan ilmiah	Publikasi tulisan ilmiah melalui OJS	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kuliah</li> <li>2. Diskusi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- TM 1mg (2 sks x 45)</li> </ul> </li> <li>3. Tugas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyusun diagram alir metode penelitian sesuai dengan masalah yang dipilih, beserta penjelasannya</li> <li>- Resume hasil penyusunan diagram</li> <li>- Evaluasi hasil</li> </ul> </li> </ol>		Publikasi tulisan ilmiah	5
16	UAS	UAS	UAS	Evaluasi Hasil		UAS	15

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b> <b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>Bobot (sks)</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>		
Sosiologi Agama	UAH 61107		2	4	15 Januari 2025		
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Ketua PRODI</b>		
	Tanda Tangan  ARIF HIDAYAT		Tanda Tangan  AFFAF MUJAHIDAH		Tanda Tangan  NURROHIM, Lc., M.Hum		
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>						
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>						
	1. Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis teori-teori sosiologi agama. 2. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori sosiologi agama dalam realitas sosial keagamaan. 3. Mahasiswa mampu menginternalisasikan nilai-nilai yang bersumber dari teori-teori sosiologi agama dalam mengkaji realitas sosial keagamaan.						
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah sosiologi agama bertujuan untuk mengkaji teori-teori sosiologi agama baik klasik, modern maupun kontemporer dan penerapannya dalam melihat realitas sosial keagamaan.						
<b>Bahan Kajian / Materi Pembelajaran</b>	1. Pengertian dan Sejarah Kajian Sosiologi Agama. 2. Fungsionalisme Agama Emile Durkheim. 3. Etika Protestan dan Spirit Kapitalisme Max Weber. 4. Agama dan Konflik Sosial Karl Marx. 5. Agama dan Fungsionalisme Struktural Talcot Parson 6. Agama Sipil dan Publik (Robert N. Bellah dan Jose Cassanova). 7. Agama dan Tindakan Komunikatif di Ruang Publik Jurgen Habermas. 8. Agama dan kekuasaan Michel Foucault. 9. Modal Religijs Pierre Bourdieu. 10. Mini Project						
<b>Pustaka</b>	<b>Utama:</b>	1. Anthony Giddens. Problematika Utama dalam Teori Sosial. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2009. 2. Anthony Giddens. The Constitution of Society, an Outline of the theory of Structuration. Oxford: Polity Press, 1984. 3. Ben Agger. Teori Sosial Kritis: Kritik, Penerapan dan Implikasinya. Bantul: Kreasi Wacana, 2012. 4. Edith Kurzwil. Jaring Kuasa Strukturalisme dari Levi Strauss sampai Foucault. Bantul: Kreasi Wacana, 2010. 5. George Ritzer, Teori-Teori Sosial, Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 6. Gregory Baum. Agama dalam Bayang-bayang Relativisme. Yogyakarta: Tiara Wacana. 7. John B. Thompson. Analisis Ideologi. Yogyakarta: Ircisod, 2007. 8. Karl Mannheim. Ideology and Utopia: An Introduction to the Sociology of Knowledge. London: Routledge & Kegan Paul, 1979. 9. M Ridwan Lubis, Sosiologi Agama, Jakarta: Kencana, 2017. 10. Max Weber. Etika Protestan dan Spirit Kapitalisme. Yogyakarta: Pustaka Pelajar 11. Misbah dan Ely a Munfarida. "Strukturasi Deradikalisasi Pesantren". Penelitian LP2M IAIN Purwokerto. 2019. 12. Pierre Bourdieu. Outline of A Theory of Practice. New York: Cambridge University Press, Press. 13. Pierre Bourdieu. The Logic of Practice. California: The Stanford University Press, 1990. 14. Richard Harker, dkk. (Habitus X Modal) + Ranah = Praktik. Yogyakarta: Jalasutra, 2009. 15. Sindung Haryanto, Sosiologi Agama dari Klasik Hingga Posmodern, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2015.					
	<b>Pendukung:</b>	Pals, Daniel L. (2014). Nine theories of religion. New York: Oxford University Press,					
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat lunak:</b>			<b>Perangkat keras:</b>			
	1. Zoom 2. MS office			1. Monitor 2. Proyektor 3. Laptop			
<b>Dosen Pengampu</b>							
<b>Matakuliah Syarat</b>							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mampu menjelaskan Kontrak belajar dan Ruang Lingkup mata kuliah Sosiologi Agama	Ketepatan menjelaskan menjelaskan Kontrak belajar dan Ruang Lingkup mata kuliah Sosiologi Agama	Kesesuaian dengan menjelaskan Kontrak belajar dan Ruang Lingkup mata kuliah Sosiologi Agama Bentuk: Ruang Lingkup mata kuliah sosiologi agama	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun peta konsep	Mengumpulkan hasil peta konsep ke Si Pintar	Kontrak belajar dan Ruang Lingkup mata kuliah Sosiologi Agama	3

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>							
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
2	Mampu menjelaskan dan menerapkan Fungsionalisme Agama Emile Durkheim	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Fungsionalisme Agama Emile Durkheim	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Fungsionalisme Agama Emile Durkheim Bentuk: deskripsi teoritis dan implementatif	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat deskripsi teoritis dan implementatif	Mengumpulkan deskripsi ke Si Pintar	Fungsionalisme Agama Emile Durkheim	3
3	Mampu menjelaskan dan menerapkan Etika Protestan dan Spirit Kapitalisme Max Weber	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Etika Protestan dan Spirit Kapitalisme Max Weber	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Etika Protestan dan Spirit Kapitalisme Max Weber Bentuk: deskripsi teoritis dan implementatif	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat deskripsi teoritis dan implementatif	Mengumpulkan deskripsi ke Si Pintar	Etika Protestan dan Spirit Kapitalisme Max Weber	3
4	Mampu menjelaskan dan menerapkan Agama dan Konflik Sosial Karl Marx	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Agama dan Konflik Sosial Karl Marx	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Agama dan Konflik Sosial Karl Marx Bentuk: deskripsi teoritis dan implementatif	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat deskripsi teoritis dan implementatif	Mengumpulkan deskripsi ke Si Pintar	Agama dan Konflik Sosial Karl Marx.	3
5	Mampu menjelaskan dan menerapkan Agama dan Fungsionalisme Struktural Talcot Parson	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Agama dan Fungsionalisme Struktural Talcot Parson	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Agama dan Fungsionalisme Struktural Talcot Parson Bentuk: deskripsi teoritis dan implementatif	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat deskripsi teoritis dan implementatif	Mengumpulkan deskripsi ke Si Pintar	Agama dan Fungsionalisme Struktural Talcot Parson	3
6	Mampu menjelaskan dan menerapkan Agama Sipil Robert N. Bellah	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Agama Sipil Robert N. Bellah	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Agama Sipil Robert N. Bellah Bentuk: deskripsi teoritis dan implementatif	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat deskripsi teoritis dan implementatif	Mengumpulkan deskripsi ke Si Pintar	Agama Sipil Robert N. Bellah	3
7	Mampu menjelaskan dan menerapkan Agama Publik Jose Cassanova	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Agama Publik Jose Cassanova	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Agama Publik Jose Cassanova Bentuk: deskripsi implementatif	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat deskripsi konseptual dan implementatif	Mengumpulkan deskripsi ke Si Pintar	Agama Publik Jose Cassanova	5
8	Ujian Tengah Semester	Ketepatan menjawab soal ujian tengah semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal	1. Membagikan soal	Mengumpulkan deskripsi ke Si Pintar	Materi pertemuan ke 1-7	20
9	Mampu menjelaskan dan menerapkan Agama dan Tindakan Komunikatif di Ruang Publik Jurgen Habermas	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Agama dan Tindakan Komunikatif di Ruang Publik Jurgen Habermas	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Agama dan Tindakan Komunikatif di Ruang Publik Jurgen Habermas Bentuk: deskripsi konseptual dan implementatif	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat deskripsi konseptual dan implementatif	Mengumpulkan deskripsi ke Si Pintar	Agama dan Tindakan Komunikatif di Ruang Publik Jurgen Habermas	3
10	Mampu menjelaskan dan menerapkan Agama dan kekuasaan Michel Foucault	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Agama dan kekuasaan Michel Foucault	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Agama dan kekuasaan Michel Foucault Bentuk: deskripsi konseptual dan implementatif	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat deskripsi konseptual dan implementatif	Mengumpulkan deskripsi ke Si Pintar	Agama dan kekuasaan Michel Foucault	3

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>							
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
11	Mampu menjelaskan dan menerapkan Modal Religius Pierre Bourdieu	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Modal Religius Pierre Bourdieu	Ketepatan menjelaskan dan menerapkan Modal Religius Pierre Bourdieu Bentuk: deskripsi konseptual dan implementatif	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat deskripsi konseptual dan implementatif	Mengumpulkan deskripsi ke Si Pintar	Modal Religius Pierre Bourdieu	3
12	Mampu merancang Desain Mini Project	Ketepatan merancang Desain Mini Project Analisis Sosial	Ketepatan merancang Desain Mini Project Bentuk: deskripsi desain mini project	1. Kuliah 2. konsultasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat deskripsi konseptual dan implementatif	Mengumpulkan deskripsi ke Si Pintar	Desain Mini Project	3
13	Mampu mengkomunikasikan hasil mini project	Ketepatan mengkomunikasikan hasil mini project	Ketepatan mengkomunikasikan hasil mini project Bentuk: deskripsi konseptual	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat deskripsi desain mini project	Mengumpulkan deskripsi ke Si Pintar	Konsultasi Hasil Mini Project	5
14	Mampu mempresentasikan hasil mini project	Ketepatan mempresentasikan hasil mini project	Ketepatan mempresentasikan hasil mini project Bentuk: Presentasi hasil mini project	1. Kuliah 2. Konsultasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Konsultasi hasil mini project	Mengumpulkan deskripsi ke Si Pintar	Presentasi hasil mini project	5
15	Mampu merevisi hasil mini project analisis sosial	Ketepatan merevisi hasil mini project	Ketepatan merevisi hasil mini project Bentuk: Presentasi hasil mini project	1. Kuliah 2. Konsultasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Presentasi hasil mini project	Mengumpulkan deskripsi ke Si Pintar	Revisi hasil mini project	5
16	Ujian Akhir Semester (Seminar hasil mini project)	Ketepatan mengkomunikasikan hasil mini project dalam seminar	Ketepatan mempresentasikan hasil mini project dalam seminar Bentuk: Presentasi seminar	Presentasi seminar	Mengumpulkan hasil mini project ke Google Classroom	Seminar hasil mini project	30

	<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UIN PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI</b> <b>PURWOKERTO</b> Alamat: Jl. A. Yani No. 40A, Telp. (0281) 635624 Purwokerto 53126	No Dokumen : Un.19/LPM/F/05/001
		Tanggal Terbit : 9 Februari 2025
		No. Revisi : III (tiga)

Mata Kuliah	Kode	Bobot SKS	Jurusan / Semester / Kelas	Tanggal Penyusunan
Sejarah Pendidikan Islam	UAH.61110	2 sks	6 SPM A, 6 SPM B	9 Agustus 2025
<b>OTORISASI</b>	<b>Dosen Pengampu Mata Kuliah</b>	<b>Penanggung Jawab Mata Kuliah</b>		<b>Koordinator Program Studi Sejarah Peradaban Islam</b>
	 <b>Dr. Kholid Mawardi, M.Hum</b>	 <b>Dr. Kholid Mawardi, M.Hum</b>		 <b>M. Harrohim, Lc., M.Hum.</b>

<b>CPL Program Studi</b>	
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	CPL Prodi (diambil dari dokumen SKL dan CPL Diktis Pendid Kemenag Tahun 2018) <b>1. Bidang Sikap dan Tata Nilai</b> Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila.
	<b>2. Bidang Pengetahuan</b> Menguasai pengetahuan dasar-dasar keislaman sebagai agama <i>rahmatan lil 'alamin</i> . Menguasai landasan filosofis, yuridis, historis, sosiologis, kultural, psikologis dan empiris dalam penyelenggaraan pendidikan dan pembelajaran Pendidikan Agama Islam.
	<b>3. Bidang Keterampilan Umum</b> Mampu memfasilitasi pengembangan potensi keagamaan peserta didik untuk mengaktualisasikan kemampuan beragama dalam kehidupan nyata di sekolah/madrasah dan di masyarakat.
	<b>4. Bidang Keterampilan Khusus</b> Mampu mengembangkan keilmuan dan keprofesian berkelanjutan secara mandiri dan kolektif dalam kerangka mewujudkan diri sebagai pendidikan sejati pembelajar.
<b>CPL Mata Kuliah</b>	
	CPL Mata Kuliah Mahasiswa mampu menguraikan pertumbuhan dan perkembangan pendidikan Islam dari masa Nabi Muhammad SAW sampai masa kini serta mengadaptasikannya dalam bentuk buku cerita anak. Mahasiswa mampu memiliki kemampuan dan wawasan mengenai perkembangan pendidikan Islam serta menerjemahkannya ke dalam narasi edukatif yang sesuai untuk anak-anak.

	Mahasiswa mampu menguasai konsep-konsep dan praktik pendidikan Islam serta menulis dan menyusun buku cerita anak yang menarik dan inspiratif berbasis sejarah pendidikan Islam.
	<p>Mahasiswa mampu menguraikan tradisi pendidikan dan ideologi pendidikan dalam Islam guna memajukan peradaban dan pendidikan Islam kekinian.</p> <p>Mahasiswa mampu menerapkan konsep dan praktik pendidikan Islam yang dilakukan sejak masa Nabi Muhammad SAW guna memajukan dan mengembangkan peradaban serta pendidikan Islam masa kini.</p> <p>Mahasiswa mampu menerapkan tradisi dan ideologi pendidikan Islam yang dilakukan sejak masa Nabi Muhammad SAW guna memajukan dan mengembangkan peradaban serta pendidikan Islam masa kini.</p>
<b>Deskripsi Mata Kuliah</b>	<p>Deskripsi mata kuliah meliputi :</p> <p>Mata kuliah Sejarah Pendidikan Islam merupakan mata kuliah wajib bagi semua mahasiswa program S-1 di Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Saizu Purwokerto. Selain memahami pertumbuhan dan perkembangan pendidikan Islam sejak masa Nabi Muhammad SAW sampai saat ini, mahasiswa juga akan dilatih untuk menerjemahkan konsep sejarah tersebut ke dalam <b>buku cerita anak</b>. Dengan pendekatan ini, mahasiswa tidak hanya memahami teori, tetapi juga menghasilkan produk edukatif yang bermanfaat bagi generasi penerus. Melalui mata kuliah ini, mahasiswa dibekali dengan penguasaan konsep-konsep Sejarah Pendidikan Islam, pendidikan Islam dan kebudayaan Arab, corak dan praktik pendidikan Islam masa Nabi Muhammad SAW dan Khulafaurrasyidin, Dinasti Umayyah, Dinasti Abbasiyah, Corak dan pendidikan Islam di luar jazirah Arab (Andalusia, Sicilia), Corak dan praktik pendidikan Islam di Asia Tenggara (Pattani &amp; Moro), serta corak dan praktik pendidikan Islam yang berkembang di Indonesia (NU, Muhammadiyah, Al Irsyad, Jamiatul Khair, Ikhwanul Muslimin, Wahabi dan Ahmadiyah).</p>

<b>Pertemuan Ke</b>	<b>Kemampuan Akhir yang Direncanakan Pada Tiap Tahapan Pembelajaran Untuk Memenuhi CP Mata Kuliah</b>	<b>Bahan Kajian Terkait Dengan Kemampuan Yang Akan Dicapai</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1	Mahasiswa mampu menguasai signifikansi dan konteks mata kuliah secara utuh serta dapat mengklasifikasikan mata kuliah dengan Learning Outcome (LO) prodi/jurusan	<p><i>Personal Introduction</i>, Kontrak Kuliah <i>Overview</i> Perkuliahan, Pengantar Perkuliahan, dan Peta Konsep Mata Kuliah Sejarah Pendidikan Islam</p> <p><b>Diskusi awal:</b> Mahasiswa memahami konsep sejarah pendidikan Islam dan brainstorming bagaimana materi ini bisa diadaptasi menjadi buku cerita anak.</p>
2	Mahasiswa mampu menguraikan konsep Sejarah Pendidikan Islam	<p><b>Konsep Dasar Sejarah Pendidikan Islam</b>  <i>Definisi Sejarah Pendidikan Islam, fungsi, ruang lingkup dan periodisasi Sejarah Pendidikan Islam</i></p> <p><b>Tugas mahasiswa, portofolio 1:</b> Mahasiswa merangkum konsep dasar sejarah pendidikan Islam dan menuliskan ide awal cerita anak yang</p>

		diangkat dari salah satu konsep tersebut.
3	Mahasiswa mampu menguraikan konsep, ideologi pendidikan Islam dan perubahan kebudayaan	<p><b>Pendidikan Islam dan Kebudayaan Arab</b>  <i>Ideologi pendidikan Islam dan perubahan kebudayaan</i></p> <p><b>Tugas Mahasiswa, Portofolio 2:</b> Mahasiswa menyusun ringkasan tentang pengaruh budaya Arab terhadap pendidikan Islam dan bagaimana unsur budaya ini dapat disajikan dalam cerita anak.</p>
4	Mahasiswa mampu menguraikan pendidikan Islam dan kebudayaan Arab	<p><b>Pendidikan Islam Masa Nabi Muhammad SAW &amp; Khulafaurrasyidin</b>  <i>Pendidikan Islam Masa Nabi Muhammad SAW</i>  <i>Pendidikan Islam Masa Khulafaurrasyidin</i></p> <p><b>Tugas Mahasiswa, Portofolio 3:</b> Menyusun draft cerita pendek anak berdasarkan kisah pendidikan Islam di zaman Nabi Muhammad SAW atau Khulafaurrasyidin.</p>
5	Mahasiswa mampu menguraikan pendidikan Islam dan kebudayaan Arab	<p><b>Pendidikan Islam Masa Dinasti Umayyah dan Abbasiyah</b>  <i>Pendidikan Islam Masa Dinasti Umayyah</i>  <i>Pendidikan Islam Masa Dinasti Abbasiyah</i></p> <p><b>Tugas Mahasiswa, Portofolio 4:</b> Mengembangkan karakter dalam cerita anak dengan mengambil inspirasi dari sistem pendidikan Islam di masa Dinasti Umayyah atau Abbasiyah.</p>
6	Mahasiswa mampu menguraikan kajian pendidikan Islam dan kebudayaan Eropa	<p><b>Pendidikan Islam Andalusia (Spanyol)</b>  <i>Corak dan Praktik Pendidikan Islam Andalusia (Spanyol)</i></p> <p><b>Tugas Mahasiswa, Portofolio 5:</b> Menulis paragraf deskriptif tentang suasana sekolah atau institusi pendidikan Islam di Andalusia untuk digunakan dalam cerita anak.</p>
7	Mahasiswa mampu menguraikan kajian pendidikan Islam dan kebudayaan Eropa	<p><b>Pendidikan Islam Sicilia (Italia)</b>  <i>Corak dan Praktik Pendidikan Islam Sicilia (Italia)</i></p> <p><b>Tugas Mahasiswa, Portofolio 6:</b> Menganalisis perbedaan pendidikan Islam di Sicilia dan Andalusia, lalu mengadaptasinya ke dalam dialog atau narasi cerita anak.</p>
8	UTS	<p><b>Review progres proyek:</b> Mahasiswa mengumpulkan dan mendiskusikan draft cerita anak yang sudah dibuat hingga pertemuan ini untuk mendapatkan masukan perbaikan.</p>
9	Mahasiswa mampu menguraikan pendidikan Islam Nusantara dan sekitarnya	<p><b>Pendidikan Islam Pattani (Thailand)</b>  <i>Corak dan Praktik Pendidikan Islam Pattani (Thailand)</i></p> <p><b>Tugas Mahasiswa, Portofolio 7:</b> Menambahkan unsur pendidikan Islam di Pattani ke dalam cerita anak yang telah dibuat.</p>
	Mahasiswa mampu menguraikan pendidikan	<b>Pendidikan Islam Morro (Philipina)</b>

10	Islam Nusantara dan sekitarnya	<p><i>Corak dan Praktik Pendidikan Islam Morro (Philipina)</i></p> <p><b>Tugas Mahasiswa, Portofolio 8:</b> Melengkapi cerita anak dengan nilai-nilai pendidikan Islam dari Moro, Filipina.</p>
11	Mahasiswa mampu menguraikan pendidikan Islam dan lembaga sosial, politik serta keagamaan di Indonesia	<p><b>Pendidikan Islam Nahdlatul Ulama (NU) dan Muhammadiyah</b></p> <p><i>Pendidikan Islam Nahdlatul Ulama (NU)</i> <i>Pendidikan Islam Muhammadiyah</i></p> <p><b>Tugas Mahasiswa, Portofolio 9:</b> Menganalisis kontribusi NU dan Muhammadiyah dalam pendidikan Islam, lalu menyisipkan nilai-nilai ini dalam cerita anak.</p>
12	Mahasiswa mampu menguraikan pendidikan Islam dan lembaga sosial, politik serta keagamaan di Indonesia	<p><b>Pendidikan Islam Al Irsyad dan Jami'atul Kheir</b></p> <p><b>Tugas Mahasiswa, Portofolio 10:</b> Menyesuaikan alur cerita dengan sejarah pendidikan Islam dari Al Irsyad dan Jami'atul Khair.</p>
13	Mahasiswa mampu menguraikan pendidikan Islam dan lembaga sosial, politik serta keagamaan di Indonesia	<p><b>Pendidikan Islam Ikhwanul Muslimin</b></p> <p><i>Corak dan Praktik Pendidikan Islam Ikhwanul Muslimin.</i></p> <p><i>Relevansi dan Kontribusi Pendidikan Islam Ikhwanul Muslimin bagi Lembaga Pendidikan Islam di Indonesia.</i></p> <p><b>Tugas Mahasiswa, Portofolio 11:</b> Mahasiswa memperbaiki dan menyunting cerita berdasarkan hasil diskusi serta menambahkan elemen naratif dari sejarah Ikhwanul Muslimin.</p>
14	Mahasiswa mampu menguraikan pendidikan Islam dan lembaga sosial, politik serta keagamaan di Indonesia	<p><b>Pendidikan Islam Wahabi</b></p> <p><i>Corak dan Praktik Pendidikan Islam Wahabi</i></p> <p><i>Relevansi dan Kontribusi Pendidikan Islam Wahabi bagi Lembaga Pendidikan Islam di Indonesia</i></p> <p><b>Tugas Mahasiswa, Portofolio 12:</b> Menambahkan nilai edukatif dalam cerita dengan mempertimbangkan relevansi pendidikan Islam dari gerakan Wahabi.</p>
15	Mahasiswa mampu menguraikan pendidikan Islam dan lembaga sosial, politik serta keagamaan di Indonesia	<p><b>Pendidikan Islam Ahmadiyah</b></p> <p><i>Corak dan Praktik Pendidikan Islam Ahmadiyah.</i></p> <p><i>Relevansi dan Kontribusi Pendidikan Islam Ahmadiyah bagi Lembaga Pendidikan Islam di Indonesia.</i></p> <p><b>Tugas Mahasiswa, Portofolio 13:</b> Penyempurnaan final cerita dan persiapan untuk presentasi.</p>
16	UAS	Mahasiswa mempresentasikan buku cerita anak yang telah selesai dan menyerahkannya dalam bentuk digital maupun cetak.

## A. Metode dan Media Pembelajaran

Pelaksanaan kegiatan perkuliahan dilakukan dengan menggunakan pendekatan *Project-Based Learning (PBL)* di mana mahasiswa secara bertahap akan mengembangkan **buku cerita anak berbasis sejarah pendidikan Islam**. Metode pembelajaran mencakup:

- **Brainstorming dan diskusi** untuk menentukan tema cerita.
- **Penulisan kreatif** untuk mengadaptasi sejarah pendidikan Islam ke dalam format yang menarik bagi anak-anak.
- **Workshop ilustrasi sederhana** untuk mendukung tampilan visual buku cerita.
- **Presentasi dan umpan balik** dari dosen serta teman sejawat guna memperbaiki dan menyempurnakan hasil karya.

Adapun media yang digunakan dalam pembelajaran ini adalah LCD Projector untuk menayangkan video pendek dan film terkait materi yang dipelajari oleh mahasiswa.

Perangkat lunak yang digunakan dalam pembelajaran ini diantaranya: Power Point, Kine Master, aplikasi video presentasi berbasis Android, dan Aplikasi Pembelajaran lainnya. Penggunaan media dan perangkat lunak dalam kegiatan perkuliahan dimaksudkan supaya mahasiswa dapat memahami materi dengan baik melalui bermacam media yang dapat diakses olehnya.

## B. Pengalaman Belajar Mahasiswa

1. Mahasiswa diajak mendalami kajian pertumbuhan dan perkembangan pendidikan Islam semenjak masa Nabi Muhammad SAW sampai masa kini yang terdiri atas konsep, praktik, tradisi pendidikan, serta ideologi pendidikan Islam supaya dapat memahami secara komprehensif materi Pendidikan Islam ditinjau dari kajian lintasan Sejarah.
2. Mahasiswa wajib mengikuti perkuliahan sebanyak 75 % dari keseluruhan total kehadiran yang ditetapkan oleh SN Dikti.
3. Keaktifan dan partisipasi mahasiswa diwujudkan dalam mengikuti perkuliahan secara luring (PTM).
4. Di samping perkuliahan, mahasiswa melaksanakan tugas-tugas mandiri membaca berbagai referensi yang direkomendasikan oleh dosen.
5. Mahasiswa membuat makalah sesuai dengan kaidah penulisan karya ilmiah dan tugas lain yang sesuai dengan materi serta capaian pembelajaran.

## C. Evaluasi Pembelajaran

Evaluasi pembelajaran terdiri atas:

1. **Proyek Akhir: Buku Cerita Anak Berbasis Sejarah Pendidikan Islam (40%)**  
Mahasiswa akan mengembangkan buku cerita anak yang memuat kisah inspiratif dari sejarah pendidikan Islam. Buku ini akan dinilai berdasarkan kreativitas, akurasi sejarah, relevansi dengan anak-anak, dan kesesuaian dengan nilai-nilai pendidikan Islam..
2. Ujian Tengah Semester (UTS) (20%)
3. Ujian Akhir Semester (UAS) (30%)
4. Keaktifan dalam Diskusi & Workshop Kreatif (10%)

#### D. Referensi

##### **Utama:**

1. Philip K. Hitti, *History of the Arabs: From the Earliest Times to the Present*, New York: Palgrave Macmillan, 2002.
2. Louis Gottschalk, *Mengerti Sejarah*, Edisi Terjemah, Jakarta: UI Press, 1986.
3. A.I. Tibawi, *Islamic Education, Traditions and Modernization in to the Arab national System*, LA: Compan LTD, tt.
4. Abudin Nata, *Sejarah Pendidikan Islam pada Masa Klasik dan Pertengahan*, Jakarta: Rajawali Press, 2004.
5. Mahmud Yunus, *Sejarah Pendidikan Islam*, Jakarta: Hidakarya Agung, 1992.
6. Hanun Asrohah, *Sejarah Pendidikan Islam*, Jakarta: Logos, 1999.
7. Ading Kusdiana, *Sejarah dan Kebudayaan Islam Periode Pertengahan*, Bandung: Pustaka Setia, 2013.
8. Saifullah, *Sejarah dan Kebudayaan Islam di Asia Tenggara*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.
9. Badri Yatim, *Sejarah Peradaban Islam*, Jakarta: Rajawali Press, 1996.
10. Ismail Marzuki, *Ideologi dan Politik Hukum Islam*, Jakarta: Pustikom, 2012.
11. Agus Muhammad, dkk., *Gerakan Wahabi di Indonesia*, Yogyakarta: Nawasea Press, 2009.
12. Iskandar Zulkarnain, *Gerakan Ahmadiyah di Indonesia*, Yogyakarta: Lkis, 2006
13. Abdurrahman, *Gerakan Tarbiyah 1980-2010: Respon Ormas Islam terhadap Gerakan Islam Transnasional* (Disertasi), Jakarta: FIB UI, 2015.
14. Kholid Mawardi, *Mazhab Sosial Keagamaan NU*, Purwokerto: STAIN Purwokerto Press, 2006.
15. Kholid Mawardi, Nationalism and Spiritualism of Javanese Tarekat: Study of Tarekat Rinjani in Banyumas Central Java, *QIJIS: Qudus International Journal of Islamic Studies*, 2022.
16. Kholid Mawardi, *Lokalitas Seni Islam dalam Akomodasi Pesantren*, Purwokerto: STAIN Purwokerto Press, 2017.
17. Kholid Mawardi, *Pengantar Historiografi Islam*, Purwokerto: Saizu Publisher, 2024.
18. Kholid Mawardi dan Kunny Khulatal Jannah, *Pendidikan Kisah Islami pada Anak*, JISIP (Jurnal Ilmu Sosial dan Pendidikan), 2023.
19. Kholid Mawardi dan Muhammad Luthfi Anam Khoirudin, Periodisasi dan Perkembangan Dinasti Umayyah, *Transformasi Manageria Journal of Islamic Education Management*, 4(1), 82–90, 2024.

##### **Pendukung:**

1. Musyrifah Sunanto, *Sejarah Islam Klasik: Perkembangan Ilmu Pengetahuan Islam*, Jakarta: Prenada Media, 2003.
2. Zuhairini, dkk., *Sejarah Pendidikan Islam*, Jakarta: Bumi Aksara, 2011.
3. Abdul Karim, *Sejarah Pemikiran dan Peradaban Islam*, Yogyakarta: Pustaka Book Publisher, 2007.
4. Ali Sodikin, dkk., *Sejarah Peradaban Islam dari Masa Klasik hingga Modern*, Yogyakarta: Lesfi, 2004.
5. A. Mustafa, *Sejarah Pendidikan Islam di Indonesia*, Bandung: Pustaka Setia, 1999.
6. Iskandar Engku, *Sejarah Pendidikan Islami*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014.
7. Abudin Nata (ed), *Sejarah Pendidikan Islam*, Jakarta: Grafindo Persada, 2000.

8. Fathoni Muslim, *Paham Mahdi Syiah dan Ahmadiyah dalam Perspektif*, Jakarta: Raja Grafindo, 2002.
9. Referensi relevan lainnya yang terkait dengan materi, baik berupa media cetak maupun elektronik.

**E. Ketentuan Tambahan**

1. Pada saat perkuliahan, mahasiswa wajib memakai pakaian yang *syar'i* dan sopan sesuai dengan panduan agama, akademik serta etika berpakaian bagi mahasiswa.
2. Komplain nilai dilayani maksimal 7 (tujuh) hari setelah nilai diunggah.
3. Jika ingin berkonsultasi/bimbingan dan lainnya terkait perkuliahan, silakan bisa hubungi dosen via WhatsApp atau surel pada waktu yang telah ditentukan.

 <p style="text-align: center;"><b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b>  <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b>  <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b></p>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Teori-Teori Ilmu Politik	SPI 61102		2	4	15 Februari 2025
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI
	Tanda Tangan  ELYA MUNFARIDA		Tanda Tangan  AUFANNUHA IHSANI		Tanda Tangan  NURROHM, Lc., M.Hum.
Capaian Pembelajaran (CP)	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>				
	<p>1. Bidang Sikap dan Tata Nilai</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain.</li> <li>Bertanggung jawab sepenuhnya terhadap nilai-nilai akademik yaitu kejujuran, kebebasan dan otonomi akademik yang diembannya.</li> </ul> <p>2. Bidang Pengetahuan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Menguasai ilmu-ilmu sosial dan humaniora yang lain sebagai ilmu bantu sejarah.</li> <li>Menguasai metodologi dan pendekatan untuk menganalisis fakta-fakta sejarah dalam bentuk karya-karya tulis sejarah dan kebudayaan Islam.</li> </ul> <p>3. Bidang Keterampilan Umum</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</li> </ul> <p>4. Bidang Keterampilan Khusus</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menerapkan langkah-langkah metode sejarah secara sistematis dalam penelitian dan pengkajian sejarah dan kebudayaan Islam.</li> <li>Mampu melakukan eksplanasi sejarah dan kebudayaan Islam.</li> </ul>				
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>				
	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>				
Deskripsi Singkat MK	Teori-teori Ilmu Politik adalah mata kuliah wajib bagi mahasiswa jenjang S-1 Prodi Sejarah Peradaban Islam Universitas Islam Negeri Profesi Kiai Haji Saifuddin Zuhri Purwokerto. Mata kuliah ini mengkaji hubungan ilmu politik dengan ilmu pengetahuan lainnya terutama sejarah, konsep-konsep politik, dan teori-teori politik dari masa klasik hingga modern. Penyelenggaraan mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa dapat memahami, menjelaskan, dan menerapkan konsep-konsep politik, dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.				




**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**Bahan Kajian / Materi Pembelajaran**

01. Serba-serbi teori
02. Hubungan ilmu Politik dengan ilmu-ilmu lainnya
03. Konsep-konsep politik
04. Teori politik klasik
05. Teori politik abad pertengahan
06. Teori politik modern
07. Pemikiran politik kontemporer
08. Pengantar politik Islam
09. Teori politik Islam klasik
10. Teori politik Islam abad pertengahan
11. Teori politik Islam modern
12. Teori politik Islam Indonesia

	<b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>	
<b>Pustaka</b>	<b>Utama:</b> Achmad Irwan Hamzani dan Havis Aravik, Politik Islam: Sejarah dan Pemikiran, Pekalongan: PT. Nasya Expanding Management, 2021. Andrew Heywood dan Clayton Chin, Political Theory: An Introduction, Fifth Edition, London & New York: Bloomsbury Academic, 2023. Miriam Budiardjo, Dasar-Dasar Ilmu Politik (Edisi Revisi), Jakarta: Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama, 2008. Rusdi dan Muhammad April, Pengantar Ilmu Politik dalam Perspektif Barat dan Islam, Depok: Rajawali Pers, 2019. <b>Pendukung:</b>



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

Abdul Firman Ashaf, "Pola Relasi Media, Negara, dan Masyarakat: Teori Strukturasi Anthony Giddens sebagai Alternatif", dalam Sosiohumaniora, Vol. 8, No. 2, Juli 2006.

Ade Afriansyah, "Konsep Pemimpin Ideal Menurut Al-Ghazali", dalam Jurnal NALAR Vol 1, No 2, Desember 2017.

Ali Yazid Hamdani, "Debut Politik Muhammad Ibn Abdul Wahhab & Muhammad Ibn Saud", dalam Ishlah: Jurnal Ilmu Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Vol. 1 No. 2, Desember 2019.

Alim Roswanto, "Filsafat Sosial-Politik Plato dan Aristoteles", dalam Refleksi, Vol. 15, No. 2, Juli 2015.

Asep Ramdan Hidayat, "Islam dan Negara; Pemikiran Ali Abd. Ar-Raziq", dalam Mimbar, Volume XIX No. 2 April - Juni 2003.

Bahram Zahedi dan Abolfazl Shakoori, "The Convergence of Mysticism and Justice in the Political Philosophy of Mir Sayyid Ali Hamadani", dalam Intl. J. Humanities (2019) Vol. 26 (1).

Daya Negri Wijaya, "Kontrak Sosial Menurut Thomas Hobbes Dan John Locke", dalam JSPH Volume 1, Nomor 2, Desember 2016.

Haryanto, "Elit Politik Lokal dalam Perubahan Sistem Politik", dalam Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Volume 13, Nomor 2, November 2009.

Hasaruddin, "Karasteristik Pemikiran Politik Ibnu Khaldun", dalam AL-FIKR, Volume 14 Nomor 3 Tahun 2010.

Idrus Ruslan, "Pemikiran Kontrak Sosial Jean Jacques Rousseau dan Masa Depan Umat Beragama", dalam Al-AdYaN, Vol.VIII, NO.2, Juli-Desember, 2013.

Jamal Abdul Aziz, "Pemikiran Politik Islam Muhammad 'Abid al-Jabiri", dalam MIQOT, Vol. XXXIX No. 1 Januari-Juni 2015.

M. Abdurrahman, "Pemikiran Politik Ibn Taimiyah", dalam Mimbar, Volume XIX No. 2 April - Juni 2003.

Mahmuddin, "Pemikiran Politik Ibnu Tamiyah", dalam Tahdis, Volume 6, Nomor 2, 2015.

Mansur, "Model Kekuasaan Politik Ibnu Khaldun (Sebuah Pelajaran Berharga bagi Bangsa Indonesia)", dalam UNISIA, Vol. XXX, No. 66, Desember 2007.

Moh. Nurhakim, "Pemikiran Politik Islam Modern; Dari Monarkhi ke Demokrasi", dalam Bestari, Agustus-Desember 1996.

Mugiyono, "Konstruksi Pemikiran Islam Reformatif; Analisis Kritis terhadap Pemikiran M. Abid al-Jabiri", dalam TAJDID Vol. XIV, No. 2, Juli-Desember 2015.

Muhammad Amin, "Pemikiran Politik Al-Mawardi", dalam Jurnal Politik Profetik, Volume 04, No. 2, 2016.

Muhammad Fadil, "Bentuk Pemerintahan dalam Pandangan Aristoteles", dalam Jurnal Kybernan, Vol. 3, No. 1, Maret 2012.

Muji Mulia, "Sejarah Sosial dan Pemikiran Politik Ali Abdul Raziq", dalam Jurnal Ilmiah Islam Futura, Volume X, No. 2, Februari 2011.

Mulyadi, "Pemikiran Ibnu Khaldun dan Pembentukan Teori Sosiologi Politik", dalam Istinbath, No. 2, Th. VII, Desember 2007.

Qamaruzzaman, "Pemikiran Politik Ibnu Taimiyah", dalam POLITEA: Jurnal Kajian Politik Islam, Vol. 2, No. 2, Juli-Desember 2019.

SF Marbun, "Pemerintahan Berdasarkan Kekuasaan dan Otoritas", dalam Jurnal Hukum, No. 6, Vol. 3, 1996.

Sumintak dan Abdullah Idi, "Analisis Relasi Kuasa Michel Foucault; Studi Kasus Fenomena Kekerasan Seksual di Perguruan Tinggi", dalam Jurnal Intelektualita: Keislaman, Sosial, dan Sains, Vol. 11, 1 (Juni, 2022).

Suparto, "Teori Pemisahan Kekuasaan dan Konstitusi Menurut Negara Barat dan Islam", dalam Hukum Islam, Vol XIX, No. 1, Juni 2019.

Tomy Michael, "Memaknai Pemikiran Jean-Jacques Rousseau tentang Kehendak Umum Menciptakan Keadilan", dalam PROSIDING SEMINAR NASIONAL MULTI DISIPLIN ILMU & CALL FOR PAPERS UNISBANK (SENDI\_U) KE-2 Tahun 2016.

Umar Ahmad Khanday, "Religion and Politics: A Study of Sayyid Ali Hamdani", dalam American International Journal of Research in Humanities, Arts and Social Sciences, 26(1), March-May 2019.



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

Umar Kamahi, "Teori Kekuasaan Michel Foucault; Tantangan bagi Sosiologi Politik", dalam Jurnal Al-Khitabah, Vol. III, No. 1, Juni 2017.  
 Yusuf Fadli, "Pemikiran Politik Islam Klasik (Studi Awal atas Perspektif Sunni)", dalam Journal of Government and Civil Society, Vol. 2, No. 1, April 2018.  
 Zulfan, "Pemikiran Politik Thomas Hobbes, John Locke dan J.J. Rousseau tentang Perjanjian Sosial", dalam Serambi Akademica, Volume VI, No. 2, November 2018.

<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat lunak:</b>	<b>Perangkat keras:</b>
	1. Zoom 2. MS office	1. Monitor 2. Proyektor 3. Laptop

<b>Dosen Pengampu</b>	
<b>Matakuliah Syarat</b>	

Rencana Pembelajaran							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

1	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu mengikuti perkuliahan sesuai dengan RPS dan Kontrak Belajar yang telah disepakati, menunjukkan sikap disiplin selama perkuliahan berlangsung, dan memiliki motivasi yang kuat untuk belajar.</p>	<p>Mahasiswa mampu mengikuti perkuliahan sesuai dengan RPS dan Kontrak Belajar yang telah disepakati, menunjukkan sikap disiplin selama perkuliahan berlangsung, dan memiliki motivasi yang kuat untuk belajar.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>01. Penjelasan RPS - detail tugas, kontrak belajar, dan motivasi untuk belajar teori politik.</p>	3
---	--	---	---	---------------------------------	-----------------------------------	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

2	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami pengertian 'teori', 'politik', dan 'teori politik', serta mampu menjelaskan kapanakah menggunakan teori dalam dunia akademik dan keseharian.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami pengertian 'teori', 'politik', dan 'teori politik', serta mampu menjelaskan kapanakah menggunakan teori dalam dunia akademik dan keseharian.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>02. Serba-serbi teori - Teori dan teori politik - Kapanakah menggunakan teori?</p>	2
---	--	--	--	---------------------------------	-----------------------------------	---	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

3	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu humaniora yang lain, sehingga mampu menjelaskan kegunaan ilmu politik bagi penjelasan dari cabang-cabang ilmu lain tersebut. Mahasiswa juga mampu menjelaskan penerapan ilmu politik sebagai ilmu bantu dalam sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu humaniora yang lain, sehingga mampu menjelaskan kegunaan ilmu politik bagi penjelasan dari cabang-cabang ilmu lain tersebut. Mahasiswa juga mampu menjelaskan penerapan ilmu politik sebagai ilmu bantu dalam sejarah.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>03. Hubungan ilmu Politik dengan ilmu-ilmu lain</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sejarah</li> <li>- Ekonomi</li> <li>- Sosiologi</li> <li>- Antropologi</li> <li>- Geografi</li> <li>- Psikologi</li> <li>- Hukum</li> </ul>	2
---	--	---	---	---------------------------------	-----------------------------------	---	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

4	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep pokok dalam ilmu politik. Harapannya, mahasiswa juga mampu menerapkan konsep-konsep tersebut jika mereka mengambil tugas akhir bertopik sejarah politik.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep pokok dalam ilmu politik. Harapannya, mahasiswa juga mampu menerapkan konsep-konsep tersebut jika mereka mengambil tugas akhir bertopik sejarah politik.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>04. Konsep-konsep politik: - Masyarakat - Kekuasaan - Bangsa dan negara - Wewenang dan legitimasi - Kebijakan</p>	2
---	--	--	--	---------------------------------	-----------------------------------	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

5	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik klasik pada masa Yunani dan menjelaskan relevansinya di masa kontemporer.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik klasik pada masa Yunani dan menjelaskan relevansinya di masa kontemporer.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>05. Teori politik klasik - Socrates - Plato - Aristoteles</p>	2
---	--	---	---	---------------------------------	-----------------------------------	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

6	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik yang muncul pada abad pertengahan dan menjelaskan relevansinya di masa kontemporer.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik yang muncul pada abad pertengahan dan menjelaskan relevansinya di masa kontemporer.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>06. Teori politik abad pertengahan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Thomas Aquinas</li> <li>- Marthin Luther</li> <li>- Niccolo Machiavelli</li> </ul>	2
---	--	---	---	---------------------------------	-----------------------------------	---	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

7	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik yang muncul pada masa modern di Eropa dan menjelaskan relevansinya di masa kontemporer.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik yang muncul pada masa modern di Eropa dan menjelaskan relevansinya di masa kontemporer.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>07. Teori politik modern - Thomas Hobbes - J.J. Rousseau - John Locke - Montesquieu</p>	2
---	--	---	---	---------------------------------	-----------------------------------	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

8	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	Ujian Tengah Semester	Ujian Tengah Semester	Ujian Tengah Semester	Ujian Tengah Semester	08. Ujian Tengah Semester	30
---	--	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	---------------------------	----



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

9	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik kontemporer dan mampu menjelaskan bagaimana pemikiran-pemikiran tersebut telah membentuk politik yang kita kenal dewasa ini.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik kontemporer dan mampu menjelaskan bagaimana pemikiran-pemikiran tersebut telah membentuk politik yang kita kenal dewasa ini.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>09. Pemikiran politik kontemporer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anthony Giddens</li> <li>- Michel Foucault</li> <li>- Jurgen Habermas</li> <li>- Francis Fukuyama</li> <li>- Samuel Huntington</li> </ul>	2
---	--	--	--	---------------------------------	-----------------------------------	---	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

10	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan posisi politik dalam Islam serta perbedaan antara politik Islam dan Islam politik.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan posisi politik dalam Islam serta perbedaan antara politik Islam dan Islam politik.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>10. Pengantar politik Islam</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Posisi politik dalam Islam</li> <li>- Politik Islam dan Islam politik</li> </ul>	2
----	--	--	--	---------------------------------	-----------------------------------	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

11	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik yang mengemuka pada masa Islam klasik. Mahasiswa juga diharapkan mampu menerapkan gagasan-gagasan tersebut dalam menganalisis peristiwa sejarah politk.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik yang mengemuka pada masa Islam klasik. Mahasiswa juga diharapkan mampu menerapkan gagasan-gagasan tersebut dalam menganalisis peristiwa sejarah politk.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>11. Teori politik Islam klasik - Al-Farabi - Al-Mawardi - Al-Ghazali</p>	2
----	--	---	---	---------------------------------	-----------------------------------	---	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

12	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami karakteristik teori-teori politik yang mengemuka pada masa abad pertengahan Islam dan mampu menerapkan gagasan-gagasan tersebut dalam menganalisis peristiwa sejarah politik.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami karakteristik teori-teori politik yang mengemuka pada masa abad pertengahan Islam dan mampu menerapkan gagasan-gagasan tersebut dalam menganalisis peristiwa sejarah politik.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>12. Teori politik Islam abad pertengahan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ibnu Khaldun</li> <li>- Ibn Taimiyyah</li> <li>- Mir Sayyid Ali Hamadani</li> </ul>	2
----	--	---	---	---------------------------------	-----------------------------------	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

13	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami karakteristik teori-teori politik yang mengemuka pada masa modern Islam dan mampu menerapkan gagasan-gagasan tersebut dalam menganalisis peristiwa sejarah politik.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami karakteristik teori-teori politik yang mengemuka pada masa modern Islam dan mampu menerapkan gagasan-gagasan tersebut dalam menganalisis peristiwa sejarah politik.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>13. Teori politik Islam modern</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muhammad ibn Abd al-Wahhab</li> <li>- Ali Abdul Raziq</li> <li>- Jamaluddin Al-Afgani</li> <li>- Muhammad Iqbal</li> <li>- M. Abid al-Jabiri</li> </ul>	2
----	--	---	---	---------------------------------	-----------------------------------	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

14	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan teori-teori politik Islam yang dicetuskan oleh tokoh-tokoh Indonesia.</p> <p>Mahasiswa juga mampu menerapkan teori-teori tersebut dalam peristiwa sejarah politik di Indonesia.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan teori-teori politik Islam yang dicetuskan oleh tokoh-tokoh Indonesia.</p> <p>Mahasiswa juga mampu menerapkan teori-teori tersebut dalam peristiwa sejarah politik di Indonesia.</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi</p> <p>2. Evaluasi</p>	<p>14. Teori politik Islam Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- M. Natsir</li> <li>- Nurcholis Madjid</li> <li>- Ahmad Syafi'i Ma'arif</li> <li>- Abdurrahman Wahid</li> </ul>	2
----	--	---	---	------------------------------------	--------------------------------------	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

15	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami secara lebih mendalam setiap materi yang dipelajari selama satu semester dan mampu mencari penerapannya dalam kehidupan akademik dan keseharian.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami secara lebih mendalam setiap materi yang dipelajari selama satu semester dan mampu mencari penerapannya dalam kehidupan akademik dan keseharian.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>15. Refleksi perkuliahan - Rangkuman dan pendalaman materi - Kisi-kisi untuk UAS</p>	2
----	--	--	--	---------------------------------	-----------------------------------	---	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

16	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	Ujian Akhir Semester	Ujian Akhir Semester	Ujian Akhir Semester	Ujian Akhir Semester	16. Ujian Akhir Semester	40
----	--	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	--------------------------	----

 <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Teori-Teori Ilmu Politik	SPI 61102		2	4	15 Februari 2025
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI
	Tanda Tangan  ELYA MUNFARIDA		Tanda Tangan  AUFANNUHA IHSANI		Tanda Tangan  NURROHM, Lc., M.Hum.
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK				
	1. Bidang Sikap dan Tata Nilai <ul style="list-style-type: none"> <li>Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain.</li> <li>Bertanggung jawab sepenuhnya terhadap nilai-nilai akademik yaitu kejujuran, kebebasan dan otonomi akademik yang diembannya.</li> </ul> 2. Bidang Pengetahuan <ul style="list-style-type: none"> <li>Menguasai ilmu-ilmu sosial dan humaniora yang lain sebagai ilmu bantu sejarah.</li> <li>Menguasai metodologi dan pendekatan untuk menganalisis fakta-fakta sejarah dalam bentuk karya-karya tulis sejarah dan kebudayaan Islam.</li> </ul> 3. Bidang Keterampilan Umum <ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya.</li> </ul> 4. Bidang Keterampilan Khusus <ul style="list-style-type: none"> <li>Mampu menerapkan langkah-langkah metode sejarah secara sistematis dalam penelitian dan pengkajian sejarah dan kebudayaan Islam.</li> <li>Mampu melakukan eksplanasi sejarah dan kebudayaan Islam.</li> </ul>				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)				
	1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik. 2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum. 3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.				
Deskripsi Singkat MK	Teori-teori Ilmu Politik adalah mata kuliah wajib bagi mahasiswa jenjang S-1 Prodi Sejarah Peradaban Islam Universitas Islam Negeri Profesi Kiai Haji Saifuddin Zuhri Purwokerto. Mata kuliah ini mengkaji hubungan ilmu politik dengan ilmu pengetahuan lainnya terutama sejarah, konsep-konsep politik, dan teori-teori politik dari masa klasik hingga modern. Penyelenggaraan mata kuliah ini bertujuan agar mahasiswa dapat memahami, menjelaskan, dan menerapkan konsep-konsep politik, dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.				



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**Bahan Kajian / Materi Pembelajaran**

01. Serba-serbi teori
02. Hubungan ilmu Politik dengan ilmu-ilmu lainnya
03. Konsep-konsep politik
04. Teori politik klasik
05. Teori politik abad pertengahan
06. Teori politik modern
07. Pemikiran politik kontemporer
08. Pengantar politik Islam
09. Teori politik Islam klasik
10. Teori politik Islam abad pertengahan
11. Teori politik Islam modern
12. Teori politik Islam Indonesia



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**Pustaka**

**Utama:**

Achmad Irwan Hamzani dan Havis Aravik, Politik Islam: Sejarah dan Pemikiran, Pekalongan: PT. Nasya Expanding Management, 2021.  
Andrew Heywood dan Clayton Chin, Political Theory: An Introduction, Fifth Edition, London & New York: Bloomsbury Academic, 2023.  
Miriam Budiardjo, Dasar-Dasar Ilmu Politik (Edisi Revisi), Jakarta: Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama, 2008.  
Rusdi dan Muhammad April, Pengantar Ilmu Politik dalam Perspektif Barat dan Islam, Depok: Rajawali Pers, 2019.

**Pendukung:**



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

Abdul Firman Ashaf, "Pola Relasi Media, Negara, dan Masyarakat: Teori Strukturasi Anthony Giddens sebagai Alternatif", dalam Sosiohumaniora, Vol. 8, No. 2, Juli 2006.

Ade Afriansyah, "Konsep Pemimpin Ideal Menurut Al-Ghazali", dalam Jurnal NALAR Vol 1, No 2, Desember 2017.

Ali Yazid Hamdani, "Debut Politik Muhammad Ibn Abdul Wahhab & Muhammad Ibn Saud", dalam Ishlah: Jurnal Ilmu Ushuluddin, Adab dan Dakwah, Vol. 1 No. 2, Desember 2019.

Alim Roswanto, "Filsafat Sosial-Politik Plato dan Aristoteles", dalam Refleksi, Vol. 15, No. 2, Juli 2015.

Asep Ramdan Hidayat, "Islam dan Negara; Pemikiran Ali Abd. Ar-Raziq", dalam Mimbar, Volume XIX No. 2 April - Juni 2003.

Bahram Zahedi dan Abolfazl Shakoori, "The Convergence of Mysticism and Justice in the Political Philosophy of Mir Sayyid Ali Hamadani", dalam Intl. J. Humanities (2019) Vol. 26 (1).

Daya Negri Wijaya, "Kontrak Sosial Menurut Thomas Hobbes Dan John Locke", dalam JSPH Volume 1, Nomor 2, Desember 2016.

Haryanto, "Elit Politik Lokal dalam Perubahan Sistem Politik", dalam Jurnal Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Volume 13, Nomor 2, November 2009.

Hasaruddin, "Karasteristik Pemikiran Politik Ibnu Khaldun", dalam AL-FIKR, Volume 14 Nomor 3 Tahun 2010.

Idrus Ruslan, "Pemikiran Kontrak Sosial Jean Jacques Rousseau dan Masa Depan Umat Beragama", dalam Al-AdYaN, Vol.VIII, NO.2, Juli-Desember, 2013.

Jamal Abdul Aziz, "Pemikiran Politik Islam Muhammad 'Abid al-Jabiri", dalam MIQOT, Vol. XXXIX No. 1 Januari-Juni 2015.

M. Abdurrahman, "Pemikiran Politik Ibn Taimiyah", dalam Mimbar, Volume XIX No. 2 April - Juni 2003.

Mahmuddin, "Pemikiran Politik Ibnu Tamiyah", dalam Tahdis, Volume 6, Nomor 2, 2015.

Mansur, "Model Kekuasaan Politik Ibnu Khaldun (Sebuah Pelajaran Berharga bagi Bangsa Indonesia)", dalam UNISIA, Vol. XXX, No. 66, Desember 2007.

Moh. Nurhakim, "Pemikiran Politik Islam Modern; Dari Monarkhi ke Demokrasi", dalam Bestari, Agustus-Desember 1996.

Mugiyono, "Konstruksi Pemikiran Islam Reformatif; Analisis Kritis terhadap Pemikiran M. Abid al-Jabiri", dalam TAJDID Vol. XIV, No. 2, Juli-Desember 2015.

Muhammad Amin, "Pemikiran Politik Al-Mawardi", dalam Jurnal Politik Profetik, Volume 04, No. 2, 2016.

Muhammad Fadil, "Bentuk Pemerintahan dalam Pandangan Aristoteles", dalam Jurnal Kybernan, Vol. 3, No. 1, Maret 2012.

Muji Mulia, "Sejarah Sosial dan Pemikiran Politik Ali Abdul Raziq", dalam Jurnal Ilmiah Islam Futura, Volume X, No. 2, Februari 2011.

Mulyadi, "Pemikiran Ibnu Khaldun dan Pembentukan Teori Sosiologi Politik", dalam Istinbath, No. 2, Th. VII, Desember 2007.

Qamaruzzaman, "Pemikiran Politik Ibnu Taimiyah", dalam POLITEA: Jurnal Kajian Politik Islam, Vol. 2, No. 2, Juli-Desember 2019.

SF Marbun, "Pemerintahan Berdasarkan Kekuasaan dan Otoritas", dalam Jurnal Hukum, No. 6, Vol. 3, 1996.

Sumintak dan Abdullah Idi, "Analisis Relasi Kuasa Michel Foucault; Studi Kasus Fenomena Kekerasan Seksual di Perguruan Tinggi", dalam Jurnal Intelektualita: Keislaman, Sosial, dan Sains, Vol. 11, 1 (Juni, 2022).

Suparto, "Teori Pemisahan Kekuasaan dan Konstitusi Menurut Negara Barat dan Islam", dalam Hukum Islam, Vol XIX, No. 1, Juni 2019.

Tomy Michael, "Memaknai Pemikiran Jean-Jacques Rousseau tentang Kehendak Umum Menciptakan Keadilan", dalam PROSIDING SEMINAR NASIONAL MULTI DISIPLIN ILMU & CALL FOR PAPERS UNISBANK (SENDI\_U) KE-2 Tahun 2016.

Umar Ahmad Khanday, "Religion and Politics: A Study of Sayyid Ali Hamdani", dalam American International Journal of Research in Humanities, Arts and Social Sciences, 26(1), March-May 2019.



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

Umar Kamahi, "Teori Kekuasaan Michel Foucault; Tantangan bagi Sosiologi Politik", dalam Jurnal Al-Khitabah, Vol. III, No. 1, Juni 2017.  
 Yusuf Fadli, "Pemikiran Politik Islam Klasik (Studi Awal atas Perspektif Sunni)", dalam Journal of Government and Civil Society, Vol. 2, No. 1, April 2018.  
 Zulfan, "Pemikiran Politik Thomas Hobbes, John Locke dan J.J. Rousseau tentang Perjanjian Sosial", dalam Serambi Akademica, Volume VI, No. 2, November 2018.

<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat lunak:</b>	<b>Perangkat keras:</b>
	1. Zoom 2. MS office	1. Monitor 2. Proyektor 3. Laptop

<b>Dosen Pengampu</b>	
<b>Matakuliah Syarat</b>	

Rencana Pembelajaran							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

1	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu mengikuti perkuliahan sesuai dengan RPS dan Kontrak Belajar yang telah disepakati, menunjukkan sikap disiplin selama perkuliahan berlangsung, dan memiliki motivasi yang kuat untuk belajar.</p>	<p>Mahasiswa mampu mengikuti perkuliahan sesuai dengan RPS dan Kontrak Belajar yang telah disepakati, menunjukkan sikap disiplin selama perkuliahan berlangsung, dan memiliki motivasi yang kuat untuk belajar.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>01. Penjelasan RPS - detail tugas, kontrak belajar, dan motivasi untuk belajar teori politik.</p>	3
---	--	---	---	---------------------------------	-----------------------------------	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

2	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami pengertian 'teori', 'politik', dan 'teori politik', serta mampu menjelaskan kapanakah menggunakan teori dalam dunia akademik dan keseharian.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami pengertian 'teori', 'politik', dan 'teori politik', serta mampu menjelaskan kapanakah menggunakan teori dalam dunia akademik dan keseharian.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>02. Serba-serbi teori - Teori dan teori politik - Kapanakah menggunakan teori?</p>	2
---	--	--	--	---------------------------------	-----------------------------------	---	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

3	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu humaniora yang lain, sehingga mampu menjelaskan kegunaan ilmu politik bagi penjelasan dari cabang-cabang ilmu lain tersebut. Mahasiswa juga mampu menjelaskan penerapan ilmu politik sebagai ilmu bantu dalam sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu humaniora yang lain, sehingga mampu menjelaskan kegunaan ilmu politik bagi penjelasan dari cabang-cabang ilmu lain tersebut. Mahasiswa juga mampu menjelaskan penerapan ilmu politik sebagai ilmu bantu dalam sejarah.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>03. Hubungan ilmu Politik dengan ilmu-ilmu lain</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sejarah</li> <li>- Ekonomi</li> <li>- Sosiologi</li> <li>- Antropologi</li> <li>- Geografi</li> <li>- Psikologi</li> <li>- Hukum</li> </ul>	2
---	--	---	---	---------------------------------	-----------------------------------	---	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

4	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep pokok dalam ilmu politik. Harapannya, mahasiswa juga mampu menerapkan konsep-konsep tersebut jika mereka mengambil tugas akhir bertopik sejarah politik.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep pokok dalam ilmu politik. Harapannya, mahasiswa juga mampu menerapkan konsep-konsep tersebut jika mereka mengambil tugas akhir bertopik sejarah politik.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>04. Konsep-konsep politik: - Masyarakat - Kekuasaan - Bangsa dan negara - Wewenang dan legitimasi - Kebijakan</p>	2
---	--	--	--	---------------------------------	-----------------------------------	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

5	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik klasik pada masa Yunani dan menjelaskan relevansinya di masa kontemporer.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik klasik pada masa Yunani dan menjelaskan relevansinya di masa kontemporer.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>05. Teori politik klasik - Socrates - Plato - Aristoteles</p>	2
---	--	---	---	---------------------------------	-----------------------------------	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

6	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik yang muncul pada abad pertengahan dan menjelaskan relevansinya di masa kontemporer.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik yang muncul pada abad pertengahan dan menjelaskan relevansinya di masa kontemporer.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>06. Teori politik abad pertengahan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Thomas Aquinas</li> <li>- Marthin Luther</li> <li>- Niccolo Machiavelli</li> </ul>	2
---	--	---	---	---------------------------------	-----------------------------------	---	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

7	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik yang muncul pada masa modern di Eropa dan menjelaskan relevansinya di masa kontemporer.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik yang muncul pada masa modern di Eropa dan menjelaskan relevansinya di masa kontemporer.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>07. Teori politik modern - Thomas Hobbes - J.J. Rousseau - John Locke - Montesquieu</p>	2
---	--	---	---	---------------------------------	-----------------------------------	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

8	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	Ujian Tengah Semester	Ujian Tengah Semester	Ujian Tengah Semester	Ujian Tengah Semester	08. Ujian Tengah Semester	30
---	--	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	---------------------------	----



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

9	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik kontemporer dan mampu menjelaskan bagaimana pemikiran-pemikiran tersebut telah membentuk politik yang kita kenal dewasa ini.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik kontemporer dan mampu menjelaskan bagaimana pemikiran-pemikiran tersebut telah membentuk politik yang kita kenal dewasa ini.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>09. Pemikiran politik kontemporer</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anthony Giddens</li> <li>- Michel Foucault</li> <li>- Jurgen Habermas</li> <li>- Francis Fukuyama</li> <li>- Samuel Huntington</li> </ul>	2
---	--	--	--	---------------------------------	-----------------------------------	---	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

10	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan posisi politik dalam Islam serta perbedaan antara politik Islam dan Islam politik.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan posisi politik dalam Islam serta perbedaan antara politik Islam dan Islam politik.</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi</p> <p>2. Evaluasi</p>	<p>10. Pengantar politik Islam</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Posisi politik dalam Islam</li> <li>- Politik Islam dan Islam politik</li> </ul>	2
----	--	--	--	------------------------------------	--------------------------------------	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

11	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik yang mengemuka pada masa Islam klasik. Mahasiswa juga diharapkan mampu menerapkan gagasan-gagasan tersebut dalam menganalisis peristiwa sejarah politk.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami teori-teori politik yang mengemuka pada masa Islam klasik. Mahasiswa juga diharapkan mampu menerapkan gagasan-gagasan tersebut dalam menganalisis peristiwa sejarah politk.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>11. Teori politik Islam klasik - Al-Farabi - Al-Mawardi - Al-Ghazali</p>	2
----	--	---	---	---------------------------------	-----------------------------------	---	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

12	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami karakteristik teori-teori politik yang mengemuka pada masa abad pertengahan Islam dan mampu menerapkan gagasan-gagasan tersebut dalam menganalisis peristiwa sejarah politik.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami karakteristik teori-teori politik yang mengemuka pada masa abad pertengahan Islam dan mampu menerapkan gagasan-gagasan tersebut dalam menganalisis peristiwa sejarah politik.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>12. Teori politik Islam abad pertengahan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ibnu Khaldun</li> <li>- Ibn Taimiyyah</li> <li>- Mir Sayyid Ali Hamadani</li> </ul>	2
----	--	---	---	---------------------------------	-----------------------------------	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

13	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami karakteristik teori-teori politik yang mengemuka pada masa modern Islam dan mampu menerapkan gagasan-gagasan tersebut dalam menganalisis peristiwa sejarah politik.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami karakteristik teori-teori politik yang mengemuka pada masa modern Islam dan mampu menerapkan gagasan-gagasan tersebut dalam menganalisis peristiwa sejarah politik.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>13. Teori politik Islam modern</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muhammad ibn Abd al-Wahhab</li> <li>- Ali Abdul Raziq</li> <li>- Jamaluddin Al-Afgani</li> <li>- Muhammad Iqbal</li> <li>- M. Abid al-Jabiri</li> </ul>	2
----	--	---	---	---------------------------------	-----------------------------------	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

14	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan teori-teori politik Islam yang dicetuskan oleh tokoh-tokoh Indonesia.</p> <p>Mahasiswa juga mampu menerapkan teori-teori tersebut dalam peristiwa sejarah politik di Indonesia.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan teori-teori politik Islam yang dicetuskan oleh tokoh-tokoh Indonesia.</p> <p>Mahasiswa juga mampu menerapkan teori-teori tersebut dalam peristiwa sejarah politik di Indonesia.</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi</p> <p>2. Evaluasi</p>	<p>14. Teori politik Islam Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- M. Natsir</li> <li>- Nurcholis Madjid</li> <li>- Ahmad Syafi'i Ma'arif</li> <li>- Abdurrahman Wahid</li> </ul>	2
----	--	---	---	------------------------------------	--------------------------------------	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**


15	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami secara lebih mendalam setiap materi yang dipelajari selama satu semester dan mampu mencari penerapannya dalam kehidupan akademik dan keseharian.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami secara lebih mendalam setiap materi yang dipelajari selama satu semester dan mampu mencari penerapannya dalam kehidupan akademik dan keseharian.</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi</p>	<p>1. Diskusi 2. Evaluasi</p>	<p>15. Refleksi perkuliahan - Rangkuman dan pendalaman materi - Kisi-kisi untuk UAS</p>	2
----	--	--	--	---------------------------------	-----------------------------------	---	---





**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**


**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

16	<p>1. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan konsep-konsep dan teori-teori politik.</p> <p>2. Mahasiswa mampu memahami dan menjelaskan hubungan ilmu politik dengan ilmu-ilmu pengetahuan lainnya: sejarah, ekonomi, sosiologi, antropologi, geografi, psikologi, dan hukum.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep politik dan teori-teori politik dalam analisa dan penulisan sejarah.</p>	Ujian Akhir Semester	Ujian Akhir Semester	Ujian Akhir Semester	Ujian Akhir Semester	16. Ujian Akhir Semester	40
----	--	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	--------------------------	----

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Bahasa Arab	MKU 61102		2	2	17 Juni 2024
OTORISASI	<b>Pengembang RPS</b> Tanda Tangan  Dr. ENJANG BURHANUDIN YUSUF, S.S., M.Pd.		<b>Koordinator RMK</b> Tanda Tangan  Prof. Dr. H. SURIUR, M. Ag.		<b>Ketua PRODI</b> Tanda Tangan  Murrhinim, L.c., M.A
Capaian Pembelajaran (CP)	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b> Bidang Sikap dan Tata Nilai 1. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius (S-1) 2. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik (S-8) 3. Mampu beradaptasi, bekerja sama, berkreasi, berkontribusi, dan berinovasi dalam menerapkan ilmu pengetahuan pada kehidupan bermasyarakat serta memiliki wawasan global dalam perannya sebagai warga dunia; (S-12) Bidang Pengetahuan 1. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Indonesia, Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P-2) 2. Menguasai pengetahuan dasar-dasar keislaman sebagai agama rahmatan lil 'alamin (P-5) 3. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah integrasi keilmuan (agama dan sains) sebagai paradigma keilmuan (P-6) Bidang Keterampilan Umum 1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang (KU-1) 2. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU-3) 3. Mampu berkomunikasi baik lisan maupun tulisan dengan menggunakan bahasa Arab dan Inggris dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (KU-11)				
Deskripsi Singkat MK	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b> 1. Mahasiswa mampu membaca teks-teks Arab dalam bacaan ; (P-3); 2. Mahasiswa mampu menterjemahkan tek-teks Arab dalam bacaan; (P-3); 3. Mahasiswa mampu mengidentifikasi kaidah nahwiyah dalam teks Arab; (KK-1, P-3); 4. Mahasiswa mampu membuat contoh kalimat dengan kaidah nahwiyah dengan mengacu pada teks bacaan atau di luar teks bacaan; (P-3); dan 5. Mahasiswa mampu berkomunikasi secara efektif baik tulisan atau lisan. (S-3, P-3, KK-3, KU-11).				
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	Perkuliahan Bahasa Arab ini akan difokuskan pada dua hal pokok. Pertama, Qira'ah (membaca). Kedua, Qawa'id. Dengan perkuliahan ini, mahasiswa diharapkan memiliki kemampuan membaca teks-teks berbahasa Arab dan mampu memahami kandungan dari teks-teks bacaan tersebut. Untuk mendukung kemahiran mahasiswa dalam membaca teks-teks berbahasa Arab tersebut, maka dalam perkuliahan juga akan dijelaskan beberapa materi yang berkaitan dengan qawaid, seperti masalah aqsam al-kalimah, huruf al-jar, taqsim al-kalimah ila al-mudzakkar wa al-muannats, taqsim al-kalimah ila al-mufrad, mutsanna, wa jama', aqsam al-fi'il, adawat al-jazm wa an-nashab.				
Pustaka	<b>Utama:</b> ادي روسواتي ومحمد شكرا، العربية لطلبة الجامعة، (بانويوماس: أميرتا، 2023)				
Media Pembelajaran	<b>Perangkat lunak:</b> 1. Zoom 2. MS office		<b>Perangkat keras:</b> 1. Monitor 2. Proyektor 3. Laptop		
Dosen Pengampu					
Matakuliah Syarat					

		<b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
<b>Rencana Pembelajaran</b>							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa dapat menjelaskan fungsi bahasa Arab dan membedakan bahasa Arab dengan bahasa Indonesia dan mahasiswa dapat menjelaskan isi bacaan al thariq dan membedakan isim, fi'il, dan huruf (CPMK 1-5)	Ketepatan menjelaskan dan membedakan bahasa Arab dan bahasa Indonesia serta menjelaskan isi bacaan ath Thariq dan membedakan isim, fi'il dan huruf	Kesesuaian antara konsep pengembangan kurikulum dan penerapan pada komponen-komponennya Bentuk: Menyusun peta konsep	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - membaca dan menemukan isim, fi'il, dan huruf dalam teks dan upload ke GCR kelas	Mengumpulkan tugas ke Gooogle Classroom	في الطريق	2
2	Mahasiswa dapat menjelaskan isi bacaan Hariq fi masna' addarrajaat dan membedakan karakteristik fi'il madli, fi'il mudlari', serta fi'il amr (CPMK 1-5)	Ketepatan menjelaskan isi bacaan Hariq fii Mashna'l Ad Darraajaat dan membedakan karakteristik fi'il madli, mudlari' dan amr	Kesesuaian antara hasil presentasi dengan konsep kurikulum dan pengembangan kurikulum brdasarkan referensi Bentuk: presentasi lisan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: -berdiskusi dan membuat (tashrif) bentuk-bentuk fi'il kemudian Upload ke GCR kelas	Mengumpulkan tugas ke Gooogle Classroom	حريق في مصنع الدراجات	2
3	Mahasiswa dapat menjelaskan isi bacaan At Tholib adzdzakiy dan membedakan bentuk isim dilihat dari segi jumlahnya (mufrad, mutsanna dan jama') (CPMK 1-5)	Ketepatan menjelaskan isi bacaan At Tholib Adzdzakiy dan membedakan bentuk isim dilihat dari segi jumlahnya (mufrad, mutsanna dan jama')	Ketepatan dalam mengidentifikasi bentuk kurikulum formal dan hidden curriculum Bentuk: Membuat tabel perbandingan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50)	Mengumpulkan tugas ke Gooogle Classroom	الطالب الذكي	2
4	Mahasiswa dapat menjelaskan isi bacaan Ashshodaqah dan membuat kalimat sederhana dalam bentuk jumlah ismiyyah (CPMK 1-5)	Ketepatan menjelaskan isi bacaan Ashshodaqah dan membuat kalimat sederhana dalam bentuk jumlah ismiyyah	Ketepatan dalam mengidentifikasi bentuk landasan dan prinsip pengembangan kurikulum dalam pembelajaran Bentuk: Membuat rangkuman hasil analisis	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - berdiskusi dan membuat kalimat sederhana bentuk jumlah ismiyyah kemudian diupload ke GCR kelas	Mengumpulkan tugas ke Gooogle Classroom	الصداقة	3
5	Mahasiswa dapat menjelaskan isi bacaan Khadijah binti khuwailid dan membuat kalimat sederhana dalam bentuk jumlah fi'liyah (CPMK 1-5)	Ketepatan menjelaskan isi bacaan Khadijah binti khuwailid dan membuat kalimat sederhana dalam bentuk jumlah fi'liyah	Ketepatan dalam mengidentifikasi kaitan antara komponen kurikulum, landasan serta prinsip pengembangan kurikulum Bentuk: Membuat tabel hubungan	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - berdiskusi dan membuat kalimat sederhana bentuk jumlah fi'liyah kemudian diupload ke GCR kelas	Mengumpulkan tugas ke Gooogle Classroom	خديجة بنت خويلد	3
6	Mahasiswa dapat menjelaskan isi bacaan Min yaumiyaati tilmiidzin fil madrasah dan menghafal huruf jar, makna serta fungsinya (CPMK 1-5)	Ketepatan menjelaskan isi bacaan Min yaumiyaati tilmiidzin fil madrasah dan menghafal huruf jar, makna serta fungsinya	Ketepatan dalam mengidentifikasi perbandingan antara model pengembangan dan organisasi kurikulum Bentuk: Membuat tabel perbandingan	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50)	Mengumpulkan tugas ke Gooogle Classroom	من يوميات تلميذ في المدرسة	2




		<b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
7	Mahasiswa dapat menjelaskan isi bacaan Riyādlah Rukūb Ad-Darrajah dan mengidentifikasi maf'ul bih dalam sebuah kalimat. (CPMK 1-5)	Ketepatan menjelaskan isi bacaan Riyādlah Rukūb Ad-Darrajah dan mengidentifikasi maf'ul bih dalam sebuah kalimat.	Ketepatan dalam mengidentifikasi implementasi evaluasi kurikulum Bentuk: Membuat rangkuman hasil analisis identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menemukan maf'ul bih dalam teks bacaan bahasa Arab kemudian diupload ke GCR kelas	Mengumpulkan tugas ke Google Classroom	رياضة ركوب الدراجات	2
8	Ujian Tengah Semester	Ketepatan menjawab soal ujian tengah semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Meenjawab soal bentuk video	1. Membagikan soal	Mengirimkan link hasil jawaban UTS ke Google Classroom	Pertemuan 1-7	30
9	Mahasiswa dapat menjelaskan isi bacaan hadiyatun najah dan mengidentifikasi bentuk sifat mausuf dalam kalimat (CPMK 1-5)	Ketepatan menjelaskan isi bacaan Hadiyyatun najah dan mengidentifikasi bentuk sifat mausuf dalam kalimat	Ketepatan dalam mengidentifikasi peran guru dama pengembangan kurikulum Bentuk: Membuat resume analisis	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50)	Mengumpulkan tugas ke Google Classroom	هدية النجاج	2
10	Mahasiswa dapat menjelaskan isi bacaan manadzirul Qaryah dan mengidentifikasi keterangan tempat (CPMK 1-5)	Ketepatan menjelaskan isi bacaan manadzirul Qaryah dan mengidentifikasi keterangan tempat	Ketepatan dalam mengidentifikasi perbandingan antara KBK dan KTSP Bentuk: Membuat tabel perbandingan	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50)	Mengumpulkan tugas ke Google Classroom	مناظر القرية	2
11	Mahasiswa dapat menjelaskan isi bacaan 'Ala Syaathi Al Bahr' dan mengidentifikasi keterangan waktu (CPMK 1-5)	Ketepatan menjelaskan isi bacaan 'Ala Syaathi Al Bahr' dan mengidentifikasi keterangan waktu	Ketepatan dalam mengidentifikasi konsep dan komponen penting Kurikulum 2013 Bentuk: Membuat resume analisis	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50)	Mengumpulkan tugas ke Google Classroom	على شاطئ البحر	2
12	Mahasiswa dapat menjelaskan isi bacaan Al-'Āilah Al-Aminah dan menyusun kalimat dengan menggunakan hal (CPMK 1-5)	Ketepatan menjelaskan isi bacaan Al-'Āilah Al-Aminah dan menyusun kalimat dengan menggunakan hal	Ketepatan dalam mengidentifikasi konsep dan komponen penting Kurikulum Merdeka Bentuk: Membuat resume analisis	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50)	Mengumpulkan tugas ke Google Classroom	العائلة الأمية	2
13	Mahasiswa dapat menjelaskan isi bacaan Al Matharo dan menyusun kalimat dengan menggunakan Kaana Wa Akhawatuhaa (CPMK 1-5)	Ketepatan menjelaskan isi bacaan Al Matharo dan menyusun kalimat dengan menggunakan Kaana Wa Akhawatuhaa	Ketepatan dalam membuat Silabus dan RPP beserta seluruh komponennya Bentuk: Membuat Silabus dan RPP	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50)	Mengumpulkan tugas ke Google Classroom	المطر	2
14	Mahasiswa mampu menjelaskan isi bacaan Usrah Muslimah dan menjelaskan pengertian Inna Wa Akhawatuhaa serta fungsinya dalam kalimat (CPMK 1-5)	Ketepatan menjelaskan isi bacaan Usrah Muslimah dan menjelaskan pengertian Inna Wa Akhawatuhaa serta fungsinya dalam kalimat	Ketepatan dalam membuat Modul Ajar beserta seluruh komponennya Bentuk: Membuat Modul Ajar	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat kalimat sederhana yang di dalamnya terdapat susunan Inna wa akhawatuha kemudian diupload ke GCR kelas	Mengumpulkan tugas ke Google Classroom	أسرة مسلمة	2
15	Mahasiswa dapat menjelaskan isi bacaan 'Iidul Fithri Bi Indunisiya dan menjelaskan pengertian Naaibul Fa'il dan fungsinya dalam kalimat (CPMK 1-5)	Ketepatan menjelaskan isi bacaan 'Iidul Fithri Bi Indunisiya dan menjelaskan pengertian Naaibul Fa'il dan fungsinya dalam kalimat	Ketepatan dalam membuat Model P5-PPRA beserta seluruh komponennya Bentuk: Membuat Silabus dan RPP	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat kalimat sederhana yang di dalamnya terdapat susunan Naibul Fa'il kemudian diupload ke GCR kelas	Mengumpulkan tugas ke Google Classroom	عيد الفطر باندونيسيا	2

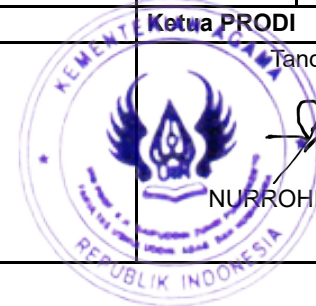
		<b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
16	Ujian Akhir Semester	Ketepatan menjawab soal ujian akhir semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal	1. Mengerjakan soal UAS	Mengumpulkan jawaban ke Google Classroom	Materi pertemuan ke 9-15	40



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Sejarah Islam Periode Klasik	SPI 61110		4	2	7 Februari 2025
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Ketua PRODI</b>
	Tanda Tangan  Fitri Sari Setyorini, M. Hum.		Tanda Tangan  NURROHIM, Lc., M.Hum.		Tanda Tangan  NURROHIM, Lc., M.Hum.





**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**Capaian Pembelajaran  
(CP)**

**CPL-PRODI yang dibebankan pada MK**

**BIDANG**

**SIKAP DAN TATA NILAI**

1. Bertanggung jawab sepenuhnya terhadap nilai-nilai akademik yaitu kejujuran, kebebasan dan otonomi akademik yang diembannya (S.12)

**BIDANG PENGETAHUAN**

1. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam menyampaikan gagasan ilmiah secara lisan dan tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P2)
2. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non akademik (P 4)

**BIDANG KETERAMPILAN UMUM**

1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU1)
2. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur (KU2)
3. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU3)
4. Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan mencegah plagiasi (KU 9)

**BIDANG KETERAMPILAN KHUSUS**

1. Mampu mengkomunikasikan hasil penelitian sejarah dan kebudayaan Islam dalam bentuk karya tulis ilmiah maupun diskusi ilmiah (KK 13)

**Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)**



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

1. Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, hazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan Peradaban Islam secara mendalam.
2. Mahasiswa mampu menganalisis fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian Peradaban dan kebudayaan Islam.
3. Mahasiswa mampu mengeksplorasi, menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai yang bersumber dari konsep periode sejarah kebudayaan Islam, hazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan Peradaban Islam (dimensi sikap dan nilai-nilai).

**Deskripsi Singkat MK**

Mata kuliah Sejarah Peradaban Islam Klasik merupakan salah satu mata kuliah inti yang diberikan kepada Mahasiswa prodi SKI. Mata kuliah ini merupakan bekal penting bagi calon sarjana muslim agar ia bisa menyelami Islam dalam realitas empirik dari masa ke masa dengan segala dinamikanya di abad klasik. Oleh karenanya mata kuliah ini mempunyai sinergitas dengan rumpun keilmuan dalam rumpun ilmu-ilmu keislaman / Islamic studies. Dalam matakuliah ini dibahas perkembangan Islam sejak abad Klasik. Kajian difokuskan pada beberapa aspek peradaban Islam, meliputi tatanan masyarakat yang melahirkan peradaban, pemikiran, serta institusi sosial, politik, dan agama. Pada level UIN SAIZU mata kuliah ini disajikan berkontribusi pada penguatan ilmu, ketrampilan dan nilai-nilai pada visi "berkeadaban".



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**Bahan Kajian / Materi Pembelajaran**

1. Kondisi Arab Pra Islam : Geografi, Agama, Politik, Ekonomi, Sosial dan Budaya
2. Periode Sebelum Kenabian, Perkembangan dan tantangan dakwah Nabi di Mekkah
3. Perkembangan dan tantangan dakwah Nabi di Madinah
4. Biografi dan pemerintahan Khalifah Abu Bakar Ash-Shiddiq
5. Biografi dan pemerintahan Khalifah Umar ibn Khattab
6. Biografi dan pemerintahan Khalifah Utsman ibn Affan
7. Biografi dan pemerintahan Khalifah Ali ibn Abi Thalib
8. Kekhalifahan Umayyah, Puncak kekuasaan, Administrasi politik, kondisi sosial
9. Warisan peradaban Umayyah, Akhir kekuasaan Umayyah
10. Sejarah intelektual dinasti Umayyah Damaskus
11. Sejarah berdirinya kekhalifahan Abbasiyah, Masa keemasan Abbasiyah
12. Kemajuan Ilmiah dan Sastra Abbasiyah, Kesenian dan Arsitektur Abbasiyah
13. Sejarah intelektual dinasti Abbasiyah



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

14. Dinasti Thulun
15. Dinasti Iksidiyah
16. Dinasti Tahiriyah, Saffariyah, Samaniyah dan Ghaznawi
  
17. Dinasti Buwaihi
  
18. Dinasti Saljuk
  
19. Sejarah Peradaban Dinasti Rustamiyyah
  
20. Penaklukan Spanyol
  
21. Kekhalifahan dan Peradaban Umayyah
  
22. Sejarah intelektual dinasti Umayyah Andalusia
23. Sejarah intelektual Afrika
  
24. Gerakan Reconquista di Andalusia
  
25. Dinasti-dinasti Islam yang menghadapi perang Salib
  
26. Ekspedisi militer perang Salib
  
27. Dampak perang Salib



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO  
S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**Pustaka**

**Utama:**



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

1.  
Siti Maryam, Sejarah Peradaban Islam. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2004
2. Adnan, Sejarah Peradaban Islam & Barat Periode Klasik, Jakarta: Sedaun, 2011.
3. Nurhakim, Moh. Sejarah Peradaban Islam. Malang: UMM Press
4. Mufrodi, Ali. Islam di Kawasan Kebudayaan Arab. Jakarta: Logos, 1997.
5. Al-Wakil, Muhammad Sayyid. Wajah Dunia Islam: Dari Dinasti Bani Umayyah hingga Imperialisme Modern. Terj. Fadhli Bahri. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 1998.
6. Hitti, Philip K. History of The Arabs. Vol. X. London: The MacMillan Press, 1970. Edisi Bahasa Indonesia dengan judul yang sama, terjemahan R. Cecep Lukman Yasin & Dedi Slamet Riyadi, diterbitkan Serambi, Jakarta, 2005.
7. Michael H. Fisher, A Short History of the Mughal Empire, London: I.B.Tauris, 2015.
8. Nurcholish Madjid, Islam Doktrin dan Peradaban, Jakarta: Paramadhina, 2004.
9. Lapidus, Ira M. A History of Islamic Societies. USA: Cambridge University Press, 1988. Edisi Bahasa Indonesia, Sejarah Sosial Umat Islam, terjemahan Ghufroon A. Mas'adi, diterbitkan PT RajaGrafindo Persada, Jakarta, 1999.



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

10. Hodgson, Marshal G.S. The Venture of Islam, vol. 3. Chicago: The University of Chicago Press, 1977.

**Pendukung:**

1.  
Watt, W. Montgomery. Islam dan Peradaban Dunia: Pengaruh Islam atas Eropa Abad Pertengahan. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1995.  
Change. USA: Westview Press, 1982. Edisi Bahasa Indonesia, berjudul Politik Islam: Kelangsungan dan Perubahan, diterbitkan Titian Ilahi Press, Yogyakarta, 1997.

2. Voll, John Obert. Islam: Continuity and

**Media Pembelajaran**

**Perangkat lunak:**

1. Google Meet
2. MS Office
3. Google Classroom
4. WhatsApp Group

**Perangkat keras:**

1. Monitor
2. Proyektor
3. Laptop

**Dosen Pengampu**

Fitri Sari Setyorini, M. Hum.

**Matakuliah Syarat**

**Rencana Pembelajaran**



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan ruang lingkup kajian Sejarah Kebudayaan Islam Klasik (Sub-CPMK 1)	Ketepatan membuat peta konsep kajian Sejarah Kebudayaan Islam Klasik	Kesesuaian dan penugasan terhadap konsep kajian Sejarah Kebudayaan Islam Klasik Bentuk: non tes, membuat peta konsep	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun peta konsep	Mengumpulkan hasil peta konsep ke Google Classroom	Pengantar Perkuliahan dan kontrak belajar, ruang lingkup kajian studi sejarah kebudayaan Islam klasik	2
2	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Periode Sebelum Kenabian, Perkembangan dan tantangan dakwah Nabi di Makkah	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang Periode Sebelum Kenabian, Perkembangan dan tantangan dakwah Nabi di Makkah	Ketepatan dalam mengidentifikasi tentang Periode Sebelum Kenabian, Perkembangan dan tantangan dakwah Nabi di Makkah Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Kondisi Arab Pra Islam : Geografi, Agama, Politik, Ekonomi, Sosial dan Budaya	2
3	Mahasiswa mampu menganalisis Perkembangan dan tantangan dakwah Nabi di Madinah	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang Perkembangan dan tantangan dakwah Nabi di Madinah	Ketepatan dalam mengidentifikasi Perkembangan dan tantangan dakwah Nabi di Madinah Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Periode Sebelum Kenabian, Perkembangan dan tantangan dakwah Nabi di Makkah	2



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

4	Mahasiswa mampu menganalisis Biografi dan pemerintahan Khalifah Abu Bakar Ash-Shiddiq	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang Biografi dan pemerintahan Khalifah Abu Bakar Ash-Shiddiq	Ketepatan dalam mengidentifikasi perkembangan Biografi dan pemerintahan Khalifah Abu Bakar Ash-Shiddiq Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Perkembangan dan tantangan dakwah Nabi di Madinah	2
5	Mahasiswa mampu menganalisis Biografi dan pemerintahan Khalifah Umar ibn Khattab	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang Biografi dan pemerintahan Khalifah Umar ibn Khattab	Ketepatan dalam mengidentifikasi Biografi dan pemerintahan Khalifah Umar ibn Khattab Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Biografi dan pemerintahan Khalifah Abu Bakar Ash-Shiddiq	2
6	Mahasiswa mampu menganalisis Biografi dan pemerintahan Khalifah Utsman ibn Affan	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Biografi dan pemerintahan Khalifah Utsman ibn Affan	Ketepatan dalam mengidentifikasi Biografi dan pemerintahan Khalifah Utsman ibn Affan Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Biografi dan pemerintahan Khalifah Umar ibn Khattab	2



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

7	Mahasiswa mampu menganalisis Biografi dan pemerintahan Khalifah Ali ibn Abi Thalib	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Biografi dan pemerintahan Khalifah Ali ibn Abi Thalib	Ketepatan dalam mengidentifikasi Biografi dan pemerintahan Khalifah Ali ibn Abi Thalib Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Biografi dan pemerintahan Khalifah Utsman ibn Affan	2
8	Mahasiswa mampu menganalisis Kekhalifahan Umayyah, Puncak kekuasaan, Administrasi politik, kondisi sosial	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Kekhalifahan Umayyah, Puncak kekuasaan, Administrasi politik, kondisi sosial	Ketepatan dalam mengidentifikasi Kekhalifahan Umayyah, Puncak kekuasaan, Administrasi politik, kondisi sosial Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Biografi dan pemerintahan Khalifah Ali ibn Abi Thalib	2
9	Mahasiswa mampu menganalisis Warisan peradaban Umayyah, Akhir kekuasaan Umayyah	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Warisan peradaban Umayyah, Akhir kekuasaan Umayyah	Ketepatan dalam mengidentifikasi Warisan peradaban Umayyah, Akhir kekuasaan Umayyah Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Kekhalifahan Umayyah, Puncak kekuasaan, Administrasi politik, kondisi sosial	2



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

10	Mahasiswa mampu menganalisis Sejarah intelektual dinasti Umayyah Damaskus	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Sejarah intelektual dinasti Umayyah Damaskus	Ketepatan dalam mengidentifikasi Sejarah intelektual dinasti Umayyah Damaskus Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Warisan peradaban Umayyah, Akhir kekuasaan Umayyah	2
11	Mahasiswa mampu mengidentifikasi Sejarah berdirinya kekhalifahan Abbasiyah, Masa keemasan Abbasiyah	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Sejarah berdirinya kekhalifahan Abbasiyah, Masa keemasan Abbasiyah	Ketepatan dalam mengidentifikasi Sejarah berdirinya kekhalifahan Abbasiyah, Masa keemasan Abbasiyah Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Sejarah intelektual dinasti Umayyah Damaskus	2
12	Mahasiswa mampu menganalisis Kemajuan Ilmiah dan Sastra Abbasiyah, Kesenian dan Arsitektur Abbasiyah	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Kemajuan Ilmiah dan Sastra Abbasiyah, Kesenian dan Arsitektur Abbasiyah	Ketepatan dalam mengidentifikasi Kemajuan Ilmiah dan Sastra Abbasiyah, Kesenian dan Arsitektur Abbasiyah Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Sejarah berdirinya kekhalifahan Abbasiyah, Masa keemasan Abbasiyah	2



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

13	Mahasiswa mampu menganalisis Sejarah intelektual dinasti Abbasiyah	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Sejarah intelektual dinasti Abbasiyah	Ketepatan dalam mengidentifikasi Sejarah intelektual dinasti Abbasiyah Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Kemajuan Ilmiah dan Sastra Abbasiyah, Kesenian dan Arsitektur Abbasiyah	2
14	Mahasiswa mampu menganalisis Dinasti Thulun	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Dinasti Thulun	Ketepatan dalam mengidentifikasi Dinasti Thulun Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Sejarah intelektual dinasti Abbasiyah	2
15	Ujian Tengah Semester	Ketepatan dalam menjawab soal ujian tengah semester	Ketepatan dalam mengidentifikasi soal ujian tengah semester Bentuk: Ujian tertulis	1. Menjawab soal ujian tengah semester	Mengirimkan link hasil jawaban UTS ke Group WhatsApp Kelas	Ujian Tengah Semester	25
16	Mahasiswa mampu menganalisis perkembangan Dinasti Iksidiyah	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi perkembangan Dinasti Iksidiyah	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal tertulis	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Dinasti Thulun	2



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

18	Mahasiswa mampu menganalisis perkembangan Dinasti Tahiriyah, Saffariyah, Samaniyah dan Ghaznawi	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Dinasti Buwaihi	Ketepatan dalam mengidentifikasi Dinasti Buwaihi Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Dinasti Tahiriyah, Saffariyah, Samaniyah dan Ghaznawi	2
19	Mahasiswa mampu menganalisis perkembangan Dinasti Buwaihi	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Dinasti Saljuk	Ketepatan dalam mengidentifikasi Dinasti Saljuk Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Dinasti Buwaihi	2
20	Mahasiswa mampu menganalisis perkembangan Dinasti Saljuk	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Sejarah Peradaban Dinasti Rustamiyyah	Ketepatan dalam mengidentifikasi Sejarah Peradaban Dinasti Rustamiyyah Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Dinasti Saljuk	2
21	Mahasiswa mampu menganalisis perkembangan Sejarah Peradaban Dinasti Rustamiyyah	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Penaklukan Spanyol	Ketepatan dalam mengidentifikasi Penaklukan Spanyol Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Sejarah Peradaban Dinasti Rustamiyyah	2



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

22	Mahasiswa mampu menganalisis Penaklukan Spanyol	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Kekhalifahan dan Peradaban Umayyah	Ketepatan dalam mengidentifikasi Kekhalifahan dan Peradaban Umayyah Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Penaklukan Spanyol	2
23	Mahasiswa mampu menganalisis perkembangan Kekhalifahan dan Peradaban Umayyah	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Sejarah intelektual dinasti Umayyah Andalusia	Ketepatan dalam mengidentifikasi Sejarah intelektual dinasti Umayyah Andalusia Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Kekhalifahan dan Peradaban Umayyah	2
24	Mahasiswa mampu menganalisis Sejarah intelektual dinasti Umayyah Andalusia	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Sejarah intelektual Afrika	Ketepatan dalam mengidentifikasi Sejarah intelektual Afrika Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Sejarah intelektual dinasti Umayyah Andalusia	2
25	Mahasiswa mampu menganalisis Sejarah intelektual Afrika	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Gerakan Reconquista di Andalusia	Ketepatan dalam mengidentifikasi Gerakan Reconquista di Andalusia Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Sejarah intelektual Afrika	2



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**






26	Mahasiswa mampu menganalisis Gerakan Reconquista di Andalusia	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Dinasti-dinasti Islam yang menghadapi perang Salib	Ketepatan dalam mengidentifikasi Dinasti-dinasti Islam yang menghadapi perang Salib Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Gerakan Reconquista di Andalusia	2
27	Mahasiswa mampu menganalisis Dinasti-dinasti Islam yang menghadapi perang Salib	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi menghadapi perang Salib	Ketepatan dalam mengidentifikasi menghadapi perang Salib Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Dinasti-dinasti Islam yang menghadapi perang Salib	2
28	Mahasiswa mampu menganalisis Ekspedisi militer perang Salib	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Ekspedisi militer perang Salib	Ketepatan dalam mengidentifikasi Ekspedisi militer perang Salib Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Ekspedisi militer perang Salib	2
29	Mahasiswa mampu menganalisis Dampak perang Salib	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Mahasiswa mampu menganalisis Dampak perang Salib	Ketepatan dalam mengidentifikasi Dampak perang Salib Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Dampak perang Salib	2





**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**


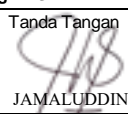
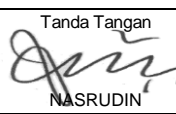
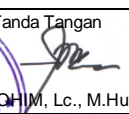
**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**


30	Ujian Akhir Semester	Ketepatan dalam menjawab soal ujian akhir semester	Ketepatan dalam mengidentifikasi soal ujian akhir semester Bentuk: Ujian tertulis	1. Mengerjakan soal UAS	Mengirimkan link hasil jawaban UAS ke Group WhatsApp Kelas	Ujian Akhir Semester	31
----	----------------------	--	--	-------------------------	--	----------------------	----

 <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Arab Pegon	SPI 61105		2	2	16 Februari 2025
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI
	Tanda Tangan		Tanda Tangan		Tanda Tangan
	 Jamaluddin, S.HUM., M.A.		 Jamaluddin, S.HUM., M.A.		  NURROHIM, Lc., M.Hum.
Capaian Pembelajaran (CP)	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b> BIDANG SIKAP DAN TATA NILAI 1. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat dan bangsa (S.1) 2. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan masyarakat, berbangsa, bernegara dan kemajuan peradaban berdasarkan pancasila (S.3) BIDANG PENGETAHUAN 3. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah integrasi keilmuan (agama dan sains) sebagai paradigma keilmuan (P.6) 4. Menguasai ilmu-ilmu sosial dan humaniora yang lain sebagai ilmu bantu sejarah; (P.9) 5. Menguasai metodologi dan pendekatan untuk menganalisis fakta-fakta sejarah dalam bentuk karya-karya tulis sejarah dan kebudayaan Islam (P.13) BIDANG KETERAMPILAN UMUM 6. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (K.1) 7. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur; (K.2) BIDANG KETERAMPILAN KHUSUS 8. Mampu menemukan sumber-sumber dalam sejarah kebudayaan Islam berdasarkan pendekatan dan kerangka kerja keilmuan sejarah dan kebudayaan Islam (KK.2) 9. Mampu memanfaatkan naskah sebagai sumber sejarah kebudayaan Islam; (KK.5) 10. Mampu memanfaatkan sumber-sumber sejarah, baik sumber lisan, tulisan, maupun dalam bentuk digital untuk penulisan sejarah kebudayaan Islam; (KK.6)				
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b> 1. Mahasiswa mampu membaca Arab Pegon (S.1; P.9;P.13;KU.1;KU.2;KK.2;KK.5;KK.6) 2. Mahasiswa mampu menulis Arab Pegon (S.1; P.9;P.13;KU.1;KU.2;KK.2;KK.5;KK.6) 3. Mahasiswa mampu menghadirkan transliterasi (alih aksara) Arab Pegon (S.3; P.6;P.13;KU.1;KU.2;KK.2;KK.5;KK.6) 4. Mahasiswa mampu menerjemah teks Arab pegon (S.3; P.6;P.13;KU.1;KU.2;KK.2;KK.5;KK.6)				
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Kajian Arab pegon adalah mata kuliah yang mengupas tentang tulisan Arab pegon. Pada level ini UIN Prof. K.H. Saifuddin Zuhri Purwokerto menyampaikan mata kuliah ini agar mahasiswa mampu membaca, memahami, membuat transliterasi, terjemah dan analisis teks Arab Pegon. Selain itu, mahasiswa diharapkan memahami dinamika perkembangannya Arab Pegon dari yang berupa naskah kuno, hingga teks Arab pegon yang tercetak. Pada level Prodi SPI, mata kuliah ini disajikan berkontribusi pada penguatan ilmu, ketrampilan dan nilai-nilai pada visi "berkeadaban".				
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	1. Kontrak pembelajaran, orientasi perkuliahan, dan pengantar materi Arab Pegon 2. Mengenal huruf-huruf Arab Pegon 3. Bunyi huruf-huruf Arab Pegon 4. Merangkai huruf Arab Pegoni 5. Menulis Naskah dengan huruf Pegon 6. Arab Pegon dan Khazanah manuskrip keislaman di Nusantara 7. Arab Pegon dan teknologi cetak 8. Menelusuri Naskah Pegon Digital 9. Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon I 10. Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon II 11. Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon III 12. Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon IV 13. Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon V				
Pustaka	<b>Utama:</b> Jamaluddin, Paleografi Arab Pegon: Perspektif Filologis dan Historis, Banyumas: Penerbit Rizquna, 2022. Jamaluddin. Menara Kudus Riwayat sebuah Penerbit. Yogyakarta: Gading Publishing, 2021. Pudjiastuti, Titik. "Tulisan Pegon Wujud Identitas Islam-Jawa Tinjauan Atas Bentuk Dan Fungsinya." Suhu 2, no. 2 (November 21, 2015): 271–84. <a href="https://doi.org/10.22548/shf.v2i2.92">https://doi.org/10.22548/shf.v2i2.92</a> . Bruinessen, Martin. Kitab Kuning dan Tarekat. Jakarta:Gading Publising, 2015. Fika Hidayani, "Paleografi Aksara Pegon" dalam Tamaddun: Jurnal Sejarah dan Kebudayaan Islam, Volume (8), Issue (2), December 2020. 302-319. Munip, A. (2016). Tracing the History of the Arabic Javanese Language Translation Books in Nusantara Islamic Education. Jurnal Pendidikan Islam, 5(1), 43–67. <a href="https://doi.org/10.14421/jpi.2016.51.43-67">https://doi.org/10.14421/jpi.2016.51.43-67</a> Murtadlo, M. (2015). Three Writers of Arabic Texts in Yogyakarta. Heritage of Nusantara: International Journal of Religious Literature and Heritage, 3(1), 107–128. <a href="https://doi.org/10.31291/hn.v3i1.22">https://doi.org/10.31291/hn.v3i1.22</a> Mustaqim, A. (2017). The Epistemology of Javanese Qur'anic Exegesis: A Study of Šāliḥ Darat's Fayḍ Al-Raḥmān. Al-Jāmi'ah: Journal of Islamic Studies, 55(2), 357–390. <a href="https://doi.org/10.14421/ajis.2017.552.357-390">https://doi.org/10.14421/ajis.2017.552.357-390</a> .				
	<b>Pendukung:</b> Baried, Siti Baroroh. Pengantar Teori Filologi. Yogyakarta: UGM, 1994. Robson, S. O. Prinsip-prinsip Filologi Indonesia. Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa, and Rijksuniversiteit te Leiden. Jakarta: RUL, 1994. Fathurahman, Oman. Filologi Indonesia: Teori dan Metode. Jakarta: Kencana, 2015. Ikram, Achadiati. Teks Naskah, dan Kelisanan Nusantara. Depok: Yayasan Pernaskahan Nusantara, 2011.				


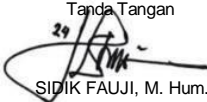


		<b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
<b>Media Pembelajaran</b>		<b>Perangkat lunak:</b>			<b>Perangkat keras:</b>		
		1. Google Meet 2. MS office 3. Google Classroom 4. WhatsApp Group			1. Monitor 2. Proyektor 3. Laptop		
<b>Dosen Pengampu</b>							
<b>Matakuliah Syarat</b>							
<b>Rencana Pembelajaran</b>							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu menguraikan gambaran umum perkuliahan Arab Pegon (Sub-CPMK 1)	Ketepatan dalam membuat peta konsep Arab Pegon	Kesesuaian dan penugasan terhadap konsep ilmu arkeologi Bentuk: Menyusun peta konsep	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun peta konsep	Mengumpulkan hasil peta konsep ke Google Classroom	Kontrak pembelajaran, orientasi perkuliahan, dan pengantar materi Arab Pegon	3
2	Mahasiswa mampu mengidentifikasi dan menganalisis huruf-huruf Arab Pegon (Sub-CPMK 1)	Ketepatan, keluasan dan kedalaman mengidentifikasi dan menganalisis huruf-huruf Arab Pegon	Ketepatan dalam mengidentifikasi dan menganalisis huruf-huruf Arab Pegon Bentuk: Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - membuat rangkuman materi perkuliahan	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Mengenal huruf-huruf Arab Pegon	3
3	Mahasiswa mampu menerapkan secara tepat bunyi setiap huruf Arab Pegon (Sub-CPMK 1)	Ketepatan menerapkan secara tepat bunyi setiap huruf Arab Pegon	Ketepatan dalam menerapkan secara tepat bunyi setiap huruf Arab Pegon Bentuk: Membuat rangkuman perkuliahan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - membuat rangkuman materi perkuliahan	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Bunyi huruf-huruf Arab Pegon	3
4	Mahasiswa dapat menerapkan langkah-langkah dalam Merangkai huruf Arab Pegon (Sub-CPMK 1)	Ketepatan menerapkan langkah-langkah dalam Merangkai huruf Arab Pegon	Ketepatan dalam menerapkan langkah-langkah dalam Merangkai huruf Arab Pegon Bentuk: Membuat rangkuman perkuliahan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - membuat rangkuman materi perkuliahan	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Merangkai huruf Arab Pegon	3
5	Mahasiswa mampu menerapkan langkah-langkah Menulis Naskah dengan huruf Pegon (Sub-CPMK 2)	Ketepatan menerapkan langkah-langkah Menulis Naskah dengan huruf Pegon	Ketepatan dalam menerapkan langkah-langkah Menulis Naskah dengan huruf Pegon Bentuk: Membuat rangkuman perkuliahan	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - membuat rangkuman materi perkuliahan	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Menulis Naskah dengan huruf Pegon	3
6	Mahasiswa mampu menganalisis perkembangan Arab Pegon dan Khazanah manuskrip keislaman di Nusantara (Sub-CPMK 2)	Ketepatan menganalisis Arab Pegon dan Khazanah manuskrip keislaman di Nusantara	Ketepatan dalam menganalisis Arab Pegon dan Khazanah manuskrip keislaman di Nusantara Bentuk: : Membuat rangkuman perkuliahan	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - membuat rangkuman materi perkuliahan	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Arab Pegon dan Khazanah manuskrip keislaman di Nusantara	3
7	Mahasiswa mampu menganalisis Arab Pegon dan teknologi cetak (Sub-CPMK 2)	Ketepatan menganalisis Arab Pegon dan teknologi cetak	Ketepatan dalam menganalisis Arab Pegon dan teknologi cetak Bentuk: : Membuat rangkuman perkuliahan	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - membuat rangkuman materi perkuliahan	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Arab Pegon dan teknologi cetak	5
8	Ujian Tengah Semester	Ketepatan menjawab soal ujian tengah semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal tertulis	1. Membagikan soal	Mengirimkan link hasil jawaban UTS ke Group WhatsApp Kelas	Materi pertemuan ke 1-7	20

 <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>							
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
9	Mahasiswa mampu menerapkan tahap-tahap menelusuri Naskah Pegon Digital (Sub-CPMK 3)	Ketepatan menerapkan tahap-tahap menelusuri Naskah Pegon Digital	Ketepatan dalam menerapkan tahap-tahap menelusuri Naskah Pegon Digital Bentuk: Membuat rangkuman perkuliahan	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - membuat rangkuman materi perkuliahan	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	menelusuri Naskah Pegon Digital	3
10	Mahasiswa mampu menerapkan langkah-langkah Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon I (Sub-CPMK 3)	Ketepatan menerapkan langkah-langkah Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon I	Ketepatan dalam menerapkan langkah-langkah Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon I Bentuk: Membuat rangkuman perkuliahan	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: -membuat rangkuman materi perkuliahan	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon I	3
11	Mahasiswa mampu menerapkan langkah-langkah Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon II (Sub-CPMK 3)	Ketepatan menerapkan langkah-langkah Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon II	Ketepatan dalam menerapkan langkah-langkah Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon II Bentuk: Membuat rangkuman perkuliahan	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - membuat rangkuman materi perkuliahan	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon II	3
12	Mahasiswa mampu menerapkan langkah-langkah Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon III (Sub-CPMK 3)	Ketepatan menerapkan langkah-langkah Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon III	Ketepatan dalam menerapkan langkah-langkah Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon III Bentuk: Membuat rangkuman perkuliahan	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - membuat rangkuman materi perkuliahan	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon III	3
13	Mahasiswa mampu menerapkan langkah-langkah Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon IV (Sub-CPMK 3)	Ketepatan menerapkan langkah-langkah Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon IV	Ketepatan dalam menerapkan analisis Ekofak Bentuk: Membuat rangkuman perkuliahan	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: -membuat rangkuman materi perkuliahan	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon IV	5
14	Mahasiswa mampu menerapkan langkah-langkah Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon V (Sub-CPMK 3)	Ketepatan menerapkan langkah-langkah Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon V	Ketepatan dalam membuat tahapan rekonstruksi kebudayaan masa lalu melalui data arkeologis Bentuk: Membuat rangkuman perkuliahan	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - membuat rangkuman materi perkuliahan	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon V	5
15	Mahasiswa mampu menerapkan langkah-langkah Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon VI (Sub-CPMK 3)	Ketepatan menerapkan langkah-langkah Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon VI	Ketepatan dalam menerapkan pespektif Arkeologis dalam tulisan ilmiah Bentuk: Membuat rangkuman perkuliahan	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - membuat rangkuman materi perkuliahan	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Membaca, Transliterasi dan Terjemah Naskah Pegon VI	5
16	Ujian Akhir Semester	Ketepatan menjawab soal ujian akhirsemester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal tertulis	1. Mengerjakan soal UAS	Mengirimkan link hasil jawaban UAS ke Group WhatsApp Kelas	Materi pertemuan ke 9-15	30

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Arkeologi	SPI 61108		2	5	20 Agustus 2024
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI
	Tanda Tangan  JAMALUDDIN		Tanda Tangan  NASRUDIN		Tanda Tangan  J. ROHIM, Lc., M.Hum.
Capaian Pembelajaran (CP)	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b> BIDANG SIKAP DAN TATA NILAI 1. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika; (S.2) 2. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan masyarakat, berbangsa, bernegara dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila (S.3) BIDANG PENGETAHUAN 3. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah integrasi keilmuan (agama dan sains) sebagai paradigma keilmuan (P.6) 4. Menguasai ilmu-ilmu sosial dan humaniora yang lain sebagai ilmu bantu sejarah; (P.9) 5. Menguasai metodologi dan pendekatan untuk menganalisis fakta-fakta sejarah dalam bentuk karya-karya tulis sejarah dan kebudayaan Islam (P.13) BIDANG KETERAMPILAN UMUM 6. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (K.1) 7. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur; (K.2) BIDANG KETERAMPILAN KHUSUS 8. Mampu menemukan sumber-sumber dalam sejarah kebudayaan Islam berdasarkan pendekatan dan kerangka kerja keilmuan sejarah dan kebudayaan Islam (KK.2)				
Deskripsi Singkat MK	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b> 1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep arkeologi (S.2; S.3;P.6; P.9;K.1;KK.2) 2. Mahasiswa mampu menerapkan tahapan-tahapan penelitian dalam ilmu arkeologi (S.2; S.3;P.6; P.9; P.13K.1;KK.2) 3. Mahasiswa mampu menerapkan analisis arkeologis sebagai ilmu bantu sejarah (S.2; S.3;P.6; P.9; P.13K.1;KK.2)				
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	Mata kuliah Arkeologi adalah mata kuliah wajib prodi. Mata kuliah ini memberi bekal kepada mahasiswa pengetahuan, ketrampilan dan nilai tentang terminologi, tujuan, sejarah dan konsep dasar arkeologi dan hubungan arkeologi dengan disiplin ilmu lainnya; ragam data arkeologi dan mampu meneliti dengan menggunakan berbagai ragam metode penelitian arkeologi; dan data arkeologis jejak sejarah Islam di Indonesia pada awal masuknya, kontribusi Walisongo, kerajaan-kerajaan Islam, dan kontribusi Cheng Ho. Pada level prodi SKI mata kuliah ini berkontribusi pada pengembangan ilmu, ketrampilan dan nilai pada visi "berkeadaban"				
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	1. Kontrak pembelajaran, orientasi perkuliahan, dan pengantar materi Arkeologi 2. Definisi, Tujuan dan ruang lingkup arkeologi 3. Hubungan Arkeologi dengan Disiplin Ilmu lainnya 4. Sejarah perkembangan kajian arkeologi 5. Tahapan Penelitian Arkeologi 6. Metode Pengumpulan Data 7. Ekskavasi 8. Metode Analisis Artefak 9. Metode Analisis Arsitektur 10. Metode Analisis Ikonografi 11. Metode Analisis Ekofak 12. Rekonstruksi Kebudayaan 13. Penulisan karya ilmiah berbasis penelitian arkeologi				
Pustaka	<b>Utama:</b> - Sukendar, Haris, et.al., Metode Penelitian Arkeologi, Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional-Pusat Penelitian Arkeologi Nasional, 1999. - Hasan Muarif Ambariy, G2Menemukan Peradaban: Jejak Arkeologis dan Historis Islam Indonesia, Jakarta: Logos Wacana Ilmu, 2001. - Mohd. Othman Yatim dan Halim Nasir, Epigrafi Islam Terjawal di Nusantara, Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pendidikan Malaysia, 1990. - Uka Tjandrasasmita, Arkeologi Islam Nusantara, Jakarta, Gramedia, 2009 - Edi Sedyawati, Budaya Indonesia: Kajian Arkeologi, Seni dan Sejarah, Jakarta: PT. Radja Grafindo Persada, 2007 - Alex R. Suarez & Vasquez, Marc N., Archaeology Research Trends. New York: Nova Science Publishers, 2008. - Colin Renfrew dan Paul Bahn. Archaeology: The Key Concept. London and New York: Routledge. 2005. - Claude Guillot dan Ludvik Kallus, Inskripsi Islam Tertua di Indonesia, Jakarta: Gramedia, 2008				
Pustaka	<b>Pendukung:</b> - Hasymy, Sejarah Masuk dan Berkembangnya Islam di Indonesia, Medan: PT Almaarif, 1981 - Jane Balme dan Alistair Paterson. Archaeology in Practice: A Student Guide to Archaeological Analyses. United State of America: Blackwell. 2006 - MC. Ricklefs, Sejarah Indonesia Modern, Jakarta: PT Serambi Ilmu Semesta, 2008 - Miriam T. Stark (ed). Archaeology of Asia. United State of I: J2Blacwell. 2006 K2				
Media Pembelajaran	<b>Perangkat lunak:</b> 1. Google Meet 2. MS office 3. Google Classroom 4. WhatsApp Group		<b>Perangkat keras:</b> 1. Monitor 2. Proyektor 3. Laptop		
Dosen Pengampu	SIDIK FAUJI, M. HUM.				
Matakuliah Syarat					
Rencana Pembelajaran					

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>							
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahap belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu menguraikan gambaran umum perkuliahan arkeologi (Sub-CPMK 1)	Ketepatan dalam membuat peta konsep ilmu Arkeologi	Kesesuaian dan penugasan terhadap konsep ilmu arkeologi Bentuk: Menyusun peta konsep	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun peta konsep	Mengumpulkan hasil peta konsep ke Google Classroom	Kuliah Pengantar Arkeologi dan Kontrak Belajar	3
2	Mahasiswa mampu menguraikan definisi, tujuan dan ruang lingkup ilmu arkeologi (Sub-CPMK 1)	Ketepatan, keluasan dan kedalaman menguraikan dan membedakan antara definisi, tujuan dan ruang lingkup ilmu arkeologi	Ketepatan dalam mengidentifikasi tentang definisi, tujuan dan ruang lingkup ilmu arkeologi Bentuk: Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - membuat rangkuman materi	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Definisi, Tujuan dan ruang lingkup arkeologi	3
3	Mahasiswa mampu menganalisis sejarah perkembangan kajian arkeologi secara terperinci (Sub-CPMK 1)	Ketepatan membuat menganalisis sejarah perkembangan kajian arkeologi secara terperinci	Ketepatan dalam mengidentifikasi sejarah perkembangan kajian arkeologi secara terperinci Bentuk: Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - membuat rangkuman materi	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Hubungan Arkeologi dengan Disiplin Ilmu lainnya	3
4	Mahasiswa dapat menganalisis hubungan yang terjalin antara arkeologi dengan disiplin ilmu lainnya (Sub-CPMK 1)	Ketepatan membuat perbedaan antara arkeologi sebagai ilmu bantu bagi ilmu lain dan arkeologi membutuhkan ilmu lain sebagai ilmu bantu	Ketepatan dalam mengidentifikasi perbedaan antara arkeologi sebagai ilmu bantu bagi ilmu lain dan arkeologi membutuhkan ilmu lain sebagai ilmu bantunya Bentuk: Membuat tabel perbandingan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat tabel perbandingan	Mengumpulkan hasil perbandingan ke Google Classroom	Sejarah perkembangan kajian arkeologi	3
5	Mahasiswa mampu menerapkan tahapan-tahapan penelitian Arkeologi (Sub-CPMK 2)	Ketepatan menerapkan tahapan-tahapan penelitian Arkeologi	Ketepatan dalam menerapkan tahapan-tahapan penelitian Arkeologi Bentuk: Membuat Makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat Makalah dan resume	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Tahapan Penelitian Arkeologi	3
6	Mahasiswa mampu menerapkan tahapan-tahapan dalam pengumpulan data dalam penelitian Arkeologi (Sub-CPMK 2)	Ketepatan menerapkan tahapan-tahapan dalam pengumpulan data dalam penelitian Arkeologi	Ketepatan dalam menerapkan tahapan-tahapan dalam pengumpulan data dalam penelitian Arkeologi Bentuk: : Membuat Makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat Makalah dan resume	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Metode Pengumpulan Data	3
7	Mahasiswa mampu menerapkan langkah-langkah ekskavasi (Sub-CPMK 2)	Ketepatan menerapkan langkah-langkah ekskavasi	Ketepatan dalam menerapkan langkah-langkah ekskavasi Bentuk: : Membuat Makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat Makalah dan resume	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Ekskavasi	5
8	Ujian Tengah Semester	Ketepatan menjawab soal ujian tengah semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal tertulis	1. Membagikan soal	Mengirimkan link hasil jawaban UTS ke Group WhatsApp Kelas	Materi pertemuan ke 1-7	20

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>							
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
9	Mahasiswa mampu menerapkan analisis artefak 1 (Sub-CPMK 3)	Ketepatan menerapkan analisis artefak I	Ketepatan dalam menerapkan analisis artefak I Bentuk: : Membuat Makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat Makalah dan resume	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Metode Analisis Artefak I	3
10	Mahasiswa mampu menerapkan analisis artefak II (Sub-CPMK 3)	Ketepatan menerapkan analisis artefak II	Ketepatan dalam menerapkan analisis artefak II Bentuk: : Membuat Makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: -Membuat Makalah dan resume	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Metode Analisis Artefak II	3
11	Mahasiswa mampu menerapkan analisis Arsitektur (Sub-CPMK 3)	Ketepatan menerapkan analisis Arsitektur	Ketepatan dalam menerapkan analisis Arsitektur Bentuk: : Membuat Makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat Makalah dan resume	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Metode Analisis Arsitektur	3
12	Mahasiswa mampu menerapkan analisis Ikonografi (Sub-CPMK 3)	Ketepatan menerapkan analisis Ikonografi	Ketepatan dalam menerapkan analisis Ikonografi Bentuk: : Membuat Makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat Makalah dan resume	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Metode Analisis Ikonografi	3
13	Mahasiswa mampu menerapkan analisis Ekofak (Sub-CPMK 3)	Ketepatan menerapkan analisis Ekofak	Ketepatan dalam menerapkan analisis Ekofak Bentuk: : Membuat Makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat Makalah dan resume	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Metode Analisis Ekofak	5
14	Mahasiswa mampu menjelaskan tahapan merekonstruksi kebudayaan masa lalu melalui data arkeologis (Sub-CPMK 3)	Ketepatan membuat tahapan rekonstruksi kebudayaan masa lalu melalui data arkeologis	Ketepatan dalam membuat tahapan rekonstruksi kebudayaan masa lalu melalui data arkeologis Bentuk: : Membuat Makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat Makalah dan resume	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Rekonstruksi Kebudayaan	5
15	Mahasiswa mampu menerapkan pesepktif Arkeologis dalam tulisan ilmiah (Sub-CPMK 3)	Ketepatan menerapkan pesepktif Arkeologis dalam tulisan ilmiah	Ketepatan dalam menerapkan pesepktif Arkeologis dalam tulisan ilmiah Bentuk: : Membuat Makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat Makalah dan resume	Mengumpulkan hasil rangkuman materi ke Google Classroom	Penulisan karya ilmiah berbasis penelitian arkeologi	5
16	Ujian Akhir Semester	Ketepatan menjawab soal ujian akhirsemester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal tertulis	1. Mengerjakan soal UAS	Mengirimkan link hasil jawaban UAS ke Group WhatsApp Kelas	Materi pertemuan ke 9-15	30

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROF. K.H SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 – SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Museum dan Kearsipan	SPI 61121		2	3	24 Agustus 2024
OTORISASI	<b>Pengembang RPS</b> Tanda Tangan  SIDIK FAUJI, M. Hum.		<b>Koordinator RMK</b> Tanda Tangan  NISA ADELIA, M. Hum.		<b>Ketua PRODI</b> Tanda Tangan  MURROHIM, LC., M.HUM.
Capaian Pembelajaran (CP)	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b> <b>BIDANG SIKAP DAN TATA NILAI</b> 1. Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious dalam kehidupan perseorangan, masyarakat, dan bangsa. (S1) 2. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain. (S5) <b>BIDANG PENGETAHUAN</b> 1. Menguasai metodologi dan pendekatan untuk menganalisis fakta-fakta sejarah dalam bentuk karya-karya tulis sejarah kebudayaan Islam. (P5) 2. Menguasai pengetahuan secara umum tentang perkembangan sejarah dan kebudayaan Islam. (P10) <b>BIDANG KETERAMPILAN UMUM</b> 1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. (KU1) <b>BIDANG KETERAMPILAN KHUSUS</b> 1. Mampu menerapkan langkah-langkah metode sejarah secara sistematis dalam penelitian dan pengkajian sejarah dan kebudayaan Islam. (KK15)				
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	1. Mahasiswa mampu menjelaskan dan memahami perkembangan museum dan kearsipan 2. Mahasiswa mampu menerapkan prinsip dalam kearsipan dan museum dalam kehidupan sehari-hari 3. Mahasiswa mampu menjelaskan perkembangan museum dan kearsipan di era digital 4. Mahasiswa mampu menjelaskan keterkaitan anatara museum dan kearsipan				
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Museum dan Kearsipan merupakan mata kuliah program studi Sejarah Peradaban Islam jenjang S-1 FUAH UIN Prof. K.H. Saifuddin Zuhri Purwokerto. Museum dan kearsipan merupakan lembaga informasi yang menyimpan dokumen dan benda penting sebagai upaya pelestarian, pendidikan, dan rekreatif. Selesai mengikuti perkuliahan ini mahasiswa diharapkan mampu menjelaskan dan memahami empat poin penting yaitu pengantar dan sejarah museum dan kearsipan, manajemen pengelolaan koleksi museum dan kearsipan, perkembangan museum dan kearsipan di era digital serta keterkaitan antara museum dan kearsipan. Perkuliahan dilaksanakan dengan cara tatap muka dengan menggunakan model pembelajaran expository, discovery, maupun inquiry yang bertumpu pada kooperasi dan kolaborasi antar mahasiswa (student centered learning). Penilaian mahasiswa terhadap mata kuliah, dievaluasi melalui UTS, UAS, keaktifan, penugasan, dan penilaian budi pekerti. Buku sumber bacaan: Foundation Of Museum Studies : Evolving System Of Knowledge. 2014 Kiersten F Latham & John E. Simmons dan Pengantar Kearsipan 2017 Sulistyio Basuki				
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	1. Pengantar Studi Arsip 2. Menjejak Kearsipan Indonesia 3. Arsip dan Mediana 4. Arsip Sebagai Sumber Sejarah 5. Arsip Statis 6. Sumber arsip untuk penelitian sosial 7. Sumber arsip untuk penelitian keagamaan 8. Praktek penelusuran arsip				
Pustaka	<b>Utama:</b> 1. Mona Lohanda,. Membaca Sumber Menulis Sejarah (Yogyakarta:Penerbit Ombak, 2011) 2. Barmawe Munthe, Kunci Praktis Disain Pembelajaran (Yogyakarta: CTSD,2009) 3. Ellis, Judith. 1993. <i>Keeping Archives</i> . Port Melbourne: Thorpe and Australian Society of Archivists. 4. Santoso Agus dan Rini Susilowati. Sejarah Kearsipan (Tangerang: Universitas Terbuka, 2016) 5. Mulyadi. Pengelolaan Arsip Berbasis Otomasi (Depok: Raja Grafindo Persada, 2011) 6. Teguh Wahyono. Manajemen Kearsipan Modern (Yogyakarta: Gava Media, 2015) 7. International Council on Archives (ICA). 2000. <i>ISAD(G) General International Standard Archival Description</i> . Edisi kedua. Ottawa: ICA. 8. Amsyah Zulkifli. Maanajemen Kearsipan (Jakarta: Gramedia, 2005)				
	<b>Pendukung:</b> 1. Jurnal-jurnal Kearsipan.				
Media Pembelajaran	<b>Perangkat lunak:</b> 1. Google Meet 2. MS Office 3. Google Classroom 4. WhatsApp Group		<b>Perangkat keras:</b> 1. Monitor 2. Proyektor 3. Laptop		



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROF. K.H SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN, ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 – MUSEUM DAN KEARSIPAN**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**Dosen Pengampu** Sidik Fauji, M. Hum.


**Matakuliah Syarat**

Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1. Memahami sistem perkuliahan, sistem penilaian, dan tata tertib kuliah 2. Mengetahui maksud dan tujuan perkuliahan	1. RPS 2. Kontrak kuliah 3. Pendahuluan	Bentuk: Kuliah  Aktifitas di kelas: • Metode: Diskusi Media: Komputer dan LCD Projector atau gadget dan internet	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Pengantar Perkuliahan	3
2	Mahasiswa mampu menerapkan prinsip dasar kearsipan dalam kehidupan sehari – hari	- Ketepatan menjelaskan Arsip Dinamin dan Arsip Statis - Ketepatan praktik mengarsipkan dokumen pribadi secara sederhana	Kesesuaian Konsep Arsip Dinamis dan Statis Keseuaian praktik pengarsipan dengan kosep Arsip Dinamis dan Statis	1. Ceramah 2. Diskusi		1. Definisi Arsip 2. Urgensi Arsip dalam sebuah organisasi. 3. Fungsi Arsip. 4. Arsip Sebagai Informasi Terekam. 5. Prinsip Kearsipan. 6. Peraturan Kearsipan. 7. Keterkaitan arsip dengan lembaga informasi lainnya	15
3	Mahasiswa mampu menerapkan pengorganisasian arsip dan penggunaan peralatan serta perlengkapan kearsipan dalam kehidupan sehari – hari	- Ketepatan menjelaskan alur pengorganisasian arsip - Ketepatan menjelaskan alur pengorganisasian arsip pribadi dan organisasi	Kesesuaian alur pengorganisasi arsip	1. Ceramah, 2. Tugas Individu/Kelompok, 3. Diskusi, 5. Direct Instruction		konsep organisasi arsip, kriteria pemilihan peralatan, tipe peralatan penyimpanan, perlengkapan penyimpanan, ruang arsip	15
4	Mahasiswa mampu menerapkan strategi penciptaan, perolehan dan pencatatan arsip dalam praktik kehidupan sehari – hari	- Ketepatan menjelaskan startegi penciptaan, perolehan dan pencatatan arsip - ketepatan praktik strategi penciptaan, perolehan dan pencatatan arsip di organisasi	Kesesuaian strategi penciptaan, perolehan dan pencatatan arsip	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tugas 4. Direct Instruction		Prosedur pencatatan arsip, Sistem penyusunan arsip, Daftar index, Perawatan arsip, Arsip elektronik, Hak Cipta	15


5	Mahasiswa mampu menerapkan konsep dasar museum dalam kehidupan pribadi mereka.	- Ketepatan menjelaskan Konsep Museum - Ketepatan menjelaskan perkembangan Museum	Kesesuaian penjelasan konsep museum	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tugas 4. Direct Instruction		Definisi museum, Sejarah museum, Jenis Museum, Peraturan tentang museum, Museology	15
	Mahasiswa mampu menganalisis manajemen koleksi museum	- Ketepatan menjelaskan manajemen museum - Ketepatan menjelaskan praktik manajemen museum	Kesesuaian konsep manajemen dengan contoh praktik manajemen	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tugas 4. Direct Instruction		Dokumentasi, Penyimpanan, Peminjaman, Perawatan, Display, Akses	5
7	Mahasiswa mampu menganalisis isu – isu museum yang ada di sekitar mereka.	- Ketepatan Isu - isu dengan fenomena terkini	Kesesuaian isu dengan fenomena terkini	1. Ceramah 2. Diskusi 3. Tugas 4. Direct Instruction		Budaya Informasi Digital, Identitas, Kajian Museum	15
8	Ujian Tengah Semester	Ketepatan menjawab soal ujian tengah semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal tertulis	1. Membagikan soal	Mengirimkan link hasil jawaban UTS ke Group WhatsApp Kelas		20
9	Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi sumber – sumber Arsip daerah Banyumas	- Ketepatan sumber arsip daerah Banyumas	Kesesuaian isu dengan fenomena terkini	Observasi		Observasi Arsip	15
10	Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi sumber – sumber Arsip daerah Banyumas	- Ketepatan sumber arsip daerah Banyumas	Kesesuaian isu dengan fenomena terkini	Observasi		Observasi Arsip	15
11	Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi sumber – sumber Arsip daerah Banyumas	- Ketepatan sumber arsip daerah Banyumas	Kesesuaian isu dengan fenomena terkini	Observasi		Observasi Arsip	15
12	Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi sumber – sumber Arsip daerah Banyumas	- Ketepatan sumber arsip daerah Banyumas	Kesesuaian isu dengan fenomena terkini	Observasi		Observasi Arsip	15
13	Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi museum daerah Banyumas dan sekitarnya	- Ketepatan analisis museum daerah Banyumas dan sekitarnya	Kesesuaian analisis dengan fenomena museum yang ditemui	Observasi		Observasi Museum	3

14	Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi museum daerah Banyumas dan sekitarnya	- Ketepatan analisis museum daerah Banyumas dan sekitarnya	Kesesuaian analisis dengan fenomena museum yang ditemui	Observasi		Observasi Museum	3
15	Mahasiswa mampu menganalisis dan mengevaluasi museum daerah Banyumas dan sekitarnya	- Ketepatan analisis museum daerah Banyumas dan sekitarnya	Kesesuaian analisis dengan fenomena museum yang ditemui	Observasi		Observasi Museum	3
16	Ujian Akhir Semester	Ketepatan menjawab soal Ujian Akhir Semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal tertulis	1. Mengerjakan soal UAS	Mengirimkan link hasil jawaban UAS ke Group WhatsApp Kelas	Materi pertemuan ke-9 sampai 15	30

 <p style="text-align: center;"><b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b>  <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b>  <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b></p>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>					
<b>MATA KULIAH (MK)</b>	<b>KODE</b>	<b>Rumpun MK</b>	<b>Bobot (sks)</b>	<b>SEMESTER</b>	<b>Tgl Penyusunan</b>
Pengantar Sejarah Indonesia	SPI 61103		2	1	27 Agustus 2024
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>	<b>Ketua PRODI</b>	
	Tanda Tangan  NURROHM, Lc., M.Hum.		Tanda Tangan  Dr. Hj. Ida Novianti, M.Ag.	Tanda Tangan  NURROHM, Lc., M.Hum.	
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>				
	<p>1. Sikap dan Tata Nilai</p> <p>a. Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious dalam kehidupan perseorangan, masyarakat, dan bangsa; (S.1)</p> <p>b. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain. (S.5)</p> <p>2. Pengetahuan</p> <p>a. Menguasai pengetahuan tentang filsafat Pancasila, kewarganegaraan, wawasan kebangsaan (nasionalisme) dan globalisasi; (P.5)</p> <p>b. Menguasai teori dan konsep perkembangan sejarah dan kebudayaan Islam Indonesia dan kaitannya dengan sejarah dan kebudayaan Islam di berbagai kawasan. (P.14)</p> <p>3. Ketrampilan Umum</p> <p>a. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU.1)</p> <p>b. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur; (KU.2)</p> <p>c. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU.3)</p> <p>4. Ketrampilan Khusus</p> <p>a. Mampu melakukan eksplanasi sejarah dan kebudayaan Islam; (KK.3)</p> <p>b. Mampu menyusun konstruksi sejarah dan kebudayaan Islam berdasarkan teori-teori sejarah. (KK.8)</p>				
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>				
	<p>1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan periodisasi sejarah Indonesia secara detail (S9)</p> <p>2) Mahasiswa mampu menggambarkan perkembangan sejarah Indonesia di setiap periode dengan jelas (P14, P10), (KU1)</p> <p>3) Mahasiswa mampu menerapkan metode sejarah dalam mengkaji mata kuliah Pengantar Sejarah Indonesia (KU1), (KK1, KK3)</p>				
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah Pengantar Sejarah Indonesia merupakan mata kuliah wajib prodi yang membekali mahasiswa pengetahuan, ketrampilan, dan nilai tentang perkembangan sejarah di Indonesia. Pada level prodi SPI mata kuliah ini disajikan berkontribusi pada penguatan ilmu, ketrampilan, serta nilai-nilai pada visi "berkeadaban"				
<b>Bahan Kajian / Materi Pembelajaran</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Indonesia zaman pra-sejarah.</li> <li>Sejarah Indonesian masa sejarah.</li> <li>Sejarah Indonesia masa kerajaan-kerajaan Hindu.</li> <li>Sejarah Indonesia masa kerajaan-kerajaan Buddha.</li> <li>Sejarah Indonesia masa kerajaan Islam di Awal.</li> <li>Sejarah Indonesia masa kerajaan Islam di Pertengahan.</li> <li>Sejarah Indonesia masa kerajaan Islam di Akhir.</li> <li>Sejarah Indonesia masa Pelayaran Awal Bangsa Barat.</li> <li>Sejarah Indonesia masa Kolonial Spanyol dan Portugis</li> <li>Sejarah Indonesia masa Kolonial Belanda dan Jepang</li> <li>Sejarah Indonesia masa Perjuangan kemerdekaan.</li> <li>Sejarah Indonesia masa Kemerdekaan dan Orde Lama.</li> <li>Sejarah Indonesia masa Orde Baru.</li> <li>Sejarah Indonesia masa reformasi sampai sekarang.</li> </ol>				
<b>Pustaka</b>	<p><b>Utama:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Aboebakar Aceh, Sekitar Masuknya Islam di Indonesia Cet, iv, Solo: Ramadhani, 1985.</li> <li>M. C. Ricklefs, A History of Modern Indonesia since c. 1200 ed. Ketiga, Macmillan: Palgrave, 2001.</li> <li>Sartono Kartodirdjo dkk., Sejarah Nasional Indonesia Jilid I-VI, Jakarta: Balai Pustaka, 1977.</li> <li>Sartono Kartodirdjo, Pengantar Sejarah Indonesia Baru: 1500-1900, Dari Emporium sampai Imperium Jilid I, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 1999.</li> <li>Sartono Kartodirdjo, Pengantar Sejarah Indonesia Baru: Sejarah Pergerakan Nasional Dari Kolonialisme sampai Nasionalisme Jilid II, Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 1999.</li> </ol> <p><b>Pendukung:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Ahmaddani G. Marta dkk., Pemuda Indonesia dalam Dimensi Sejarah Perjuangan Bangsa, Jakarta: Yayasan Sumpah Pemuda, 1984.</li> <li>Deliar Noer, The Modernist Muslim Movement in Indonesia 1900-1942, Singapore: Oxford University Press, 1973.</li> <li>G. Moedjanto, Indonesia Abad ke 20: dari Kebangkitan Nasional Sampai Linggarjati, Jilid I, II, Yogyakarta: Kanisius, 1989.</li> </ol>				
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat lunak:</b>		<b>Perangkat keras:</b>		
	<ol style="list-style-type: none"> <li>Zoom</li> <li>Gmeet</li> <li>Ms Office</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>Monitor</li> <li>Proyektor</li> <li>Laptop</li> </ol>		
<b>Dosen Pengampu</b>					
<b>Matakuliah Syarat</b>					
<b>Rencana Pembelajaran</b>					

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>							
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahap belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan periodisasi sejarah Indonesia secara detail (S9) 2) Mahasiswa mampu menggambarkan perkembangan sejarah Indonesia di setiap periode dengan jelas (P14, P10), (KU1)	Mahasiswa mampu menjelaskan periodisasi dan perkembangan sejarah Indonesia pada zaman pra- sejarah	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Indonesia zaman pra-sejarah.	7
2	1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan periodisasi sejarah Indonesia secara detail (S9)	Mahasiswa mampu mendeskripsikan Indonesia masa Sejarah Awal	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah Indonesia masa sejarah.	7
3	1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan periodisasi sejarah Indonesia secara detail (S9) 2) Mahasiswa mampu menggambarkan perkembangan sejarah Indonesia di setiap periode dengan jelas (P14, P10), (KU1)	Mahasiswa mampu menjelaskan periodisasi dan perkembangan sejarah Indonesia pada masa Kerajaan Hindu	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah Indonesia masa kerajaan-kerajaan Hindu.	7
4	1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan periodisasi sejarah Indonesia secara detail (S9) 2) Mahasiswa mampu menggambarkan perkembangan sejarah Indonesia di setiap periode dengan jelas (P14, P10), (KU1) 3) Mahasiswa mampu menerapkan metode sejarah dalam mengkaji mata kuliah Pengantar Sejarah Indonesia (KU1), (KK1, KK3)	Mahasiswa mampu mendeskripsikan periodisasi dan perkembangan sejarah Indonesia pada masa kerajaan Buddha	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah Indonesia masa kerajaan-kerajaan Buddha.	7
5	1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan periodisasi sejarah Indonesia secara detail (S9) 2) Mahasiswa mampu menggambarkan perkembangan sejarah Indonesia di setiap periode dengan jelas (P14, P10), (KU1) 3) Mahasiswa mampu menerapkan metode sejarah dalam mengkaji mata kuliah Pengantar Sejarah Indonesia (KU1), (KK1, KK3)	Mahasiswa mampu menjelaskan periodisasi dan perkembangan sejarah Indonesia pada masa Kerajaan Islam Awal	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah Indonesia masa kerajaan Islam di Awal.	7

		<b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
6	1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan perodesasi sejarah Indonesia secara detail (S9) 2) Mahasiswa mampu menggambarkan perkembangan sejarah Indonesia di setiap periode dengan jelas (P14, P10), (KU1) 3) Mahasiswa mampu menerapkan metode sejarah dalam mengkaji mata kuliah Pengantar Sejarah Indonesia (KU1), (KK1, KK3)	Mahasiswa mampu menjelaskan perodesasi dan perkembangan sejarah Indonesia pada masa Kerajaan Islam Pertengahan	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah Indonesia masa kerajaan Islam di Pertengahan.	7
7	1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan perodesasi sejarah Indonesia secara detail (S9) 2) Mahasiswa mampu menggambarkan perkembangan sejarah Indonesia di setiap periode dengan jelas (P14, P10), (KU1) 3) Mahasiswa mampu menerapkan metode sejarah dalam mengkaji mata kuliah Pengantar Sejarah Indonesia (KU1), (KK1, KK3)	Mahasiswa mampu menjelaskan perodesasi dan perkembangan sejarah Indonesia pada masa Kerajaan Islam Akhir	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah Indonesia masa kerajaan Islam di Akhir.	7
8	1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan perodesasi sejarah Indonesia secara detail (S9)	Mahasiswa mampu menjawab soal soal yang diberikan	Ujian Tertulis	Evaluasi	Tertulis	UTS	7
9	1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan perodesasi sejarah Indonesia secara detail (S9) 2) Mahasiswa mampu menggambarkan perkembangan sejarah Indonesia di setiap periode dengan jelas (P14, P10), (KU1) 3) Mahasiswa mampu menerapkan metode sejarah dalam mengkaji mata kuliah Pengantar Sejarah Indonesia (KU1), (KK1, KK3)	Mahasiswa mampu menjelaskan perodesasi dan perkembangan sejarah Indonesia masa Pelayaran Awal Bangsa Barat.	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah Indonesia masa Pelayaran Awal Bangsa Barat.	7






		<b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
10	1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan periodisasi sejarah Indonesia secara detail (S9) 2) Mahasiswa mampu menggambarkan perkembangan sejarah Indonesia di setiap periode dengan jelas (P14, P10), (KU1) 3) Mahasiswa mampu menerapkan metode sejarah dalam mengkaji mata kuliah Pengantar Sejarah Indonesia (KU1), (KK1, KK3)	Mahasiswa mampu menjelaskan Sejarah Indonesia masa Kolonial Spanyol dan Portugis	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah Indonesia masa Kolonial Spanyol dan Portugis	7
11	1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan periodisasi sejarah Indonesia secara detail (S9) 2) Mahasiswa mampu menggambarkan perkembangan sejarah Indonesia di setiap periode dengan jelas (P14, P10), (KU1) 3) Mahasiswa mampu menerapkan metode sejarah dalam mengkaji mata kuliah Pengantar Sejarah Indonesia (KU1), (KK1, KK3)	Mahasiswa mampu menjelaskan Sejarah Indonesia masa Kolonial Belanda dan Jepang	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah Indonesia masa Kolonial Belanda dan Jepang	7
12	1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan periodisasi sejarah Indonesia secara detail (S9) 2) Mahasiswa mampu menggambarkan perkembangan sejarah Indonesia di setiap periode dengan jelas (P14, P10), (KU1) 3) Mahasiswa mampu menerapkan metode sejarah dalam mengkaji mata kuliah Pengantar Sejarah Indonesia (KU1), (KK1, KK3)	Mahasiswa mampu menjelaskan Sejarah Indonesia masa Perjuangan kemerdekaan.	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah Indonesia masa Perjuangan kemerdekaan.	7
13	1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan periodisasi sejarah Indonesia secara detail (S9) 2) Mahasiswa mampu menggambarkan perkembangan sejarah Indonesia di setiap periode dengan jelas (P14, P10), (KU1) 3) Mahasiswa mampu menerapkan metode sejarah dalam mengkaji mata kuliah Pengantar Sejarah Indonesia (KU1), (KK1, KK3)	Mahasiswa mampu menjelaskan Sejarah Indonesia masa Kemerdekaan dan Orde Lama.	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah Indonesia masa Kemerdekaan dan Orde Lama.	7




**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**


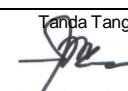
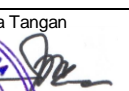
14	1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan periodisasi sejarah Indonesia secara detail (S9) 2) Mahasiswa mampu menggambarkan perkembangan sejarah Indonesia di setiap periode dengan jelas (P14, P10), (KU1) 3) Mahasiswa mampu menerapkan metode sejarah dalam mengkaji mata kuliah Pengantar Sejarah Indonesia (KU1), (KK1, KK3)	Mahasiswa mampu menjelaskan Sejarah Indonesia masa Orde Baru.	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah Indonesia masa Orde Baru.	7
15	1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan periodisasi sejarah Indonesia secara detail (S9) 2) Mahasiswa mampu menggambarkan perkembangan sejarah Indonesia di setiap periode dengan jelas (P14, P10), (KU1) 3) Mahasiswa mampu menerapkan metode sejarah dalam mengkaji mata kuliah Pengantar Sejarah Indonesia (KU1), (KK1, KK3)	Mahasiswa mampu menjelaskan Indonesia masa reformasi sampai sekarang.	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah Indonesia masa reformasi sampai sekarang.	7
16	1) Mahasiswa mampu mendeskripsikan periodisasi sejarah Indonesia secara detail (S9)	Mahasiswa mampu menjawab soal soal yang diberikan	Ujian Tertulis	Evaluasi	Tertulis	UAS	7


 <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Sejarah Intelektual Pemikiran Islam	SPI 61126		2	4	12 Februari 2025
OTORISASI	<b>Pengembang RPS</b> Tanda Tangan  RAHMAN LATIF ALFIAN		<b>Koordinator RMK</b> Tanda Tangan  NASRUDIN		<b>Ketua PRODI</b> Tanda Tangan  NURROHM, Lc., M.Hum. 
Capaian Pembelajaran (CP)	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b> Bidang Sikap dan Tata Nilai: Memiliki kepedulian yang tinggi terhadap Sejarah dan Kebudayaan Islam khususnya lokal dan melestarikan. Bidang Pengetahuan: Mampu menyusun, memahami, dan menjelaskan narasi sejarah dan kebudayaan Islam secara akurat sesuai dengan data dan bukti dari sumber-sumber yang dipercaya dalam bentuk visual sebagai pengembangan historiografi baru. Bidang Keterampilan Umum - Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. - Mampu menemukan sumber-sumber primer dalam sejarah kebudayaan Islam berdasarkan pendekatan dan kerangka kerja keilmuan sejarah dan kebudayaan Islam				
Deskripsi Singkat MK	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mahasiswa diharapkan mampu mengidentifikasi dan menjelaskan perkembangan utama dalam pemikiran intelektual Islam dari masa klasik hingga modern.</li> <li>Menggali kontribusi tokoh-tokoh penting seperti Al-Ghazali, Ibn Rushd, Al-Farabi, dan lainnya, serta memahami pengaruh karya-karya mereka terhadap pemikiran Islam dan dunia secara umum.</li> <li>Mendorong mahasiswa untuk menganalisis dan mengevaluasi berbagai aliran dan teori dalam pemikiran Islam secara kritis, serta memahami relevansinya dalam konteks kontemporer.</li> <li>Memahami bagaimana konteks sosial, politik, dan budaya mempengaruhi perkembangan pemikiran Islam, serta bagaimana pemikiran tersebut berinteraksi dengan tradisi intelektual lainnya.</li> <li>Menyadari pentingnya sejarah dalam membentuk identitas dan pandangan dunia umat Islam, serta bagaimana masa lalu intelektual ini berkontribusi pada dinamika umat Islam masa kini.</li> </ul>				
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini membahas perkembangan pemikiran intelektual dalam tradisi Islam sejak masa klasik hingga kontemporer. Fokus utama adalah pada tokoh-tokoh dan karya-karya penting yang telah memberikan kontribusi signifikan terhadap perkembangan ilmu pengetahuan, filsafat, teologi, dan hukum dalam peradaban Islam. Mahasiswa akan mempelajari berbagai aliran pemikiran, metode penafsiran, serta konteks historis yang mempengaruhi dinamika intelektual umat Islam.				
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	<ol style="list-style-type: none"> <li>Pengertian dan ruang lingkup kajian Sejarah Intelektual Pemikiran Islam</li> <li>Pengertian Sejarah Intelektual</li> <li>Pemikiran Al-Kindi (805-873 M)</li> <li>Pemikiran Ibnu Firas</li> <li>Telaah Kritis Pemikiran Intelektual Cendekiawan Muslim Periode Klasik</li> <li>Telaah Kritis Pemikiran Intelektual Muslim Masa Pertengahan</li> <li>Intelektualisme Abad Pertengahan: Sebaran Karya-Karya Kepustakaan Islam</li> <li>Kondisi sosial budaya dan pendidikan Abad Pertengahan</li> <li>Karya Pemikiran Intelektual Abad Pertengahan</li> <li>Perkembangan Intelektual Islam Pada Masa Modern</li> <li>Pemikiran Jamaluddin al-Afghani</li> <li>Pemikiran Fazlur Rahman</li> <li>Pemikiran Tariq Ramadan</li> <li>Pemikiran Muhammad Abduh</li> </ol>				
Pustaka	<b>Utama:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Gutas, Dimitri. <i>Greek Thought, Arabic Culture: The Graeco-Arabic Translation Movement in Baghdad and Early 'Abbasid Society (2nd-4th/8th-10th centuries)</i>. Routledge, 1998.</li> <li>Nasr, Seyyed Hossein. <i>Islamic Philosophy from Its Origin to the Present: Philosophy in the Land of Prophecy</i>. SUNY Press, 2006.</li> <li>Leaman, Oliver. <i>A Brief Introduction to Islamic Philosophy</i>. Polity Press, 1999.</li> <li>Fakhry, Majid. <i>A History of Islamic Philosophy</i>. Columbia University Press, 2004.</li> <li>Al-Ghazali. <i>The Incoherence of the Philosophers</i>. Translated by Michael E. Marmura, Brigham Young University Press, 2000.</li> <li>Ibn Rushd (Averroes). <i>The Incoherence of the Incoherence</i>. Translated by Simon Van Den Bergh, E. J. Brill, 1954.</li> <li>Rosenthal, Franz. <i>Knowledge Triumphant: The Concept of Knowledge in Medieval Islam</i>. Brill, 2007.</li> <li>Hourani, Albert. <i>Arabic Thought in the Liberal Age 1798-1939</i>. Cambridge University Press, 1983.</li> <li>Adamson, Peter. <i>Philosophy in the Islamic World: A History of Philosophy Without Any Gaps</i>. Oxford University Press, 2016.</li> <li>El-Rouayheb, Khaled, and Sabine Schmidtke (eds.). <i>The Oxford Handbook of Islamic Philosophy</i>. Oxford University Press, 2016.</li> </ul> <b>Pendukung:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Makdisi, George. <i>The Rise of Colleges: Institutions of Learning in Islam and the West</i>. Edinburgh University Press, 1981.</li> <li>Dhanani, Alnoor. <i>The Physical Theory of Kalām: Atoms, Space, and Void in Basrian Mu'tazilī Cosmology</i>. Brill, 1994.</li> <li>Hodgson, Marshall G.S. <i>The Venture of Islam: Conscience and History in a World Civilization, Vol. 1: The Classical Age of Islam</i>. University of Chicago Press, 1974</li> </ul>				


 <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>							
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER							
Media Pembelajaran		Perangkat lunak:			Perangkat keras:		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Zoom</li> <li>Google Meet</li> <li>Edlink</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>Proyektor</li> <li>Laptop</li> </ul>		
Dosen Pengampu		SIDIK FAUJI M. HUM.					
Matakuliah Syarat							
Rencana Pembelajaran							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu menguraikan pengertian dan ruang lingkup kajian sejarah intelektual pemikiran Islam (CPMK-1)	Ketepatan dalam menguraikan pengertian dan ruang lingkup kajian sejarah intelektual pemikiran Islam	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan pengertian dan ruang lingkup kajian sejarah intelektual pemikiran Islam Bentuk: Menyusun konsep pengertian dan ruang lingkup kajian sejarah intelektual pemikiran Islam dari beberapa tokoh	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun konsep pengertian dan ruang lingkup kajian sejarah intelektual pemikiran Islam dari beberapa tokoh	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Pengertian dan ruang lingkup kajian Sejarah Intelektual Pemikiran Islam	3
2	Mahasiswa mampu menguraikan sejarah intelektual pemikiran Islam sesuai periodisasi sejarah (CPMK-1)	Ketepatan dalam menguraikan pengertian sejarah intelektual pemikiran Islam sesuai periodisasi sejarah	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan pengertian sejarah intelektual pemikiran Islam sesuai periodisasi sejarah Bentuk: Menyusun timeline sejarah intelektual pemikiran Islam sesuai periodisasi sejarah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun timeline sejarah intelektual pemikiran Islam sesuai periodisasi sejarah	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Pengertian Sejarah Intelektual	3
3	Mahasiswa mampu menguraikan dan menerapkan pemikiran Al-Kindi pada masa kontemporer (CPMK-3)	Ketepatan dalam menguraikan dan menerapkan pemikiran Al-Kindi pada masa kontemporer	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan dan menerapkan pemikiran Al-Kindi pada masa kontemporer Bentuk: Menyusun Esai penerapan pemikiran Al-Kindi pada masa kontemporer	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun Esai penerapan pemikiran Al-Kindi pada masa kontemporer	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Pemikiran Al-Kindi (805-873 M)	3
4	Mahasiswa mampu menguraikan dan menerapkan pemikiran Ibnu Firnas pada konteks masa kontemporer (CPMK-3)	Ketepatan dalam menguraikan dan menerapkan pemikiran Ibnu Firnas pada masa kontemporer	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan dan menerapkan pemikiran Ibnu Firnas pada masa kontemporer Bentuk: Menyusun Esai penerapan pemikiran Ibnu Firnas pada masa kontemporer	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun Esai penerapan pemikiran Ibnu Firnas pada masa kontemporer	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Pemikiran Ibnu Firnas	3
5	Mahasiswa mampu menguraikan telaah kritis pemikiran intelektual cedeikiawan muslim periode klasik (CPMK-2)	Ketepatan dalam menguraikan telaah kritis pemikiran intelektual cedeikiawan muslim periode klasik	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan telaah kritis pemikiran intelektual cedeikiawan muslim periode klasik Bentuk: Menyusun Esai telaah kritis pemikiran intelektual cedeikiawan muslim periode klasik	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun Esai telaah kritis pemikiran intelektual cedeikiawan muslim periode klasik	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Telaah Kritis Pemikiran Intelektual Cedeikiawan Muslim Periode Klasik	3


		<b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
6	Mahasiswa mampu menguraikan telaah kritis pemikiran intelektual muslim masa pertengahan (CPMK-2)	Ketepatan dalam menguraikan telaah kritis pemikiran intelektual muslim masa pertengahan	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan telaah kritis pemikiran intelektual muslim masa pertengahan Bentuk: Menyusun Esai telaah kritis pemikiran intelektual muslim masa pertengahan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun Esai telaah kritis pemikiran intelektual muslim masa pertengahan	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Telaah Kritis Pemikiran Intelektual Muslim Masa Pertengahan	3
7	Mahasiswa mampu menguraikan sebaran karya-karya kepastakaan Islam Abad Pertengahan (CPMK-5)	Ketepatan dalam menguraikan sebaran karya-karya kepastakaan Islam Abad Pertengahan	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan sebaran karya-karya kepastakaan Islam Abad Pertengahan Bentuk: Menyusun Esai tentang sebaran karya-karya kepastakaan Islam Abad Pertengahan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun Esai tentang sebaran karya-karya kepastakaan Islam Abad Pertengahan	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Intelektualisme Abad Pertengahan: Sebaran Karya-Karya Kepustakaan Islam	5
8	Ujian Tengah Semeseter	- Ketepatan dalam menjawab soal Ujian Tengah Semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal analisis tertulis	1. Menjawab Soal Ujian Tengah Semester	Mengirimkan link hasil pekerjaan UTS jawaban UAS ke Google Form	Ujian Tengah Semester	20
9	Mahasiswa mampu menguraikan dan menganalisis kondisi sosial budaya dan pendidikan pada Abad Pertengahan (CPMK-4)	Ketepatan dalam menguraikan dan menganalisis kondisi sosial budaya dan pendidikan pada Abad Pertengahan	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan dan menganalisis kondisi sosial budaya dan pendidikan pada Abad Pertengahan Bentuk: Menyusun analisis kondisi sosial budaya dan pendidikan pada Abad Pertengahan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun analisis kondisi sosial budaya dan pendidikan pada Abad Pertengahan	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Kondisi Sosial Budaya dan Pendidikan Abad Pertengahan	3
10	Mahasiswa mampu menguraikan karya pemikiran intelektual Abad Pertengahan (CPMK-3)	Ketepatan dalam menguraikan karya pemikiran intelektual Abad Pertengahan	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan karya pemikiran intelektual Abad Pertengahan Bentuk: Menyusun uraian tentang karya pemikiran intelektual Abad Pertengahan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun uraian tentang karya pemikiran intelektual Abad Pertengahan	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Karya Pemikiran Intelektual Abad Pertengahan	3
11	Mahasiswa mampu menguraikan perkembangan intelektual Islam pada Masa Modern (CPMK-2)	Ketepatan dalam menguraikan perkembangan intelektual Islam pada Masa Modern	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan perkembangan intelektual Islam pada Masa Modern Bentuk: Menyusun uraian tentang perkembangan intelektual Islam pada Masa Modern	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun uraian tentang perkembangan intelektual Islam pada Masa Modern	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Perkembangan Intelektual Islam pada Masa Modern	3
12	Mahasiswa mampu menguraikan dan menerapkan pemikiran Jamaluddin al-Afgani (CPMK-3)	Ketepatan dalam menguraikan dan menerapkan pemikiran Jamaluddin al-Afgani	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan dan menerapkan pemikiran Jamaluddin al-Afgani Bentuk: Menyusun Esai yang menguraikan dan menerapkan pemikiran Jamaluddin al-Afgani	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun Esai yang menguraikan dan menerapkan pemikiran Jamaluddin al-Afgani	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Pemikiran Jamaluddin al-Afgani	3


 <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>							
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
13	Mahasiswa mampu menguraikan dan menerapkan pemikiran Fazlur Rahman (CPMK-3)	Ketepatan dalam menguraikan dan menerapkan pemikiran Fazlur Rahman	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan dan menerapkan pemikiran Fazlur Rahman Bentuk: Menyusun Esai yang menguraikan dan menerapkan pemikiran Fazlur Rahman	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun Esai yang menguraikan dan menerapkan pemikiran Fazlur Rahman	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Pemikiran Fazlur Rahman	5
14	Mahasiswa mampu menguraikan dan menerapkan pemikiran Tariq Ramadan (CPMK-3)	Ketepatan dalam menguraikan dan menerapkan pemikiran Tariq Ramadan	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan dan menerapkan pemikiran Tariq Ramadan Bentuk: Menyusun Esai yang menguraikan dan menerapkan pemikiran Tariq Ramadan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun Esai yang menguraikan dan menerapkan pemikiran Tariq Ramadan	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Pemikiran Tariq Ramadan	5
15	Mahasiswa mampu menguraikan dan menerapkan pemikiran Muhammad Abduh (CPMK-3)	Ketepatan dalam menguraikan dan menerapkan pemikiran Muhammad Abduh	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan dan menerapkan pemikiran Muhammad Abduh Bentuk: Menyusun Esai yang menguraikan dan menerapkan pemikiran Muhammad Abduh	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun Esai yang menguraikan dan menerapkan pemikiran Muhammad Abduh	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Pemikiran Muhammad Abduh	5
16	Ujian Akhir Semester	- Ketepatan dalam menjawab soal Ujian Akhir Semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal analisis tertulis	1. Menjawab Soal Ujian Akhir Semester	Mengirimkan link hasil pekerjaan UAS jawaban UAS ke Google Form	Ujian Akhir Semester	30


		<b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan		
Sirah Nabawiyah	SPI 61125		2	2	19 Februari 2025		
OTORISASI		Pengembang RPS	Koordinator RMK	Ketua PRODI			
		Tanda Tangan  NURROHIM, Lc., M.Hum.	Tanda Tangan  NURROHIM, Lc., M.Hum.	Tanda Tangan  NURROHIM, Lc., M.Hum.			
Capaian Pembelajaran (CP)	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b> 1. Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious dalam kehidupan perseorangan, masyarakat, dan bangsa (S.1) 2. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain (S.5) 3. Menguasai pengetahuan dasar-dasar keislaman sebagai agama rahmatan lil 'alamin. (P.5) 4. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya 5. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur (KU.2) 6. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU.3) 7. Mampu melakukan eksplanasi sejarah dan kebudayaan Islam (KK.3) 8. Mampu menyusun konstruksi sejarah dan kebudayaan Islam berdasarkan teori-teori sejarah (KK.8)						
Deskripsi Singkat MK	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b> 1) Mahasiswa mampu memahami perjalanan hidup Muhammad SAW sebelum dan setelah kenabian. 2) Mahasiswa mampu menerapkan suri tauladan yang bisa diambil dari sejarah hidup Nabi Muhammad SAW. 3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.						
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	Sirah Nabawiyah merupakan matakuliah bagi mahasiswa UIN khususnya Program studi Sejarah Peradaban Islam (SPI). Mata kuliah ini menyangkut masa hidup Rasulullah SAW serta keadaan negeri Arab yang membentuk karakter Nabi Muhammad. Selain itu, mata kuliah ini juga mencakup sirah tentang sahabat-sahabat terdekat Nabi Muhammad SAW yang kemudian mewarisi kekuasaan Islam sepeninggalnya yang tercakup dalam Khulafaur Rasyidun. Tujuan dari mata kuliah ini adalah agar para siswa mampu mengambil suri tauladan dari sejarah perjuangan Nabi Muhammad SAW sebelum dan setelah menjadi Rasul, serta orang-orang yang terdekat dengannya sehingga dapat menghasilkan akhlak yang mulia untuk pembangunan bangsa Indonesia ke depannya.						
Pustaka	<b>Utama:</b> 1. Ibnu Hisyam, Sirah Nabawiyah I, II. 2. Syaikh Shafiyurrahman Al-Mubarakfuri, Sirah Nabawiyah, terj. Kathur Suhardi, Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 1997. 3. Al-Hamid Husaini, Riwayat Kehidupan Nabi Besar Muhammad SAW, Jakarta: Pustaka Hidayah, 1992. 4. Siti Maryam et. al, Sejarah Peradaban Islam Dari Masa Klasik Hingga Modern, Yogyakarta: LESFI, 2004. 5. Nurrohim. Khanqah Masa Sultan Nashir Muhammad ibn Qalawun: Sejarah Berdiri dan Berkembangnya Lembaga Pendidikan Sufi Masa Mamluk Mesir. Jurnal Tamaddun IAIN Syekh Nurjati Cirebon Vol. 9 No.1 2021. 6. Philip K. Hitti, History of The Arabs, London: MacMillan, 1989. 7. J. J. Saunders, History of the Medieval Islam, London: Taylor and Francis, 2002. 8. Ira M. Lapidus, A History of Islamic Societies, Cambridge: Cambridge University Press, 2002.						
Media Pembelajaran	<b>Perangkat lunak:</b> 1. Zoom 2. Gmeet 3. MS office		<b>Perangkat keras:</b> 1. Monitor 2. Proyektor 3. Laptop				
Dosen Pengampu	<b>SIDIK FAUJI M. HUM</b>						
Matakuliah Syarat							
Rencana Pembelajaran							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		






 <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>							
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	<p>1) Mahasiswa mampu memahami perjalanan hidup Muhammad SAW sebelum dan setelah kenabian.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan suri tauladan yang bisa diambil dari sejarah hidup Nabi Muhammad SAW.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.</p>	<p>Mahasiswa mampu memahami tentang kontrak perkuliahan, pengertian dan ruang lingkup Sirah Nabawiyah</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1 mg (2 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom/Gmeet dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Kontrak Perkuliahan dan ruang lingkup pembahasan matakuliah Nabawiyah</p>	15
2	<p>1) Mahasiswa mampu memahami perjalanan hidup Muhammad SAW sebelum dan setelah kenabian.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan suri tauladan yang bisa diambil dari sejarah hidup Nabi Muhammad SAW.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan Bangsa Arab Pra Islam, Makkah dan Madinah Abad ke VI dan VII.</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1 mg (2 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom/Gmeet dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Bangsa Arab Pra Islam, Makkah dan Madinah Abad ke VI dan VII.</p>	15
3	<p>1) Mahasiswa mampu memahami perjalanan hidup Muhammad SAW sebelum dan setelah kenabian.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan suri tauladan yang bisa diambil dari sejarah hidup Nabi Muhammad SAW.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.</p>	<p>Mahasiswa mampu menggambarkan Genealogi, Kelahiran dan Kehidupan Muhammad SAW sebelum Menjadi Nabi.</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1 mg (2 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom/Gmeet dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Genealogi, Kelahiran dan Kehidupan Muhammad SAW sebelum Menjadi Nabi.</p>	15


		<b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
4	<p>1) Mahasiswa mampu memahami perjalanan hidup Muhammad SAW sebelum dan setelah kenabian.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan suri tauladan yang bisa diambil dari sejarah hidup Nabi Muhammad SAW.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan Peristiwa seputar diangkatnya Muhammad SAW sebagai Nabi</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom/Gmeet dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Peristiwa seputar diangkatnya Muhammad SAW sebagai Nabi</p>	15
5	<p>1) Mahasiswa mampu memahami perjalanan hidup Muhammad SAW sebelum dan setelah kenabian.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan suri tauladan yang bisa diambil dari sejarah hidup Nabi Muhammad SAW.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan proses Dakwah Secara Tertutup, Wahyu pertama dan Assabiqun al-Awwalun</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom/Gmeet dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Dakwah Secara Tertutup, Wahyu pertama dan Assabiqun al-Awwalun</p> <p><b>KELOMPOK I</b></p>	15
6	<p>1) Mahasiswa mampu memahami perjalanan hidup Muhammad SAW sebelum dan setelah kenabian.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan suri tauladan yang bisa diambil dari sejarah hidup Nabi Muhammad SAW.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan Dakwah secara Terbuka dan Musuh-Musuh Awal Nabi SAW.</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom/Gmeet dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Dakwah secara Terbuka dan Musuh-Musuh Awal Nabi SAW.</p> <p><b>KELOMPOK II</b></p>	15


		<b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
7	<p>1) Mahasiswa mampu memahami perjalanan hidup Muhammad SAW sebelum dan setelah kenabian.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan suri tauladan yang bisa diambil dari sejarah hidup Nabi Muhammad SAW.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan Diplomasi Quraisy dan Pencarian Suaka Politik Ke Habsyi.</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom/Gmeet dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Diplomasi Quraisy dan Pencarian Suaka Politik Ke Habsyi.</p> <p><b>KELOMPOK III</b></p>	15
8	<p>Mahasiswa mampu menjawab teori yang ditanyakan</p>	<p>Mahasiswa mampu menjawab teori yang ditanyakan</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui jawaban secara tertulis</p>	<p>Pengerjaan mandiri secara offline di kelas</p>	<p>Pengerjaan soal ujian secara online</p>	<p>UTS</p>	15
9	<p>1) Mahasiswa mampu memahami perjalanan hidup Muhammad SAW sebelum dan setelah kenabian.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan suri tauladan yang bisa diambil dari sejarah hidup Nabi Muhammad SAW.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan Tahun Duka Cita (Amul Huzni) dan Peristiwa Isra Mi'raj.</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom/Gmeet dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Tahun Duka Cita (Amul Huzni) dan Peristiwa Isra Mi'raj.</p> <p><b>KELOMPOK IV</b></p>	15
10	<p>1) Mahasiswa mampu memahami perjalanan hidup Muhammad SAW sebelum dan setelah kenabian.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan suri tauladan yang bisa diambil dari sejarah hidup Nabi Muhammad SAW.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan Hijrah Ke Yatsrib (Madinah), Karakteristik Muhajirin dan Anshar</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom/Gmeet dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Hijrah Ke Yatsrib (Madinah), Karakteristik Muhajirin dan Anshar.</p> <p><b>KELOMPOK V</b></p>	15

		<b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
11	<p>1) Mahasiswa mampu memahami perjalanan hidup Muhammad SAW sebelum dan setelah kenabian.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan suri tauladan yang bisa diambil dari sejarah hidup Nabi Muhammad SAW.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan Pembentukan masyarakat Islam dan Piagam Madinah</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom/Gmeet dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Pembentukan masyarakat Islam dan Piagam Madinah.</p> <p><b>KELOMPOK VI</b></p>	15
12	<p>1) Mahasiswa mampu memahami perjalanan hidup Muhammad SAW sebelum dan setelah kenabian.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan suri tauladan yang bisa diambil dari sejarah hidup Nabi Muhammad SAW.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan Peperangan penting semasa Rasulullah.</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom/Gmeet dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Peperangan penting semasa Rasulullah.</p> <p><b>KELOMPOK VII</b></p>	15
13	<p>1) Mahasiswa mampu memahami perjalanan hidup Muhammad SAW sebelum dan setelah kenabian.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan suri tauladan yang bisa diambil dari sejarah hidup Nabi Muhammad SAW.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan dan memahami Perjanjian Damai (Hudaibiyah), Pengiriman surat dakwah oleh Nabi SAW</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom/Gmeet dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Perjanjian Damai (Hudaibiyah), Pengiriman surat dakwah oleh Nabi SAW.</p> <p><b>KELOMPOK VIII</b></p>	15


		<b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
14	<p>1) Mahasiswa mampu memahami perjalanan hidup Muhammad SAW sebelum dan setelah kenabian.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan suri tauladan yang bisa diambil dari sejarah hidup Nabi Muhammad SAW.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.</p>	<p>Lanjutan: Mahasiswa mampu menjelaskan dan memahami Fathu Makkah; faktor utama kemenangan umat Islam, Haji Wada, Wafatnya Rasulullah dan Kehidupan Sahabat pasca Rasulullah SAW</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom/Gmeet dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Fathu Makkah; faktor utama kemenangan umat Islam, Haji Wada, Wafatnya Rasulullah dan Kehidupan Sahabat pasca Rasulullah SAW</p> <p><b>KELOMPOK IX</b></p>	15
15	<p>1) Mahasiswa mampu memahami perjalanan hidup Muhammad SAW sebelum dan setelah kenabian.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan suri tauladan yang bisa diambil dari sejarah hidup Nabi Muhammad SAW.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan Penerus Kepemimpinan Rasulullah (Masa Khulafaur Rasyidin)</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom/Gmeet dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Penerus Kepemimpinan Rasulullah (Masa Khulafaur Rasyidin)</p> <p><b>KELOMPOK X</b></p>	15
16	<p>1) Mahasiswa mampu memahami perjalanan hidup Muhammad SAW sebelum dan setelah kenabian.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan suri tauladan yang bisa diambil dari sejarah hidup Nabi Muhammad SAW.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu (hakekat objek, metode, dan tujuan ilmu) dalam kehidupan sebagai makhluk individual, sosial, dan Tuhan.</p>	<p>Mahasiswa mampu menjawab teori yang ditanyakan</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui jawaban secara tertulis</p>	<p>Pengerjaan mandiri secara offline di kelas</p>	<p>Pengerjaan soal ujian secara online</p>	<p>UAS</p>	15

 <p style="text-align: center;"><b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b></p>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Studi Dokumen dan Pembuatan Film Sejarah	SPI 62107		2	6	5 Februari 2025
OTORISASI	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Ketua PRODI</b>
	Tanda Tangan  SIDIK FAUJI, M. Hum.		Tanda Tangan  SIDIK FAUJI, M. Hum.		Tanda Tangan  PROF. DR. H. M. Hum. 
Capaian Pembelajaran (CP)	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>				
	<b>BIDANG SIKAP DAN TATA NILAI</b> 1. Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat dan bangsa. (S1) 2. Bertanggung jawab sepenuhnya terhadap nilai-nilai akademik yaitu kejujuran, kebebasan dan otonomi akademik yang diembannya. (S12) <b>BIDANG PENGETAHUAN</b> 1. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam menyampaikan gagasan ilmiah secara lisan dan tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (dunia non akademik). (P2) <b>BIDANG KETERAMPILAN UMUM</b> 1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. (KU1) 2. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU3) <b>BIDANG KETERAMPILAN KHUSUS</b> 1. Mampu membuat film dan animasi tentang sejarah kebudayaan Islam. (KK7) menghasilkan karya sejarah dan kebudayaan Islam yang inovatif dan kritis. (KK11) 2. Mampu menerapkan IPTEKS dalam				
Deskripsi Singkat MK	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b> 1. Mahasiswa mampu memahami konsep dan sejarah film dokumenter 2. Mahasiswa mampu memahami teori dan analisis film dokumenter 3. Mahasiswa mampu membuat film dokumenter sejarah				
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	Studi Dokumen dan Pembuatan Film adalah mata kuliah pilihan bagi mahasiswa Program Studi Sejarah Peradaban Islam Islam Fakultas Ushuludin, Adab, dan Humaniora Universitas Islam Negeri Profesi Kiai Haji Saifuddin Zuhri Purwokerto. Mata kuliah ini penting sebagai pengembangan media rekonstruksi sejarah dan membekali mahasiswa keterampilan dalam pembuatan film dokumenter sejarah. Materi perkuliahan dalam mata kuliah ini meliputi konsep film dokumenter, sejarah film dokumenter, teori dan analisis film dokumenter, alur pembuatan film dokumenter dan praktik pembuatan film dokumenter sejarah. Selama mengikuti perkuliahan, mahasiswa diharapkan dapat membuat film dokumenter sejarah yang didasarkan pada fakta-fakta sejarah. Perkuliahan dilaksanakan secara luring dan daring menggunakan pendekatan active learning strategies. Evaluasi perkuliahan melalui UTS, UAS, keaktifan, penugasan, dan penilaian budi pekerti. Referensi, Aan Ratmanto, "Beyond The Historiography: Film Dokumenter Sejarah Sebagai Alternatif Historiografi di Indonesia", Sasdaya, Vol. 2 No. 2, 2018 & 3.				
Pustaka	<b>Utama:</b> 1. Aan Ratmanto, "Beyond The Historiography: Film Dokumenter Sejarah Sebagai Alternatif Historiografi di Indonesia", Sasdaya, Vol. 2 No. 2, 2018. <a href="https://journal.ugm.ac.id/sasdayajournal/article/view/36452">https://journal.ugm.ac.id/sasdayajournal/article/view/36452</a> ( <a href="https://journal.ugm.ac.id/sasdayajournal/article/view/36452">https://journal.ugm.ac.id/sasdayajournal/article/view/36452</a> ) 2. Ade Suryani, "Film Dokumenter untuk Pembangunan Indonesia", Jurnal Komunikasi, Vol. 5 No. 2, 2008. <a href="https://komunikologi.esaunggul.ac.id/index.php/KM/article/view/59">https://komunikologi.esaunggul.ac.id/index.php/KM/article/view/59</a> ( <a href="https://komunikologi.esaunggul.ac.id/index.php/KM/article/view/59">https://komunikologi.esaunggul.ac.id/index.php/KM/article/view/59</a> ) 3. Apip. (2011). Pengetahuan Film Dokumenter. Bandung: PTF Press STSI. 4. Arief, M. S. (2010). Politik Film di Hindia Belanda. Jakarta: Komunitas Bambu. 5. Arthur S. Nalan, Kritik Film Dokumenter, Bandung: Penerbit Prodi Televisi dan Film STSI Bandung, 2014. 6. Effendy, H. (2010). Mari Membuat Film. Bandung: Erlangga. 7. Ekky Imanjaya, A to Z About Indonesian Film, Bandung: DAR! Mizan, 2006. 8. Ian Aitken (ed.), Encyclopedia of the Documentary Film, Vol. 1–3, New York: Routledge, 2006. 9. Jihan Amaruli, "Otentitas dan Kredibilitas Film Dokumenter sebagai Sumber Sejarah", Prosiding Seminar Nasional 2015: Teori dan Metodologi dalam Studi Kebudayaan, Semarang: Center for Asian Studies, 2016.				
	<b>Pendukung:</b> 1. Muhammad Ali Mursid Alfathoni & Dani Manesah, Pengantar Teori Film, Sleman: Deepublish Publisher, 2020. 2. Tinarbuko, S. (2009). Semiotika Komunikasi Visual. Yogyakarta: Jalasutra. 3. Ullmann, S. (2013). Pengantar Semantik. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.				

		<b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
<b>Media Pembelajaran</b>		<b>Perangkat lunak:</b>		<b>Perangkat keras:</b>			
		1. Google Meet 2. MS Office 3. Google Classroom 4. WhatsApp Group		1. Monitor 2. Proyektor 3. Laptop			
<b>Dosen Pengampu</b>		<b>SIDIK FAUJI, M. HUM.</b>					
<b>Matakuliah Syarat</b>							
<b>Rencana Pembelajaran</b>							
<b>Mg Ke-</b>  <b>(1)</b>	<b>Sub-CPMK</b> <b>(Kemampuan akhir tiap</b> <b>tahapan belajar)</b>  <b>(2)</b>	<b>Penilaian</b>		<b>Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran,</b> <b>Penugasan Mahasiswa</b> <b>[ Estimasi Waktu ]</b>		<b>Materi Pembelajaran</b> <b>[ Pustaka ]</b>  <b>(7)</b>	<b>Bobot</b> <b>Penilaian</b> <b>(%)</b>  <b>(8)</b>
		<b>Indikator</b>  <b>(3)</b>	<b>Kriteria &amp; Bentuk</b>  <b>(4)</b>	<b>Luring (offline)</b>  <b>(5)</b>	<b>Daring (online)</b>  <b>(6)</b>		
1	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan ruang lingkup kajian kajian studi dokumen dan pembuatan film	Ketepatan membuat peta konsep kajian kajian studi dokumen dan pembuatan film	Kesesuaian dan penugasan terhadap konsep kajiankajian studi dokumen dan pembuatan film Bentuk: non tes, membuat peta konsep	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun peta konsep	Mengumpulkan hasil peta konsep ke Google Classroom	Pengantar Perkuliahan dan kontrak belajar, ruang lingkup kajian studi dokumen dan pembuatan film	3
2	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Pengertian film documenter, Jenis-jenis film documenter, Unsur-unsur film, Fungsi film, Dokumentasi film dan sumber sejarah	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang Pengertian film documenter, Jenis-jenis film documenter, Unsur-unsur film, Fungsi film, Dokumentasi film dan sumber sejarah	Ketepatan dalam mengidentifikasi tentang Pengertian film documenter, Jenis-jenis film documenter, Unsur-unsur film, Fungsi film, Dokumentasi film dan sumber sejarah Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Pengertian film documenter, Jenis-jenis film documenter, Unsur-unsur film, Fungsi film, Dokumentasi film dan sumber sejarah	3
3	Mahasiswa mampu menganalisis Sejarah awal film documenter, Perkembangan film dokumenter	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang Sejarah awal film documenter, Perkembangan film dokumenter	Ketepatan dalam mengidentifikasiSejarah awal film documenter, Perkembangan film dokumenter Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Sejarah awal film documenter, Perkembangan film dokumenter	3
4	Mahasiswa mampu menganalisis Semiotik	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang Semiotik	Ketepatan dalam mengidentifikasi Semiotik Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Semiotik	3
5	Mahasiswa mampu menganalisis Semantik	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang Semantik	Ketepatan dalam mengidentifikasi Semantik Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Semantik	5
6	Mahasiswa mampu menganalisis Alur pembuatan film dokumenter	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Alur pembuatan film dokumenter	Ketepatan dalam mengidentifikasi Alur pembuatan film dokumenter	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Alur pembuatan film dokumenter	5
7	Mahasiswa mampu menganalisis Pengertian scenario, Fungsi scenario, Tahap-tahap penulisan skenario	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Pengertian scenario, Fungsi scenario, Tahap-tahap penulisan skenario	Ketepatan dalam mengidentifikasi Pengertian scenario, Fungsi scenario, Tahap-tahap penulisan skenario Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Pengertian scenario, Fungsi scenario, Tahap-tahap penulisan skenario	5

		<b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
8	Ujian Tengah Semester	Ketepatan menjawab soal ujian tengah semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal tertulis	1. Membagikan soal	Mengirimkan link hasil jawaban UTS ke Group WhatsApp Kelas	Ujian Tengah Semester	20
9	Mahasiswa mampu menganalisis Presentasi tugas pembuatan skenario I	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Presentasi tugas pembuatan skenario I	Ketepatan dalam mengidentifikasi Presentasi tugas pembuatan skenario I Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Presentasi tugas pembuatan skenario I	5
10	Mahasiswa mampu menganalisis Presentasi tugas pembuatan skenario II	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Presentasi tugas pembuatan skenario II	Ketepatan dalam mengidentifikasi Presentasi tugas pembuatan skenario II Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Presentasi tugas pembuatan skenario II	3
11	Mahasiswa mampu mengidentifikasi Type of shot, Camera angle	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Type of shot, Camera angle	Ketepatan dalam mengidentifikasi Type of shot, Camera angle Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Type of shot, Camera angle	3
12	Mahasiswa mampu menganalisis Talent, Tata kamera, Lighting, Pewarnaan, Framing	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Talent, Tata kamera, Lighting, Pewarnaan, Framing	Ketepatan dalam mengidentifikasi Talent, Tata kamera, Lighting, Pewarnaan, Framing Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Talent, Tata kamera, Lighting, Pewarnaan, Framing	3
13	Mahasiswa mampu menganalisis Logging, Editing, Distribusi	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Logging, Editing, Distribusi	Ketepatan dalam mengidentifikasi Logging, Editing, Distribusi Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Logging, Editing, Distribusi	3
14	Mahasiswa mampu menganalisis Praktik membuat film dokumenter sejarah I	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Praktik membuat film dokumenter sejarah I	Ketepatan dalam mengidentifikasi Praktik membuat film dokumenter sejarah I Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Praktik membuat film dokumenter sejarah I	3
15	Mahasiswa mampu menganalisis Praktik membuat film dokumenter sejarah II	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Praktik membuat film dokumenter sejarah II	Ketepatan dalam mengidentifikasi Praktik membuat film dokumenter sejarah II Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Praktik membuat film dokumenter sejarah II	3
16	Ujian Akhir Semester	Ketepatan menjawab soal Ujian Akhir Semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal tertulis	1. Mengerjakan soal UAS	Mengirimkan link hasil jawaban UAS ke Group WhatsApp Kelas	Ujian Akhir Semester	30

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Bahasa Sumber (Belanda)	SPI 61116		4	3	20 Agustus 2024
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI
	Tanda Tangan  Jamaluddin, S.HUM., M.A.		Tanda Tangan  Jamaluddin, S.HUM., M.A.		 NURROHIM, Lc., M.Hum.
Capaian Pembelajaran (CP)	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>				
	<b>BIDANG SIKAP DAN TATA NILAI</b> 1. Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat dan bangsa (S.1) 2. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain (S.5) <b>BIDANG PENGETAHUAN</b> 1. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non akademik (P.4) 2. Menguasai ilmu-ilmu sosial dan humaniora yang lain sebagai ilmu bantu sejarah (P.9) <b>BIDANG KETERAMPILAN UMUM</b> 1. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur (K.2) 2. Mampu mengambil keputusan secara tepat, dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya berdasarkan hasil analisis informasi dan data (K.5) <b>BIDANG KETERAMPILAN KHUSUS</b> 1. Mampu menemukan sumber-sumber dalam sejarah kebudayaan Islam berdasarkan pendekatan dan kerangka kerja keilmuan sejarah dan kebudayaan Islam (KK.2) 2. Mampu memanfaatkan arsip sebagai sumber sejarah kebudayaan Islam (KK.4)				
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>				
	1. Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dasar bahasa Belanda (S.1; S.5; P.9) 2. mahasiswa mampu memahami gramatikal bahasa Belanda (S.1; S.5; P.9) 3. mahasiswa mampu memahami arti kata dari kosa kata bahasa Belanda (S.5; P.4; P.9; K.2) 4. Mahasiswa mampu mengartikan kalimat Bahasa Belanda (KK.2; KK.4)				
Deskripsi Singkat MK	Bahasa Sumber (Belanda) merupakan mata kuliah wajib pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam. Dengan mata kuliah ini mahasiswa dibekali keilmuan, dan ketrampilan dalam memahami Bahasa Belanda, yang meliputi ejaan, kosataka dan tata bahasa. Keterampilan ini penting untuk dimiliki oleh mahasiswa SPI guna membantu mereka dalam merekonstruksi penelitian sejarah dengan memanfaatkan sumber-sumber berbahasa Belanda.				
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	1. Learning Contracts and the Urgency of Dutch in historical research 2. Pronunciation and Spelling 3. The plural Articles and demonstratives 4. Personal pronouns and the verb The verb; hebben and zijn and the imperative 5. Adjectives, adverbs and comparison 6. Object pronouns, reflexives and indefinite pronouns 7. Possessive adjectives and pronouns 8. Numbers and dates 9. Currency, measurement, and telling the time 10. The past tense: "weak" verbs 11. The past tense: "strong" verbs 12. Some irregular verbs; the past perfect tense 13. Modal auxiliaries, verbs plus infinitive 14. The future and the continuous 15. the present participle and the infinitive 16. Colloquial speech and writing 17. Separable and inseparable prefixes 18. Conjunctions and relative pronouns 19. Prepositions 20. Word order: position of the verb in the sentence 21. The word er, prepositional compounds 22. Diminutives 23. The passive voice 24. Idiomatic usages of some common verbs 25. Word formation and derivation 26. Three stories				
Pustaka	<b>Utama:</b> 1. William Z. Shetter and Esther Ham, Dutch: An Essential Grammar, UK: Routledge, 2007. 1. Riyanto, Sugeng, et.al., Bahasa Belanda sebagai Bahasa Sumber : Tata Bahasa Ringkas (7), Jakarta: Erasmus Taalcentrum, 1998. 2. Riyanto, Sugeng, et.al., Bahasa Belanda sebagai Bahasa Sumber : Bidang Sejarah Tingkat Dasar (9a), Jakarta: Erasmus Taalcentrum, 1997. 3. Riyanto, Sugeng, et.al., Bahasa Belanda sebagai Bahasa Sumber : Bidang Sejarah Tingkat Lanjut (10a), Jakarta: Erasmus Taalcentrum, 1999. 4. Spaans, Yolande, A Practical Dutch Grammar, Leiden: Primavera Pers, 2010. <b>Pendukung:</b> 2. Jenneke A. Oosterhoff, Basic Dutch: A Grammar and Workbook, UK: Routledge, 2009. 5. Mundzirin Yusuf, Bahasa Sumber, Yogyakarta: Jurusan Sejarah Peradaban Islam-Fakultas Adab dan Ilmu Budaya-UIN Sunan Kalijaga, 2012.				

		<b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>						
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>								
<b>Media Pembelajaran</b>		<b>Perangkat lunak:</b>			<b>Perangkat keras:</b>			
		1. Google Meet 2. MS office 3. Google Classroom 4. WhatsApp Group			1. Monitor 2. Proyektor 3. Laptop			
<b>Dosen Pengampu</b>								
<b>Matakuliah Syarat</b>								
<b>Rencana Pembelajaran</b>								
(1)	Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
			Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)		
1	Mahasiswa mampu menguraikan gambaran umum perkuliahan bahasa sumber (Belanda) dan urgensinya dalam penelitian Sejarah (Sub-CPMK 1)	Ketepatan membuat peta konsep bahasa Belanda sebagai Bahasa Sumber penelitian Sejarah	Kesesuaian dan penugasan terhadap konsep Bahasa Belanda sebagai bahasa Sumber Penelitian Sejarah Bentuk: Menyusun peta konsep	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun peta konsep	Mengumpulkan hasil peta konsep ke Google Classroom	Leercontracten en de urgentie van het Nederlands in historisch onderzoek	1	
2	Mahasiswa mampu mengidentifikasi ejaan dan pelafalan Bahasa Belanda (Sub-CPMK 1)	Ketepatan mengidentifikasi ejaan dan pelafalan Bahasa Belanda	Ketepatan dalam mengidentifikasi ejaan dan pelafalan Bahasa Belanda Bentuk: Membuat resume hasil identifikasi dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Uitspraak en spelling	1	
3	Mahasiswa mampu mengidentifikasi kata benda bentuk jamak (Sub-CPMK 1)	Ketepatan mengidentifikasi kata benda jamak	Ketepatan dalam mengidentifikasi kata benda jamak Bentuk: Membuat resume hasil identifikasi dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Het meervoud	1	
4	Mahasiswa dapat mengidentifikasi artikel dan kata tunjuk (Sub-CPMK 1)	Ketepatan dalam mengidentifikasi artikel dan kata tunjuk	Ketepatan dalam mengidentifikasi artikel dan kata tunjuk Bentuk: Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Artikelen en demonstratieve artikelen	1	
5	Mahasiswa mampu menganalisis kata ganti orang dan kata kerja (Sub-CPMK 2)	Ketepatan dalam menganalisis kata ganti orang dan kata kerja	Ketepatan dalam menganalisis kata ganti orang dan kata kerja Bentuk: Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Persoonlijke voornaamwoorden en het werkwoord	2	
6	Mahasiswa mampu menganalisis kata kerja: hebben dan zijn serta kata perintah (Sub-CPMK 2)	Ketepatan dalam menganalisis kata kerja: hebben dan zijn serta kata perintah	Ketepatan dalam menganalisis kata kerja: hebben dan zijn serta kata perintah Bentuk: : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Het werkwoord; hebben en zijn en de gebiedende wijs	2	
7	Mahasiswa mampu menganalisis kata sifat, keterangan dan perbandingan keduanya (Sub-CPMK 2)	Ketepatan dalam menganalisis kata sifat, keterangan dan perbandingan keduanya	Ketepatan dalam menganalisis, kata sifat, keterangan dan perbandingan keduanya Bentuk: : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Bijvoeglijke naamwoorden, bijwoorden en vergelijking	2	
8	Mahasiswa mampu menganalisis kata ganti objek, kata ganti refleksif dan kata ganti tak tentu (Sub-CPMK 2)	Ketepatan dalam menganalisis kata ganti objek, kata ganti refleksif dan kata ganti tak tentu	Ketepatan dalam menganalisis kata ganti objek, kata ganti refleksif dan kata ganti tak tentu Bentuk: : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Object-voornaamwoorden, reflexieven en onbepaalde voornaamwoorden	2	



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**


9	Mahasiswa mampu menganalisis Kata sifat dan kata ganti posesif (Sub-CPMK 2)	Ketepatan dalam menganalisis Kata sifat dan kata ganti posesif	Ketepatan dalam menganalisis Kata sifat dan kata ganti posesif Bentuk: : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Bezittelijke bijvoeglijke naamwoorden en voornaamwoorden	2
10	Mahasiswa mampu menganalisis Angka dan tanggal (Sub-CPMK 3)	Ketepatan dalam menganalisis Angka dan tanggal	Ketepatan dalam menganalisis Angka dan tanggal Bentuk: : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Cijfers en data	1
11	Mahasiswa mampu menganalisis Mata uang, pengukuran, dan penunjuk waktu (Sub-CPMK 3)	Ketepatan dalam menganalisis Mata uang, pengukuran, dan penunjuk waktu	Ketepatan dalam menganalisis Mata uang, pengukuran, dan penunjuk waktu Bentuk: : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Valuta, meten en de tijd aangeven	2
12	Mahasiswa mampu menganalisis Bentuk kalimat lampau: kata kerja "lemah" (Sub-CPMK 4)	Ketepatan dalam menganalisis Bentuk kalimat lampau: kata kerja "lemah"	Ketepatan dalam menganalisis Bentuk kalimat lampau: kata kerja "lemah" Bentuk: : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	De verleden tijd: "zwakke" werkwoorden	2
13	Mahasiswa mampu menganalisis Bentuk kalimat lampau: kata kerja yang "kuat" (Sub-CPMK 4)	Ketepatan dalam menganalisis Bentuk kalimat lampau: kata kerja yang "kuat"	Ketepatan dalam menganalisis Bentuk kalimat lampau: kata kerja yang "kuat" Bentuk: : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	De verleden tijd: "sterke" werkwoorden	2
14	Mahasiswa mampu menganalisis beberapa kata kerja tidak beraturan; bentuk lampau (Sub-CPMK 4)	Ketepatan dalam menganalisis beberapa kata kerja tidak beraturan; bentuk lampau	Ketepatan dalam menganalisis beberapa kata kerja tidak beraturan; bentuk lampau Bentuk: : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Enkele onregelmatige werkwoorden; de verleden tijd	2
15	Ujian Tengah Semester	Ketepatan menjawab soal ujian tengah semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal tertulis	1. Membagikan soal	Mengirimkan link hasil jawaban UTS ke Group WhatsApp Kelas	Materi pertemuan ke 1-14	20
16	Mahasiswa mampu menganalisis kata bantu modal, kata kerja ditambah infinitif (Sub-CPMK 3) (Sub-CPMK 4)	Ketepatan dalam menganalisis kata bantu modal, kata kerja ditambah infinitif	Ketepatan dalam menganalisis kata bantu modal, kata kerja ditambah infinitif Bentuk: : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Enkele onregelmatige werkwoorden; de verleden tijd	2
17	Mahasiswa mampu menganalisis bentuk kalimat future dan continuous (Sub-CPMK 3) (Sub-CPMK 4)	Ketepatan dalam menganalisis bentuk kalimat future dan continuous	Ketepatan dalam menganalisis bentuk kalimat future dan continuous Bentuk: : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: -Membuat Makalah dan resume	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	De toekomst en het continue	2
18	Mahasiswa mampu menganalisis kalimat present participle dan infinitive (Sub-CPMK 4)	Ketepatan dalam menganalisis kalimat present participle dan infinitive	Ketepatan dalam menganalisis kalimat present participle dan infinitive Bentuk: : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	het onvoltooid deelwoord en de infinitief	2



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**




19	Mahasiswa mampu menganalisis Pidato dan tulisan sehari-hari (Sub-CPMK 4)	Ketepatan dalam menganalisis Pidato dan tulisan sehari-hari	Ketepatan dalam menganalisis Pidato dan tulisan sehari-hari Bentuk : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Informeel spraak en schrijven	2
20	Mahasiswa mampu menganalisis Awalan yang dapat dipisahkan dan tidak dapat dipisahkan (Sub-CPMK 2)	Ketepatan dalam menganalisis Awalan yang dapat dipisahkan dan tidak dapat dipisahkan	Ketepatan dalam menganalisis Awalan yang dapat dipisahkan dan tidak dapat dipisahkan Bentuk : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Scheidbare en onscheidbare voorvoegsels	2
21	Mahasiswa mampu menganalisis Konjungsi dan kata ganti relatif (Sub-CPMK 2)	Ketepatan dalam menganalisis Konjungsi dan kata ganti relatif	Ketepatan dalam menganalisis Konjungsi dan kata ganti relatif Bentuk : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Voegwoorden en relatieve voornaamwoorden	2
22	Mahasiswa mampu menganalisis preposisi (Sub-CPMK 2)	Ketepatan dalam menganalisis preposisi	Ketepatan dalam menganalisis preposisi Bentuk : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Voorzetsels	1
23	Mahasiswa mampu menganalisis susunan kata: posisi kata kerja dalam kalimat (Sub-CPMK 4)	Ketepatan dalam menganalisis susunan kata: posisi kata kerja dalam kalimat	Ketepatan dalam menganalisis susunan kata: posisi kata kerja dalam kalimat Bentuk : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Woordvolgorde: positie van het werkwoord in de zin	2
24	Mahasiswa mampu menganalisis Kata er, kata majemuk preposisi (Sub-CPMK 2)	Ketepatan dalam menganalisis Kata er, kata majemuk preposisi	Ketepatan dalam menganalisis Kata er, kata majemuk preposisi Bentuk : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Het woord er, voorzetselverbindingen	2
25	Mahasiswa mampu menganalisis bentuk kata berarti dan bersifat kecil (diminutives) (Sub-CPMK 3)	Ketepatan dalam menganalisis bentuk kata berarti dan bersifat kecil (diminutives)	Ketepatan dalam menganalisis bentuk kata berarti dan bersifat kecil (diminutives) Bentuk : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Verkleinwoorden	2
26	Mahasiswa mampu menganalisis kata dan kalimat pasif (Sub-CPMK 4)	Ketepatan dalam menganalisis kata dan kalimat pasif	Ketepatan dalam menganalisis kata dan kalimat pasif Bentuk : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	De passieve stem	2
27	Mahasiswa mampu menganalisis Penggunaan idiomatik dari beberapa kata kerja umum (Sub-CPMK 2)	Ketepatan dalam menganalisis Penggunaan idiomatik dari beberapa kata kerja umum	Ketepatan dalam menganalisis Penggunaan idiomatik dari beberapa kata kerja umum Bentuk : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Idiomatisch gebruik van enkele veel voorkomende werkwoorden	2
28	Mahasiswa mampu menganalisis Pembentukan dan derivasi kata (Sub-CPMK 3)	Ketepatan dalam menganalisis Pembentukan dan derivasi kata	Ketepatan dalam menganalisis Pembentukan dan derivasi kata Bentuk : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Woordvorming en afleiding	2

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>							
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
29	Mahasiswa mampu menganalisis tiga teks cerita bahasa Belanda (Sub-CPMK 4)	Ketepatan dalam menganalisis tiga teks cerita bahasa Belanda	Ketepatan dalam menganalisis tiga teks cerita bahasa Belanda Bentuk: : Membuat resume dan menghafal kosakata	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat resume dan menghafal kosakata	Mengumpulkan resume dan daftar kosakata ke Google Classroom	Drie verhalen	2
30	Ujian Akhir Semester	Ketepatan menjawab soal ujian akhir semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal tertulis	1. Mengerjakan soal UAS	Mengirimkan link hasil jawaban UAS ke Group WhatsApp Kelas	Materi pertemuan ke 16-29	30



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Sejarah Islam Periode Pertengahan	SPI 61111		3	4	20 Februari 2025
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Ketua PRODI</b>
	Tanda Tangan  Fitri Sari Setyorini, S.Hum., M.Hum.		Tanda Tangan  Dr. Hj. Ida Novianti, M.Ag.		Tanda Tangan  NURROHIM, Lc., M.Hum.
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>				
	1. Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious dalam kehidupan perseorangan, masyarakat, dan bangsa (S.1) 2. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain. ( S.5) 3. Menguasai pengetahuan dasar-dasar keislaman sebagai agama rahmatan lil 'alamin. (P.5) 4. Menguasai pengetahuan secara umum tentang perkembangan sejarah dan kebudayaan Islam (P.10) 5. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU.1) 6. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur (KU.2) 7. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU.3) 8. Mampu melakukan eksplanasi sejarah dan kebudayaan Islam (KK.3) 9. Mampu menyusun konstruksi sejarah dan kebudayaan Islam berdasarkan teori-teori sejarah (KK.8)				
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>				
1. Mahasiswa mampu me nerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam 2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan 3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar					



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Deskripsi Singkat MK</b>	<p>Mata kuliah Islam Periode Pertengahan merupakan salah satu mata kuliah inti yang diberikan kepada mahasiswa Prodi SPI. Mata kuliah ini merupakan bekal penting bagi calon sarjana Muslim agar ia bisa menyelami Islam dalam realitas empirik dari masa ke masa dengan segala dinamikanya di abad pertengahan. Oleh karenanya mata kuliah ini mempunyai sinergitas dengan rumpun keilmuan dalam ilmu- ilmu keislaman/Islamic studies. Dalam matakuliah ini dibahas perkembangan Islam sejak abad Pertengahan. Kajian difokuskan pada beberapa aspek peradaban Islam, meliputi tatanan masyarakat yang melahirkan peradaban, pemikiran, serta institusi sosial, politik, dan agama. Pada level UIN Saizu Purwokerto, mata kuliah ini disajikan berkontribusi pada penguatan ilmu, ketrampilan dan nilai-nilai pada visi "berkeadaban".</p>
<b>Bahan Kajian / Materi Pembelajaran</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Scoope sejarah Islam periode pertengahan dan kharakteristiknya</li><li>2. Bangsa Mongol dan perannya dalam sejarah Islam abad pertengahan dan serangan-serangan Timur Lenk di dunia Islam</li><li>3. Dinasti Mamluk Bahri dan Burji Afrika Utara (1250-1517 M)</li><li>4. Dinasti Mamluk Asia Selatan (1206-1290 M)</li><li>5. Dinasti Mamluk di Irak (1704-1831 M)</li><li>6. Dinasti Turki Utsmani</li><li>7. Dinasti Safawiyah</li><li>8. Dinasti Mughal</li><li>9. Kemajuan Barat dan Renaisans di Eropa</li><li>10. Penjajahan Barat atas dunia Islam dan Kemunduran Dinasti Turki Utsmani dan ekspansi Barat ke Timur Tengah</li><li>11. Bangkitnya Nasionalisme di dunia Islam</li><li>12. Tumbuhnya gerakan partai yang memperjuangkan kemerdekaan dunia Islam</li><li>13. Reaksi Barat terhadap gerakan nasionalisme dunia Islam</li><li>14. Kemerdekaan negara-negara Islam dari penjajahan</li></ol>



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Pustaka</b>	<b>Utama:</b>	
	1. Nurrohim. Khanqah Masa Sultan Nashir Muhammad ibn Qalawun: Sejarah Berdiri dan Berkembangnya Lembaga Pendidikan Sufi Masa Mamluk Mesir. Jurnal Tamaddun IAIN Syekh Nurjati Cirebon Vol. 9 No.1 2021.	
	2. Hitti, Philip K. History of The Arabs. Vol. X. London: The MacMillan Press, 1970. Edisi Bahasa Indonesia dengan judul yang sama, terjemahan R. Cecep Lukman Yasin & Dedi Slamet Riyadi, diterbitkan Serambi, Jakarta, 2005.	
3. Ira M Lapidus. A History of Islamic Societies. USA: Cambridge University Press. 1988. Edisi Bahasa Indonesia, Sejarah Sosial Umat Islam. terjemahan Ghufroon A. Mas'adi. diterbitkan PT Raja Grafindo Persada. Jakarta. 1999.		
4. Maryam, Siti. Sejarah Peradaban Islam. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 2004.		
5. Syalabi, Ahmad. Sejarah dan Kebudayaan Islam. Jilid III. Jakarta: Pustaka Al-Husna. 1993. Yatim, Badri. Sejarah Peradaban Islam. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, cet. ke-5. 1997.		
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Pendukung:</b>	
	1. Al-Wakil, Muhammad Sayyid. Wajah Dunia Islam: Dari Dinasti Bani Umayyah hingga Imperialisme Modern. Terj. Fadhli Bahri. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar. 1998.	
	2. C. E. Bosworth. Dinasti-Dinasti Islam. Bandung: Mizan. 1993.	
3. Mahmudunnasir, Syed. Islam: Konsepsi dan Sejarahnya. Terj. Adang Affandi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, cet. ke-4. 1994.		
<b>Dosen Pengampu</b>	<b>Perangkat lunak:</b>	
	1. Zoom	
	2. MS office	
<b>Matakuliah Syarat</b>	3. Gmeet	
	<b>Perangkat keras:</b>	
	1. Monitor	
<b>Rencana Pembelajaran</b>	2. Proyektor	
	3. Laptop	
	<b>Dosen Pengampu</b>	
Fitri Sari Setyorini, S.Hum., M.Hum.		
<b>Matakuliah Syarat</b>		
<b>Rencana Pembelajaran</b>		



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	Mahasiswa mampu menjeaskan ruang lingkup sejarah Islam periode pertengahan dan karakteristiknya	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	Scoope sejarah Islam periode pertengahan dan kharakteristiknya	7



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

2	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan periode pertama sejarah Islam abad pertengahan fase pertama (1250- 1500 M) secara terperinci</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Bangsa Mongol dan perannya dalam sejarah Islam abad pertengahan dan serangan-serangan Timur Lenk di dunia Islam</p>	7
---	---	---	---	--	---	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

3	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan secara kritis analisis kemunculan dinasti Mamluk di dunia Islam.</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Dinasti Mamluk Bahri dan Burji Afrika Utara (1250-1517 M)</p>	7
---	---	---	---	--	---	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

4	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan sejarah Dinasti Mamluk Asia Selatan secara kritis</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Dinasti Mamluk Asia Selatan (1206-1290 M)</p>	7
---	---	--	---	--	---	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

5	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan dinasti Mamluk Irak secara terperinci</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Dinasti Mamluk di Irak (1704-1831 M)</p>	7
---	---	--	---	--	---	---	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

6	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan fase kedua sejarah Islam abad pertengahan (Fase Tiga Dinasti Besar) 1500-1800 M : Dinasti Turki Utsmani</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	Dinasti Turki Utsmani	7
---	---	--	---	--	--	-----------------------	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

7	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan fase kedua sejarah Islam abad pertengahan (Fase Tiga Dinasti Besar) 1500-1800 M</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Dinasti Safawiyah</p>	7
---	---	--	---	--	--	--------------------------	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

8	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	Mahasiswa mampu menjawab soal soal yang diberikan	Ujian Tertulis	Evaluasi	Tertulis	UTS	7
---	---	---	----------------	----------	----------	-----	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

9	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan fase kedua sejarah Islam abad pertengahan (Fase Tiga Dinasti Besar) 1500 1800 M : Dinasti Mughal</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Dinasti Mughal</p>	7
---	---	---	---	--	--	-----------------------	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

10	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan kemajuan Dunia Barat dan Kemunduran Dunia Islam</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Kemajuan Barat dan Renaisans di Eropa</p>	7
----	---	--	---	--	---	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

11	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan penetrasi dan penjajahan Barat ke dunia Islam</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Penjajahan Barat atas dunia Islam dan Kemunduran Dinasti Turki Utsmani dan ekspansi Barat ke Timur Tengah</p>	7
----	---	--	---	--	---	--	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

12	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan kebangkitan nasionalisme dunia Islam terhadap kolonialisme Barat</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Bangkitnya Nasionalisme di dunia Islam</p>	7
----	---	---	---	--	---	---	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

13	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan tumbuhnya gerakan partai yang memperjuangkan kemerdekaan dunia Islam</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Tumbuhnya gerakan partai yang memperjuangkan kemerdekaan dunia Islam</p>	7
----	---	---	---	--	---	---	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

14	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan reaksi Barat terhadap gerakan nasionalisme dunia Islam</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Reaksi Barat terhadap gerakan nasionalisme dunia Islam</p>	7
----	---	---	---	--	---	---	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

15	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan kemerdekaan negara negara Islam dari penjajahan</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Kemerdekaan negara-negara Islam dari penjajahan</p>	7
----	---	--	---	--	---	--	---




**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

16	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjawab soal soal yang diberikan</p>	Ujian Tertulis	Evaluasi	Tertulis	UAS	7
----	---	--	----------------	----------	----------	-----	---

 <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Filsafat Ilmu	MKU 61113		2	3	22 Agustus 2023
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK	Ketua PRODI	
	Tanda Tangan		Tanda Tangan	Tanda Tangan	
	 INTEN MUSTIKA KUSUMANINGTIAS, M.Pd.		 Prof. Dr. H. SUPRIYANTO, LC., M.S.I.	 Nurrohmah, LC., M.Hum.	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK				
	CPL Universitas Beriman, bertakwa dan berakhlak mulia serta mampu menguasai dan mengaplikasikan ilmu dasar keislaman. CPL Prodi a. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non akademik b. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah integrasi keilmuan (agama dan sains) sebagai paradigma keilmuan c. Menguasai pengetahuan yang berperspektif keadilan gender dan moderasi beragama				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)				
	1. Mahasiswa mampu menjelaskan Konsep dasar dalam Filsafat Ilmu (PTK) 2. Mahasiswa mampu menguraikan sejarah filsafat ilmu 3. Mahasiswa mampu menerapkan bagian-bagian dalam kajian filsafat ilmu 4. Mahasiswa mampu menganalisis penggunaan ilmu dalam berbagai dimensi 5. Mahasiswa mampu menganalisis pemikiran tokoh dalam perspektif filsafat ilmu 6. Mahasiswa mampu menganalisis paradigma integrasi dan interkoneksi dalam pengembangan ilmu				
Deskripsi Singkat MK	Filsafat Ilmu merupakan bagian dari filsafat khusus yang mengkaji mengenai satu dari bidang kehidupan manusia, yaitu ilmu. Ilmu yang dimaksud adalah pengetahuan ilmiah, bukan saja ilmu pengetahuan alam, tetapi juga ilmu pengetahuan sosial. Filsafat ilmu mempertanyakan mengenai hakikat ilmu. Apakah ilmu itu? Jawabannya biasanya dikelompokkan berdasarkan cabang-cabang utama filsafat, yaitu ontologi, epistemologi, dan aksiologi. Melalui cabang ontologi akan digambarkan mengenai sifat dasar objek ilmu. Objek ilmu umumnya terbatas pada "yang ada secara nyata". Artinya ilmu meembatasi diri pada objek nyata saja (fisika), padahal yang ada bukan hanya yang nyata (metafisika). Cabang epistemologi akan digambarkan mengenai proses pembentukan ilmu. Dengan apa ilmu itu mesti dibangun. Hanya sebatas rasional atau empiris sajakah. Epistemologi ilmu akan mengajak mahasiswa berpikir mengenai alasan-alasan penggunaan metode penelitian. Cabang aksiologi ilmu mempertanyakan mengenai objektivitas dan subjektivitas ilmu. Apa tujuan pembentukan dan pengembangan ilmu. Apa saja yang mesti dipertimbangkan ketika merumuskan tujuan ilmu. Melalui ketiga cabang tersebut diharapkan muncul jawaban mengenai ilmu secara komprehensif. Secara historis filsafat ilmu lahir sebagai respon cepatnya perkembangan ilmu dan teknologi yang melampaui batas kemampuan manusia itu sendiri yang justru sering ilmu merugikan banyak orang. Dari sinilah, filsafat ilmu ingin mempertanyakan kembali kehadiran ilmu. Harapannya ilmu kembali kepada fungsi awalnya, yaitu untuk kesejahteraan umat manusia. Dalam konteks UIN Prof. KH. Saifuddin Zuhri Purwokerto, filsafat ilmu diharapkan membantu mahasiswa mengetahui posisi keilmuannya, kemudian mengkonstruksi keilmuannya berdasarkan cabang ontologi, epistemologi, dan aksiologi.				
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	1. Pengantar Memasuki Dunia Filsafat 2. Pengantar Memasuki Filsafat Ilmu 3. Ilmu, Filsafat dan Agama 4. Logika Keilmuan 5. Perkembangan Ilmu dalam Sejarah Filsafat 6. Ontologi Ilmu; Pemahaman tentang Objek sebagai Sumber Ilmu 7. Epistemologi Ilmu 8. Aksiologi Ilmu 9. Ilmu sebagai Aktivitas Penelitian 10. Ilmu sebagai Metode Ilmiah 11. Ilmu sebagai Produk 12. Kritik Nalar Keilmuan dalam Islam (Pemikiran Tokoh/Cendekiawan Muslim) 13. Islamisasi Ilmu Pengetahuan (Pemikiran Tokoh/Cendekiawan Muslim) 14. Integrasi dan Interkoneksi Keilmuan; masa depan pengembangan keilmuan				


		<b>FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 PERBANKAN SYARIAH</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
Pustaka	<b>Utama:</b> 1.Ladyman, James, (2002), Understanding Philosophy of Science, London; Routledge 2.Okasha, Samir , Philosophy of Science; Very Short Introduction, New York: Oxford University Press. 3.Klee, Robert. (1997), Introduction To The Philosophy Of Science, New York: Oxford University Press. 4.Fuller, Steve, (1993), Philosophy of Science and Its Discontents, New York: The Guilford Press. 5.Rosenberg, Alex,( 2005) Philosophy of Science; A Contemporary Introduction, London; Routledge 6. Supriyanto, Language, Religion, and Modernity: Zaki Naguib Mahmud's Islamic Rationalism Philosophy, Jurnal: Fuaduna vol 6 No 2 Tahun 2022 7. Zuri Pamuji, The Significance of Understanding Asbabun Nuzul and Munasabah on The Qur'an in the Post Truth Era, Jurnal Studi Al-Qur'an Vol 19 No 1 Tahun 2023 Qur'an Vol 19 No 1 Tahun 2023 8. Kurnia Sari Wiwaha, EPISTIMOLOGI PARADIGMA ISLAM: (Studi Pemikiran Ziauddin Sardar), Jurnal Religious Vol 3, No 1 Tahun 2018 9. Dimas Indianto S., Philosophy of Science in Serat Centhini. The 12th Internasional Conference on Nusantara Philosophy, UGM 2024						
	<b>Pendukung:</b> 1.Mustansyir, R. & Munir, M. (2010). Filsafat Ilmu. Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2.Kattsoff, L. 2004. Pengantar Filsafat. Yogyakarta: Tiara Wacana. 3.Gie, The L. (1999). Pengantar Filsafat Ilmu. Yogyakarta: Liberty. 4.Muhadjir, N. (1998). Filsafat Ilmu: Telaah Sistematis Fungsional Komparatif. Yogyakarta: Rake Sarasin						
Media Pembelajaran	<b>Perangkat lunak:</b> 1. Zoom  2. MS office			<b>Perangkat keras:</b> 1. Monitor  2. Proyektor  3. Laptop			
	<b>Dosen Pengampu</b>						
<b>Matakuliah Syarat</b>							
<b>Rencana Pembelajaran</b>							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	mampu menjelaskan pengertian, objek dan metode dari filsafat (sub CPMK-1)	- Pemahaman tentang pengertian, objek dan metode dari filsafat	- ketepatan menjelaskan pengertian, objek dan metode dari filsafat bentuk: pertanyaan lisan dan kesimpulan mengenai pengertian, objek dan metode dari filsafat	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Membuat resume mengenai pengertian, obyek dan metode dalam filsafat		Pengantar Memasuki Dunia Filsafat a.Pengertian Filsafat b.Objek Filsafat c.Metode Berfilsafat	2
2	mampu menjelaskan pengertian, objek, latar belakang dan tujuan dari filsafat ilmu (sub CPMK-1);	- ketepatan dalam menjelaskan pengertian, objek, latar belakang dan tujuan dari filsafat ilmu	ketepatan menjelaskan pengertian, objek, latar belakang dan tujuan dari filsafat ilmu -bentuk: pertanyaan lisan dan penugasan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Membuat resume mengenai pengertian, objek, latar belakang dan tujuan dari filsafat ilmu		Pengantar Memasuki Filsafat Ilmu a.Pengertian & Objek Ilmu b.Latar Belakang Filsafat Ilmu c.Pengertian Filsafat Ilmu d.Objek Filsafat Ilmu e.Tujuan Filsafat Ilmu	2
3	mampu menguraikan relasi antara agama, filsafat dan ilmu (sub CPMK-1 dan Sub CPMK 4);	- menguraikan relasi antara agama, filsafat dan ilmu	-ketepatan menguraikan relasi antara agama, filsafat dan ilmu bentuk: pertanyaan lisan dan penugasan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Membuat resume mengenai relasi antara agama, filsafat dan ilmu		Relasi Ilmu, Filsafat, dan Agama dan Kontribusinya sebagai Landasan Konseptual Bagi Moderasi Beragama dan Kesetaraan Gender	2
4	mampu menguraikan keterkaitan antara logika dan ilmu (sub CPMK-1 dan 4);	-menguraikan keterkaitan antara logika dan ilmu	-ketepatan menguraikan keterkaitan antara logika dan ilmu bentuk: pertanyaan lisan dan penugasan	1. kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Membuat resume mengenai keterkaitan antara logika dan ilmu		Logika Keilmuan Definisi Logika hingga <i>Logical Falacy</i>	2








**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 PERBANKAN SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

5	mampu menguraikan perkembangan ilmu dalam sejarah filsafat (sub CPMK-2);	- menguraikan perkembangan ilmu dalam sejarah filsafat	-ketepatan menjelaskan perkembangan ilmu dalam sejarah filsafat bentuk: hasil diskusi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - mendiskusikan perkembangan ilmu dalam sejarah filsafat		Perkembangan Ilmu dalam Sejarah Filsafat a.Periode Pra-Yunani Kuno b.Periode Yunani Kuno c.Periode Pertengahan d.Periode Renasaince e.Periode Modern f.Periode Kontemporer dan Islam	2
6	mampu menguraikan konsep ontologi ilmu (sub CPMK-3);	-kejelasan tentang konsep ontologi ilmu	-ketepatan menguraikan konsep ontologi ilmu bentuk: hasil diskusi	1. kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - mendiskusikan konsep ontologi ilmu		Ontologi Ilmu;  Definisi  Pemahaman tentang Objek sebagai Sumber Ilmu  Objek Material dan Objek Formal  Masalah Ontologi dalam Kajian Keislaman  Karakteristik Ontologi Ilmu  Peran Ontologi dalam pengembangan filsafat dan Ilmu Pengetahuan	2
7	mampu menjelaskan konsep epistemologi ilmu (sub CPMK-3);	- kejelasan tentang konsep epistemologi ilmu	-ketepatan menguraikan konsep epistemologi ilmu bentuk: hasil diskusi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - mendiskusikan perkembangan ilmu dalam sejarah filsafat		Epistemologi Ilmu a. Alat-Alat untuk Mengetahui b. Bentuk-Bentuk Kebenaran c. Implikasi Alat-Alat mengetahui terhadap Aspek Metodologis Ilmu d. Kebenaran Ilmu e. Ilmu dalam Perspektif Aliran Epistemik	2
8	Ujian Tengah Semester;	-ketepatan menjawab soal dalam UTS	-Ketepatan menjawab soal UTS bentuk: 5 soal analisa	mengerjakan soal ujian di kelas selama 60 menit		SOAL UTS	30
9	mampu menguraikan konsep aksiologi ilmu(sub CPMK-3);	-kejelasan tentang konsep aksiologi ilmu	-ketepatan menguraikan konsep aksiologi ilmu bentuk: hasil diskusi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - mendiskusikan konsep aksiologi ilmu		Aksiologi Ilmu a. Subjektivitas Nilai b. Objectivitas Nilai c. Etika dan Estetika d. Pengembangan Ilmu di dunia Islam	2
10	mampu menguraikan konsep ilmu sebagai aktivitas penelitian (sub CPMK-5);	-kejelasan tentang konsep ilmu sebagai aktivitas penelitian	-ketepatan menguraikan konsep ilmu sebagai aktivitas penelitian bentuk: hasil diskusi dan penugasan	1. kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - mendiskusikan konsep ilmu sebagai aktivitas penelitian		Ilmu sebagai Aktivitas Penelitian a. Rasional b. Kognitif (Afektif/Iman & Psikomotorik) c. Teleologis	2

 <b>FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM</b> <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>S1 PERBANKAN SYARIAH</b>							
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER							
11	Mampu menguraikan konsep ilmu sebagai metode ilmiah (sub CPMK-4);	-kejelasan tentang konsep ilmu sebagai metode ilmiah	-ketepatan menguraikan konsep ilmu sebagai metode ilmiah bentuk: hasil diskusi dan penugasan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - mendiskusikan konsep ilmu sebagai metode ilmiah		Ilmu sebagai Metode Ilmiah  a. Metode Ilmiah dalam Filsafat (deduktif, induktif, dialektis, positivisme, kontemplatif)  b. Metode Ilmiah di dalam Islam  c. Metode Ilmiah di Dunia Barat	2
12	Mampu menjelaskan konsep ilmu sebagai produk (sub CPMK-5);	- kejelasan tentang konsep ilmu sebagai produk	-ketepatan menjelaskan konsep ilmu sebagai produk bentuk: hasil diskusi dan penugasan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - mendiskusikan perkembangan ilmu dalam sejarah filsafat		Ilmu sebagai Produk a. Pengetahuan Ilmiah b. Relasinya dengan Teknologi	2
13	Mampu menganalisis pemikiran tokoh/cendekiawan muslim mengenai kritik nalar keilmuan (sub CPMK-5);	- ketepatan hasil analisa pemikiran tokoh/cendekiawan muslim mengenai kritik nalar keilmuan	- ketepatan menganalisis pemikiran tokoh/cendekiawan muslim mengenai kritik nalar keilmuan bentuk: penugasan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - mendiskusikan pemikiran tokoh/cendekiawan muslim mengenai kritik nalar keilmuan		Kritik Nalar Keilmuan dalam Islam ('Abid Al Jabiri)	4
14	Mampu menganalisis pemikiran tokoh/cendekiawan muslim mengenai Islamisasi pengetahuan (sub CPMK-5)	- ketepatan hasil analisa pemikiran tokoh/cendekiawan muslim mengenai Islamisasi pengetahuan	-ketepatan menganalisis pemikiran tokoh/cendekiawan muslim mengenai Islamisasi pengetahuan bentuk: penugasan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - mendiskusikan pemikiran tokoh/cendekiawan muslim mengenai Islamisasi pengetahuan		Islamisasi Ilmu Pengetahuan (Ismail Rajih Al Faruqi dan naquib Al Athhas)	4
15	Mampu menganalisis paradigma integrasi-interkoneksi dalam pengembangan keilmuan(sub CPMK-6)	-ketepatan hasil analisa paradigma integrasi-interkoneksi dalam pengembangan keilmuan	-ketepatan menganalisis paradigma integrasi-interkoneksi dalam pengembangan keilmuan bentuk: penugasan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - mendiskusikan paradigma integrasi-interkoneksi dalam pengembangan keilmuan		integrasi dan Interkoneksi Keilmuan; masa depan pengembangan keilmuan	5
16	Ujian Akhir Semester	-Ketepatan menjawab soal dalam UAS	-ketepatan menjawab soal UAS bentuk: 5 butir soal uraian	mengerjakan soal ujian di kelas selama 60 menit		SOAL UAS	35

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Sejarah Kebudayaan Islam Asia Tenggara	SPI 61114		3	5	27 Agustus 2024
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI
	Tanda Tangan  Jamaluddin, S.Hum., M.A.		Tanda Tangan  Jamaluddin, S.Hum., M.A.		Tanda Tangan  NU'ROHIM, Lc., M.Hum.
Capaian Pembelajaran (CP)	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>				
	1.Sikap dan Tata Nilai a.Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious dalam kehidupan perseorangan, masyarakat, dan bangsa; (S.1) b.Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain. ( S.5)				
	2.Pengetahuan a.Menguasai pengetahuan tentang filsafat pancasila, kewarganegaraan, wawasan kebangsaan (nasionalisme) dan globalisasi; (P.5) b.Menguasai teori dan konsep perkembangan sejarah dan kebudayaan Islam Indonesia dan kaitannya dengan sejarah dan kebudayaan Islam di berbagai kawasan. (P.14)				
Deskripsi Singkat MK	3.Ketrampilan Umum a.Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU.1) b.Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur; (KU.2) c.Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU.3)				
	4.Ketrampilan Khusus a.Mampu melakukan eksplanasi sejarah dan kebudayaan Islam; (KK.3) b.Mampu menyusun konstruksi sejarah dan kebudayaan Islam berdasarkan teori-teori sejarah. (KK.8)				
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b> 1)Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara 2)Mahasiswa mampu mengkaji permasalahan dalam kajian sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara dan mengkomunikasikannya secara tertulis dalam bentuk paper (dimensi keterampilan). 3)Mahasiswa mampu menggali dan mengimplementasikan nilai yang terdapat dalam sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara dalam konteks kehidupan umat beragama di Indonesia (dimensi sikap dan nilai).				
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	1. Kondisi alam dan manusia Asia Tenggara sebelum dan ketika kedatangan Islam. 2. Islamisasi negara Myanmar dan Kamboja dan tantangannya saat ini. 3. Islamisasi negara Laos dan Vietnam dan tantangannya saat ini 4. Islamisasi Thailand dan tantangannya saat ini. 5. Islamisasi Singapura dan tantangannya saat ini. 6. Islamisasi Malaysia dan tantangannya saat ini. 7. Islamisasi Filipina dan Timor Leste serta tantangannya saat ini 8. Islamisasi Brunai Darussalam dan tantangannya saat ini. 9. Islamisasi Indonesia dan tantangannya saat ini. 10. Islamofobia di Negara Minoritas Muslim Asia Tenggara				
Pustaka	<b>Utama:</b>				
	1. Anthony Reid. Asia Tenggara dalam Kurun Niaga Jil. I, II. 2. Nicholas Tarling. History of Southeast Asia Vol. I, II. 3. Ibnu Bathuthah. Rihlah Ibnu Bathuthah. 4. Tome Pires. Suma Oriental. 5. Robert H. Lauer. Perspektif Tentang Perubahan Sosial. Jakarta: PT. Rineka Cipta. 2001. 6. D. G. E. Hall. History of Southeast Asia. 7. Aris Ananta ed. The Environments of The Poor of Southeast Asia, East Asia and The Pasific. Singapore: ISEAS Publishing. 2013.				
Media Pembelajaran	<b>Pendukung:</b>				
	1. Ajid Tohir, Studi Kawasan Dunia Islam. Jakarta: PT.Raja Grafindo Persada, 2009. 2. Helmiati, Sejarah Islam Asia Tenggara. Pekanbaru: Zanafa Publishing bekerja sama dengan NUSAMEDIA Bandung, 2011. 3. Imam Musbikin, Studi Islam Kawasan Pergumulan Islam dengan Budaya Lokal. Pekanbaru: Zanafa Publishing, 2013. 4. Majul Cesar, Dinamika Islam Filipina. Jakarta:LP3ES, 1989. 5. Saifullah, Sejarah dan Kebudayaan Islam di Asia Tenggara, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.				
Media Pembelajaran	<b>Perangkat lunak:</b>		<b>Perangkat keras:</b>		
	1. Zoom 2. Gmeet 3. Ms Office		1. Monitor 2. Proyektor 3. Laptop		
Dosen Pengampu					
Matakuliah Syarat					
Rencana Pembelajaran					

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>							
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahap belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	1)Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara 1)Mahasiswa mampu mengkaji permasalahan dalam kajian sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara dan mengkomunikasikannya secara tertulis dalam bentuk paper (dimensi keterampilan).	Mahasiswa mampu menerapkan teori yang berkenaan dengan Kondisi alam dan manusia Asia Tenggara sebelum dan ketika kedatangan Islam.	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Kondisi alam dan manusia Asia Tenggara sebelum dan ketika kedatangan Islam.	7
2	1)Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara 1)Mahasiswa mampu mengkaji permasalahan dalam kajian sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara dan mengkomunikasikannya secara tertulis dalam bentuk paper (dimensi keterampilan).	Mahasiswa mampu menerapkan teori yang berkenaan dengan Kondisi Islam di Asia Tenggara Sekarang.	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Kondisi Islam di Asia Tenggara Sekarang	7
3	1)Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara	Mahasiswa mampu menerapkan teori yang berkenaan dengan Islamisasi negara Myanmar tantangannya saat ini	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islamisasi negara Myanmar dan tantangannya saat ini.	7
4	1)Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara	Mahasiswa mampu menerapkan teori yang berkenaan dengan Islamisasi negara Kamboja dan tantangannya saat ini	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islamisasi negara Kamboja dan tantangannya saat ini.	7
5	1)Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara	Mahasiswa mampu menerapkan teori yang berkenaan dengan Islamisasi negara Laos dan tantangannya saat ini	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islamisasi negara Laos dan tantangannya saat ini	7
6	1)Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara	Mahasiswa mampu menerapkan teori yang berkenaan dengan Islamisasi negara Vietnam dan tantangannya saat ini	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islamisasi negara Vietnam dan tantangannya saat ini	7


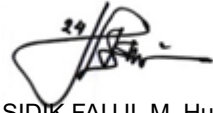

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>							
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
7	1)Mahasiswa mampu mengkaji permasalahan dalam kajian sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara dan mengkomunikasikannya secara tertulis dalam bentuk paper (dimensi keterampilan).	Mahasiswa mampu menerapkan teori yang berkenaan dengan Islamisasi Thailand dan tantangannya saat ini	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islamisasi Thailand dan tantangannya saat ini.	7
8	1)Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara	Mahasiswa mampu menjawab soal soal yang diberikan	Ujian Tertulis	Evaluasi	Tertulis	UTS	7
9	1)Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara	Mahasiswa mampu menerapkan teori yang berkenaan dengan Islamisasi Singapura dan tantangannya saat ini	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islamisasi Singapura dan tantangannya saat ini.	7
10	1)Mahasiswa mampu menggali dan mengimplementasikan nilai yang terdapat dalam sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara dalam konteks kehidupan umat beragama di Indonesia (dimensi sikap dan nilai).	Mahasiswa mampu menerapkan teori yang berkenaan dengan Islamisasi Malaysia dan tantangannya saat ini	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islamisasi Malaysia dan tantangannya saat ini.	7
11	1)Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara 1)Mahasiswa mampu mengkaji permasalahan dalam kajian sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara dan mengkomunikasikannya secara tertulis dalam bentuk paper (dimensi keterampilan). 2)Mahasiswa mampu menggali dan mengimplementasikan nilai yang terdapat dalam sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara dalam konteks kehidupan umat beragama di Indonesia (dimensi sikap dan nilai).	Mahasiswa mampu menerapkan teori yang berkenaan dengan Islamisasi Filipina serta tantangannya saat ini	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islamisasi Filipina dan tantangannya saat ini	7

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>							
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
12	1)Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara 1)Mahasiswa mampu mengkaji permasalahan dalam kajian sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara dan mengkomunikasikannya secara tertulis dalam bentuk paper (dimensi keterampilan). 2)Mahasiswa mampu menggali dan mengimplementasikan nilai yang terdapat dalam sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara dalam konteks kehidupan umat beragama di Indonesia (dimensi sikap dan nilai).	Mahasiswa mampu menerapkan teori yang berkenaan dengan Islamisasi Timor Leste serta tantangannya saat ini	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islamisasi Timor Leste serta tantangannya saat ini	7
13	1)Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara	Mahasiswa mampu menerapkan teori yang berkenaan dengan Islamisasi Brunai Darussalam dan tantangannya saat ini	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islamisasi Brunai Darussalam dan tantangannya saat ini.	7
14	1)Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara	Mahasiswa mampu menerapkan teori yang berkenaan dengan Islamisasi Indonesia dan tantangannya saat ini	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islamisasi Indonesia dan tantangannya saat ini.	7
15	1)Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara	Mahasiswa mampu menerapkan teori yang berkenaan dengan Islamofobia di Negara Minoritas Muslim Asia Tenggara	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islamofobia di Negara Minoritas Muslim Asia Tenggara	7
16	1)Mahasiswa mampu menguasai konsep teoritis sejarah kebudayaan Islam di Asia Tenggara	Mahasiswa mampu menjawab soal soal yang diberikan	Ujian Tertulis	Evaluasi	Tertulis	UAS	7



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
E-Entrepreneurship	SPI 62105		2	6	20 Februari 2025
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Ketua PRODI</b>
	Tanda Tangan  Fitri Sari Setyorini, M.Hum.		Tanda Tangan  SIDIK FAUJI, M. Hum.		Tanda Tangan  NURROHIM, Lc., M.Hum.





**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**Capaian Pembelajaran (CP)**

**CPL-PRODI yang dibebankan pada MK**

1. Bidang Sikap dan Tata Nilai

- Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat dan bangsa. (S1)
- Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral dan etika. (S2)
- Menginternalisasikan semangat kemandirian, kejuangan dan kewirausahaan di tempat tugas dan di masyarakat. (S10)

2. Bidang Pengetahuan

- Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non akademik. (P4)
- Menguasai langkah-langkah mengidentifikasi ragam upaya wirausaha yang bercirikan inovasi dan kemandirian yang berlandaskan etika Islam, keilmuan, profesional, lokal, nasional dan global. (P7)

3. Bidang Keterampilan Umum

- Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur. (KU2)
- Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok melakukan supervise dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggungjawabnya. (KU7)
- Mampu berkolaborasi dalam team, menunjukkan kemampuan kreatif (creativity skill), inovatif (innovation skill), berpikir kritis (critical thinking dan pemecahan masalah (problem solving skill) dalam pengembangan keilmuan dan pelaksanaan tugas di dunia kerja. (KU12)

**Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)**

1. Mahasiswa mampu memahami dan menerapkan konsep dasar dari E- Enterpreneurship
2. Mahasiswa dapat berkembang kreatif dan inovatif didalam merealisasikan konsep kewirausahaan
3. Mahasiswa dapat secara kritis dan aktif mengelola sebuah system usaha serta memecahkan segala problematika yang muncul dengan bijaksana
4. Mahasiswa dapat membangun kepercayaan diri pada brand sehingga usaha yang dikelola memiliki karakter yang dapat mencirikan dan menaikkan citra brand tersebut di masyarakat
5. Mampu menumbuhkan ekosistem sehat pada lingkungan usaha sendiri maupun usaha bersama dengan mitra



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah Enterpreneurship ini didalamnya membahas mengenai kewirausahaan, bagaimana menjadi wirausahawan, dan juga bagaimana kiat menumbuhkan semangat memanfaatkan peluang untuk meningkatkan kesejahteraan melalui usaha mandiri. Mata kuliah ini berfokus pada materi yang didalamnya akan mengangkat dan menumbuhkan kesadaran bagi para mahasiswa untuk kreatif dalam menciptakan peluang usaha serta meningkatkan kemandirian diantara generasi muda. Dalam mata kuliah kewirausahaan, mahasiswa akan ditingkatkan kepekaan individualnya untuk menjadi mahasiswa yang memiliki ide atau gagasan usaha yang dapat menjadikan suatu lapangan usaha, dan dengan memahami situasi dan kondisi yang ada, dapat menciptakan wirausaha yang berhasil dan sukses serta dapat menciptakan lapangan kerja bagi orang lain. Mata kuliah kewirausahaan juga merupakan implementasi dari berbagai teori yang diajarkan dalam kewirausahaan sehingga mahasiswa diharapkan dapat menjadi pengusaha yang memiliki ide dan implementasi mengenai lapangan usaha baru yang dapat memajukan perekonomian baik secara pribadi, maupun bagi perusahaan. Melalui matakuliah ini mahasiswa diharapkan dapat memahami konsep- konsep Kewirausahaan, menerapkan dan mengembangkan dan tidak menutup kemungkinan untuk turut serta berpartisipasi dalam kegiatan Wirausaha mandiri. Metode pembelajaran didalam mata kuliah Kewirausahaan ini yakni menggunakan metode hybrid yakni tatap muka secara langsung dan juga melalui daring, untuk refrensi didalam penguatan materi menggunakan refrensi dari Berger, E., Kuckertz, A., & van der Ende, M. (2015). Crowdfunding: Mehr als nur Kapitalbeschaffung – wie Start-ups von der Vernetzung der Investoren profitieren können. In F. Keuper, & M. Schomann (Hrsg.), Entrepreneurship heute – unternehmerisches Denken angesichts der Herausforderungen einer vernetzten Wirtschaft (S. 62–81). Berlin: Logos
<b>Bahan Kajian / Materi Pembelajaran</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mahasiswa mampu memahami dan menerapkan konsep dasar dari E- Enterpreneurship</li><li>2. Mahasiswa dapat berkembang kreatif dan inovatif didalam merealisasikan konsep kewirausahaan</li><li>3. Mahasiswa dapat secara kritis dan aktif mengelola sebuah system usaha serta memecahkan segala problematika yang muncul dengan bijaksana</li><li>4. Mahasiswa dapat membangun kepercayaan diri pada brand sehingga usaha yang dikelola memiliki karakter yang dapat mencirikan dan menaikkan citra brand tersebut di masyarakat</li><li>5. Mampu menumbuhkan ekosistem sehat pada lingkungan usaha sendiri maupun usaha bersama dengan mitra</li></ol>



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Pustaka</b>	<p><b>Utama:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Berger, E., Kuckertz, A., &amp; van der Ende, M. (2015). Crowdfunding: Mehr als nur Kapitalbeschaffung – wie Start-ups von der Vernetzung der Investoren profitieren können. In F. Keuper, &amp; M. Schomann (Hrsg.), Entrepreneurship heute – unternehmerisches Denken angesichts der Herausforderungen einer vernetzten Wirtschaft (S. 62–81). Berlin: Logos.</li> <li>2. Blank, S. (2013). Why the Lean Start-Up Changes Everything. Harvard Business Review, 91(5), 63–72.</li> <li>3. Carrillat, F., Colbert, F., &amp; Feigné, M. (2014). Weapons of mass intrusion: the leveraging of ambush marketing strategies. European Journal of Marketing, 48(1/2), 314–335.</li> <li>4. Darroch, J., Morrish, S., &amp; Deacon, J. (2013). Market Creation as an Entrepreneurial Marketing Process. In Z. Sethna, R. Jones, &amp; P. Harrigan (Hrsg.), Entrepreneurial Marketing: Global Perspectives (S. 179– 197). Bingley: Emerald.</li> <li>5. Greathouse, J. (2013). Rookie Marketing Mistakes to Avoid. The Wall Street Journal, (31. Juli 2013).</li> <li>6. Gassmann, O., Frankenberger, K., &amp; Csik, M. (2013). Geschäftsmodelle entwickeln: 55 innovative Konzepte mit dem St. Galler Business Model Navigator. München: Carl Hanser.</li> </ol> <p><b>Pendukung:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Kaczmarek, J. (2014). Die Paten des Internets. Zalando, Jamba, Groupon – wie die Samwer- Brüder das größte Internet-Imperium der Welt aufbauen. München: FinanzBuch Verlag.</li> <li>8. Kollmann, T. (2014). E-Entrepreneurship: Grundlagen der Unternehmensgründung in der Net Economy (5. Aufl.). Wiesbaden: Springer Gabler.</li> <li>9. Kollmann, T., &amp; Kuckertz, A. (2015). Implikationen des Market-Based-View für das Entrepreneurial Marketing. In J. Freiling, &amp; T. Kollmann (Hrsg.), Entrepreneurial Marketing. Besonderheiten, Aufgaben und Lösungsansätze für Gründungsunternehmen (2. Aufl. S. 51–65). Wiesbaden: Gabler.</li> <li>10. Kollmann, T. (2013). Online-Marketing: Grundlagen der Absatzpolitik in der Net Economy. Stuttgart: Kohlhammer.</li> </ol>						
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat lunak:</b>			<b>Perangkat keras:</b>			
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Zoom</li> <li>2. MS office</li> </ol>			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Monitor</li> <li>2. Proyektor</li> <li>3. Laptop</li> </ol>			
<b>Dosen Pengampu</b>	Fitri Sari Setyorini, M.Hum.						
<b>Matakuliah Syarat</b>							
<b>Rencana Pembelajaran</b>							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

1	Mahasiswa mampu memahami terkait E-Enterpreneurship dan juga Kewirausahaan	- Ketepatan memahami terkait E-Enterpreneurship dan juga Kewirausahaan	- Kesesuaian mengetahui RPS, Kontrak Perkuliahan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 45)	1. Daring - Zoom 2. Diskusi 3. Evaluasi	Mahasiswa mampu memahami terkait E-Enterpreneurship dan juga Kewirausahaan	5
2	Mahasiswa memiliki pemahaman lebih mendalam mengenai konsep-konsep kewirausahaan dan E-nterpreneurship	- Ketepatan memiliki pemahaman lebih mendalam mengenai konsep-konsep kewirausahaan dan E-nterpreneurship	- Diskusi - Latihan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 45) 3. Latihan	1. Daring - Zoom 2. Diskusi 3. Evaluasi	Mahasiswa memiliki pemahaman lebih mendalam mengenai konsep-konsep kewirausahaan dan E-nterpreneurship	5
3	Mahasiswa mampu memahami perkembangan Enterpreneurship dan juga potensi-potensi Kewirausahaan	- Ketepatan memahami perkembangan Enterpreneurship dan juga potensi-potensi Kewirausahaan	- Diskusi - Latihan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 45) 3. Latihan	1. Daring - Zoom 2. Diskusi 3. Evaluasi	Mahasiswa mampu memahami perkembangan Enterpreneurship dan juga potensi-potensi Kewirausahaan	5
4	Mahasiswa dapat mengembangkan kreativitasnya didalam bidang Kewirausahaan	- Ketepatan mengembangkan kreativitasnya didalam bidang Kewirausahaan	- Diskusi - Latihan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 45) 3. Latihan	1. Daring - Zoom 2. Diskusi 3. Evaluasi	Mahasiswa dapat mengembangkan kreativitasnya didalam bidang Kewirausahaan	5
5	Mahasiswa mampu mengidentifikasi factor pendorong didalam mengembangkan Kewirausahaan	- Ketepatan mengidentifikasi factor pendorong didalam mengembangkan Kewirausahaan	- Diskusi - Latihan	1. Praktikum	1. Daring - Zoom 2. Diskusi 3. Evaluasi	Mahasiswa mampu mengidentifikasi factor pendorong didalam mengembangkan Kewirausahaan	5
6	Mahasiswa memiliki pemahaman tentang penilaian kelayakan usaha	- Ketepatan memiliki pemahaman tentang penilaian kelayakan usaha	- Diskusi - Latihan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 45) 3. Latihan	1. Daring - Zoom 2. Diskusi 3. Evaluasi	Mahasiswa memiliki pemahaman tentang penilaian kelayakan usaha	5



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

7	Mahasiswa memahami manajemen keuangan pribadi dan bisnis yang baik	- Ketepatan memahami manajemen keuangan pribadi dan bisnis yang baik	- Diskusi - Latihan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 45) 3. Latihan	1. Daring - Zoom 2. Diskusi 3. Evaluasi	Mahasiswa memahami manajemen keuangan pribadi dan bisnis yang baik	5
8	Ujian Tengah Semester	- Ketepatan menjawab soal UTS	- Kesesuaian menjawab soal UAS	1. UTS	1. Google Form	Ujian Tengah Semester	15
9	Mahasiswa memahami langkah eksekusi dan pengembangan dari ide gagasan usaha	- Ketepatan memahami langkah eksekusi dan pengembangan dari ide gagasan usaha	- Diskusi - Latihan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 45) 3. Latihan	1. Daring - Zoom 2. Diskusi 3. Evaluasi	Mahasiswa memahami langkah eksekusi dan pengembangan dari ide gagasan usaha	5
10	Mahasiswa mampu memahami bagaimana mengelola SDM didalam memulai usaha	- Ketepatan memahami bagaimana mengelola SDM didalam memulai usaha	- Diskusi - Latihan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 45)	1. Daring - Zoom 2. Diskusi 3. Evaluasi	Mahasiswa mampu memahami bagaimana mengelola SDM didalam memulai usaha	5
11	Mahasiswa mampu memahami terkait brand identity, merk, logo, dan aspek pemasaran lain didalam memulai usaha	- Ketepatan memahami terkait brand identity, merk, logo, dan aspek pemasaran lain didalam memulai usaha	- Diskusi - Latihan	1. Praktikum	1. Daring - Zoom 2. Diskusi 3. Evaluasi	Mahasiswa mampu memahami terkait brand identity, merk, logo, dan aspek pemasaran lain didalam memulai usaha	5
12	Mahasiswa mampu melihat peluang promosi di berbagai platform yang berpeluang baik, mempelajari tata cara efisien didalam mempromosikan usaha yang dimiliki	- Ketepatan melihat peluang promosi di berbagai platform yang berpeluang baik, mempelajari tata cara efisien didalam mempromosikan usaha yang dimiliki	- Diskusi - Latihan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 45) 3. Latihan	1. Daring - Zoom 2. Diskusi 3. Evaluasi	Mahasiswa mampu melihat peluang promosi di berbagai platform yang berpeluang baik, mempelajari tata cara efisien didalam mempromosikan usaha yang dimiliki	5
13	Mahasiswa mampu merealisasikan usaha yang telah dirancang	- Ketepatan merealisasikan usaha yang telah dirancang	- Diskusi - Latihan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 45) 3. Latihan	1. Daring - Zoom 2. Diskusi 3. Evaluasi	Mahasiswa mampu merealisasikan usaha yang telah dirancang	5



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**




14	Mahasiswa mengerti tentang peluang dan juga pengembangan usaha	- Ketepatan mengerti tentang peluang dan juga pengembangan usaha	- Diskusi - Latihan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 45) 3. Latihan	1. Daring - Zoom 2. Diskusi 3. Evaluasi	Mahasiswa mengerti tentang peluang dan juga pengembangan usaha	5
15	Mahasiswa mampu menjadi pemimpin dari sebuah brand usaha dan juga melihat pasar disektor yang terus bertumbuh	- Ketepatan menjadi pemimpin dari sebuah brand usaha dan juga melihat pasar disektor yang terus bertumbuh	- Diskusi - Latihan	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 45) 3. Latihan	1. Daring - Zoom 2. Diskusi 3. Evaluasi	Mahasiswa mampu menjadi pemimpin dari sebuah brand usaha dan juga melihat pasar disektor yang terus bertumbuh	5
16	Ujian Akhir Semester	- Ketepatan menjawab soal UAS	- Kesesuaian menjawab soal UAS	1. UAS	1. Google Form	Ujian Akhir Semester	15



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Sejarah Islam Periode Pertengahan	SPI 61111		3	4	20 Februari 2024

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Ketua PRODI
	Tanda Tangan  Fitri Sari Setyorini, S.Hum., M.Hum.	Tanda Tangan  NURROHM, Lc., M.Hum.	Tanda Tangan  NURROHM, Lc., M.Hum.

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious dalam kehidupan perseorangan, masyarakat, dan bangsa (S.1)</li><li>2. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain. ( S.5)</li><li>3. Menguasai pengetahuan dasar-dasar keislaman sebagai agama rahmatan lil 'alamin. (P.5)</li><li>4. Menguasai pengetahuan secara umum tentang perkembangan sejarah dan kebudayaan Islam (P.10)</li><li>5. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU.1)</li><li>6. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur (KU.2)</li><li>7. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU.3)</li><li>8. Mampu melakukan eksplanasi sejarah dan kebudayaan Islam (KK.3)</li><li>9. Mampu menyusun konstruksi sejarah dan kebudayaan Islam berdasarkan teori-teori sejarah (KK.8)</li></ol>
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</li><li>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</li><li>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</li></ol>

Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Islam Periode Pertengahan merupakan salah satu mata kuliah inti yang diberikan kepada mahasiswa Prodi SPI. Mata kuliah ini merupakan bekal penting bagi calon sarjana Muslim agar ia bisa menyelami Islam dalam realitas empirik dari masa ke masa dengan segala dinamikanya di abad pertengahan. Oleh karenanya mata kuliah ini mempunyai sinergitas dengan rumpun keilmuan dalam ilmu- ilmu keislaman/Islamic studies. Dalam matakuliah ini dibahas perkembangan Islam sejak abad Pertengahan. Kajian difokuskan pada beberapa aspek peradaban Islam, meliputi tatanan masyarakat yang melahirkan peradaban, pemikiran, serta institusi sosial, politik, dan agama. Pada level UIN Saizu Purwokerto, mata kuliah ini disajikan berkontribusi pada penguatan ilmu, ketrampilan dan nilai-nilai pada visi "berkeadaban".
----------------------	--



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**Bahan Kajian / Materi Pembelajaran**

1. Scope sejarah Islam periode pertengahan dan kharakteristiknya
2. Bangsa Mongol dan perannya dalam sejarah Islam abad pertengahan dan serangan-serangan Timur Lenk di dunia Islam
3. Dinasti Mamluk Bahri dan Burji Afrika Utara (1250-1517 M)
4. Dinasti Mamluk Asia Selatan (1206-1290 M)
5. Dinasti Mamluk di Irak (1704-1831 M)
6. Dinasti Turki Utsmani
7. Dinasti Safawiyah
8. Dinasti Mughal
9. Kemajuan Barat dan Renaisans di Eropa
10. Penjajahan Barat atas dunia Islam dan Kemunduran Dinasti Turki Utsmani dan ekspansi Barat ke Timur Tengah
11. Bangkitnya Nasionalisme di dunia Islam
12. Tumbuhnya gerakan partai yang memperjuangkan kemerdekaan dunia Islam
13. Reaksi Barat terhadap gerakan nasionalisme dunia Islam
14. Kemerdekaan negara-negara Islam dari penjajahan



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Pustaka</b>	<b>Utama:</b>	
	1. Nurrohim. Khanqah Masa Sultan Nashir Muhammad ibn Qalawun: Sejarah Berdiri dan Berkembangnya Lembaga Pendidikan Sufi Masa Mamluk Mesir. Jurnal Tamaddun IAIN Syekh Nurjati Cirebon Vol. 9 No.1 2021.	
	2. Hitti, Philip K. History of The Arabs. Vol. X. London: The MacMillan Press, 1970. Edisi Bahasa Indonesia dengan judul yang sama, terjemahan R. Cecep Lukman Yasin & Dedi Slamet Riyadi, diterbitkan Serambi, Jakarta, 2005.	
3. Ira M Lapidus. A History of Islamic Societies. USA: Cambridge University Press. 1988. Edisi Bahasa Indonesia, Sejarah Sosial Umat Islam. terjemahan Ghufroon A. Mas'adi. diterbitkan PT Raja Grafindo Persada. Jakarta. 1999.		
4. Maryam, Siti. Sejarah Peradaban Islam. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada. 2004.		
5. Syalabi, Ahmad. Sejarah dan Kebudayaan Islam. Jilid III. Jakarta: Pustaka Al-Husna. 1993. Yatim, Badri. Sejarah Peradaban Islam. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, cet. ke-5. 1997.		
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Pendukung:</b>	
	1. Al-Wakil, Muhammad Sayyid. Wajah Dunia Islam: Dari Dinasti Bani Umayyah hingga Imperialisme Modern. Terj. Fadhli Bahri. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar. 1998.	
	2. C. E. Bosworth. Dinasti-Dinasti Islam. Bandung: Mizan. 1993.	
3. Mahmudunnasir, Syed. Islam: Konsepsi dan Sejarahnya. Terj. Adang Affandi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, cet. ke-4. 1994.		
<b>Dosen Pengampu</b>	<b>Perangkat lunak:</b>	<b>Perangkat keras:</b>
	1. Zoom	1. Monitor
	2. MS office	2. Proyektor
<b>Matakuliah Syarat</b>	3. Gmeet	3. Laptop
	<b>Rencana Pembelajaran</b>	



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	Mahasiswa mampu menjeaskan ruang lingkup sejarah Islam periode pertengahan dan karakteristiknya	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	Scoope sejarah Islam periode pertengahan dan karakteristiknya	7



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

2	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan periode pertama sejarah Islam abad pertengahan fase pertama (1250- 1500 M) secara terperinci</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Bangsa Mongol dan perannya dalam sejarah Islam abad pertengahan dan serangan-serangan Timur Lenk di dunia Islam</p>	7
---	---	---	---	--	---	--	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

3	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan secara kritis analisis kemunculan dinasti Mamluk di dunia Islam.</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Dinasti Mamluk Bahri dan Burji Afrika Utara (1250-1517 M)</p>	7
---	---	---	---	--	---	--	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

4	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan sejarah Dinasti Mamluk Asia Selatan secara kritis</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Dinasti Mamluk Asia Selatan (1206-1290 M)</p>	7
---	---	--	---	--	---	--	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

5	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan dinasti Mamluk Irak secara terperinci</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Dinasti Mamluk di Irak (1704-1831 M)</p>	7
---	---	--	---	--	---	---	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

6	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan fase kedua sejarah Islam abad pertengahan (Fase Tiga Dinasti Besar) 1500-1800 M : Dinasti Turki Utsmani</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	Dinasti Turki Utsmani	7
---	---	--	---	--	--	-----------------------	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

7	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan fase kedua sejarah Islam abad pertengahan (Fase Tiga Dinasti Besar) 1500-1800 M</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	Dinasti Safawiyah	7
---	---	--	---	--	---	-------------------	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

8	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjawab soal soal yang diberikan</p>	Ujian Tertulis	Evaluasi	Tertulis	UTS	7
---	---	--	----------------	----------	----------	-----	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

9	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan fase kedua sejarah Islam abad pertengahan (Fase Tiga Dinasti Besar) 1500 1800 M : Dinasti Mughal</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50) 3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	Dinasti Mughal	7
---	---	---	---	--	--	----------------	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

10	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan kemajuan Dunia Barat dan Kemunduran Dunia Islam</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Kemajuan Barat dan Renaisans di Eropa</p>	7
----	---	--	---	--	---	--	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

11	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan penetrasi dan penjajahan Barat ke dunia Islam</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Penjajahan Barat atas dunia Islam dan Kemunduran Dinasti Turki Utsmani dan ekspansi Barat ke Timur Tengah</p>	7
----	---	--	---	--	---	--	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

12	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan kebangkitan nasionalisme dunia Islam terhadap kolonialisme Barat</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Bangkitnya Nasionalisme di dunia Islam</p>	7
----	---	---	---	--	---	---	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

13	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan tumbuhnya gerakan partai yang memperjuangkan kemerdekaan dunia Islam</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Tumbuhnya gerakan partai yang memperjuangkan kemerdekaan dunia Islam</p>	7
----	---	---	---	--	---	---	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

14	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan reaksi Barat terhadap gerakan nasionalisme dunia Islam</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Reaksi Barat terhadap gerakan nasionalisme dunia Islam</p>	7
----	---	---	---	--	---	---	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

15	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjelaskan kemerdekaan negara negara Islam dari penjajahan</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (3 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Kemerdekaan negara-negara Islam dari penjajahan</p>	7
----	---	--	---	--	---	--	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

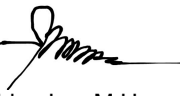
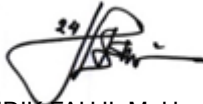

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

16	<p>1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam secara mendalam</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam periode pertengahan</p> <p>3. Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam pada abad pertengahan dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa mampu menjawab soal soal yang diberikan</p>	Ujian Tertulis	Evaluasi	Tertulis	UAS	7
----	---	--	----------------	----------	----------	-----	---



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Produksi Konten Multimedia Sejarah	SPI 62101		2	6	12 Februari 2025
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>	<b>Koordinator RMK</b>	<b>Ketua PRODI</b>		
	Tanda Tangan  Nurrohimi, Lc., M.Hum.	Tanda Tangan  SIDIK FAUJI, M. Hum.	Tanda Tangan  NURROHIMI, Lc., M.Hum.		
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>				
	Bidang Sikap dan Tata Nilai: Memiliki kepedulian yang tinggi terhadap Sejarah dan Kebudayaan Islam khususnya lokal dan melestarikan. Bidang Pengetahuan: Mampu menyusun, memahami, dan menjelaskan narasi sejarah dan kebudayaan Islam secara akurat sesuai dengan data dan bukti dari sumber-sumber yang dipercaya dalam bentuk visual sebagai pengembangan historiografi baru. Bidang Keterampilan Umum - Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. - Mampu menemukan sumber-sumber primer dalam sejarah kebudayaan Islam berdasarkan pendekatan dan kerangka kerja keilmuan sejarah dan kebudayaan Islam				
<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>				
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Membekali mahasiswa dengan pengetahuan dan keterampilan praktis dalam penggunaan perangkat lunak dan alat multimedia untuk produksi konten sejarah, seperti video editing, desain grafis, dan produksi audio.</li><li>2. Meningkatkan kemampuan mahasiswa dalam menyusun dan menyampaikan narasi sejarah yang menarik dan informatif melalui berbagai format multimedia.</li><li>3. Mengajarkan mahasiswa cara melakukan penelitian sejarah yang komprehensif dan valid, serta mengintegrasikan hasil penelitian tersebut ke dalam produksi konten multimedia.</li><li>4. Memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk menerapkan teori dan keterampilan yang telah dipelajari dalam proyek praktis, di mana mereka akan menghasilkan karya multimedia sejarah yang dapat dipublikasikan.</li><li>5. Mendorong mahasiswa untuk berinovasi dalam memproduksi konten sejarah yang kreatif dan dapat menarik minat audiens yang lebih luas, termasuk generasi muda yang lebih terbiasa dengan media digital.</li></ol>				



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah ini dirancang untuk mengajarkan mahasiswa cara memproduksi konten multimedia yang berfokus pada sejarah. Mahasiswa akan belajar teknik dan alat yang diperlukan untuk membuat dokumenter, video pendek, infografis, podcast, dan konten digital lainnya yang efektif dalam menyampaikan narasi sejarah. Selain keterampilan teknis, mata kuliah ini juga akan membahas aspek etika dan metodologi penelitian sejarah untuk memastikan akurasi dan keaslian konten yang diproduksi.
<b>Bahan Kajian / Materi Pembelajaran</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ruang lingkup mata kuliah Produksi Konten Multimedia Sejarah</li><li>2. Konten Media (Pengantar, Pengertian, Tujuan, dan Jenis)</li><li>3. Konten Sejarah Berbasis Poster dan Infografis</li><li>4. Telaah Kritis Media Poster dan Infografis</li><li>5. Pengantar Konten Meme</li><li>6. Presentasi dan telaah kritis Konten Meme</li><li>7. Pengantar dan cara membuat konten review</li><li>8. Detil-Detil dalam Opening Video Berbasis Data Sejarah</li><li>9. Tahap Produksi Video</li><li>10. Pattern Video Berbasis Sejarah</li><li>11. Pendalaman Storyboard dan Skenario</li><li>12. Penyusunan Draft Video Berbasis Data Sejarah</li><li>13. Detil-Detil Ending Video Berbasis Data Sejarah</li><li>14. Finalisasi Video Berbasis Data Sejarah</li></ol>



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Pustaka</b>	<b>Utama:</b>	
	<p>Barrett, Jenny. <i>Multimedia Histories: From the Magic Lantern to the Internet</i>. University of Exeter Press, 2007.</p> <p>Hight, Craig, and Kate Ellis. <i>Researching Documentary: A History and Analysis</i>. McGraw-Hill Education, 2014.</p> <p>Rosenstone, Robert A. <i>History on Film/Film on History</i>. Routledge, 2017.</p> <p>Chapman, Jane, and Kate Allison. <i>History on Television</i>. Routledge, 2009.</p> <p>Burton, Orville Vernon. <i>Computing in the Social Sciences and Humanities</i>. University of Illinois Press, 2002.</p> <p>Schrum, Kelly, and T. Mills Kelly. <i>Digital History: A Guide to Gathering, Preserving, and Presenting the Past on the Web</i>. University of Pennsylvania Press, 2005.</p> <p>Manovich, Lev. <i>The Language of New Media</i>. MIT Press, 2001.</p> <p>Uricchio, William. <i>We Europeans? Media, Representations, Identities</i>. Intellect Books, 2002.</p> <p>Gaudreault, André, and Philippe Marion. <i>The End of Cinema? A Medium in Crisis in the Digital Age</i>. Columbia University Press, 2015.</p> <p>Jenkins, Henry. <i>Convergence Culture: Where Old and New Media Collide</i>. NYU Press, 2006.</p> <p>Ryan, Marie-Laure. <i>Narrative as Virtual Reality 2: Revisiting Immersion and Interactivity in Literature and Electronic Media</i>. Johns Hopkins University Press, 2015.</p> <p>Auster, Albert, and Leonard Quart. <i>American Film and Society since 1945</i>. Praeger, 2011.</p> <p>Rosenzweig, Roy, and Daniel J. Cohen. <i>Digital History: A Guide to Gathering, Preserving, and Presenting the Past on the Web</i>. University of Pennsylvania Press, 2006.</p> <p>Bogost, Ian. <i>How to Do Things with Videogames</i>. University of Minnesota Press, 2011.</p> <p>Joubert, Marga. <i>Producing and Directing the Short Film and Video</i>. Focal Press, 2013.</p>	
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Pendukung:</b>	
	<p>Barbash, Ilisa, and Lucien Taylor. <i>Cross-Cultural Filmmaking: A Handbook for Making Documentary and Ethnographic Films and Videos</i>. University of California Press, 1997.</p> <p>Boyd, Dana, and Nicole B. Ellison. <i>Social Network Sites: Definition, History, and Scholarship</i>. Journal of Computer-Mediated Communication, 2007.</p> <p>Smith, Abby. <i>Strategies for Building Digitized Collections</i>. Digital Library Federation, Council on Library and Information Resources, 2001.</p>	
<b>Dosen Pengampu</b>	<b>Perangkat lunak:</b>	<b>Perangkat keras:</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zoom</li><li>• Google Meet</li><li>• Edlink</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Proyektor</li><li>• Laptop</li></ul>
<b>Matakuliah Syarat</b>		
<b>Rencana Pembelajaran</b>		



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu menguraikan ruang lingkup mata kuliah produksi konten multimedia sejarah (CPMK-1)	Ketepatan dalam menguraikan ruang lingkup mata kuliah produksi konten multimedia sejarah	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan ruang lingkup mata kuliah produksi konten multimedia sejarah Bentuk: Menyusun uraian tentang ruang lingkup mata kuliah produksi konten multimedia sejarah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun uraian tentang ruang lingkup mata kuliah produksi konten multimedia sejarah	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Ruang Lingkup Mata Kuliah Produksi Konten Multimedia Sejarah	3
2	Mahasiswa mampu menguraikan pengertian, tujuan, dan jenis konten media (CPMK-2)	Ketepatan dalam menguraikan pengertian, tujuan, dan jenis konten media	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan pengertian, tujuan, dan jenis konten media Bentuk: Menyusun uraian tentang pengertian, tujuan, dan jenis konten media	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun uraian tentang pengertian, tujuan, dan jenis konten media	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Konten Media (Pengantar, Pengertian, Tujuan, dan Jenis)	3



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

3	Mahasiswa mampu menerapkan teori pembuatan konten sejarah berbasis poster dan infografis (CPMK-4)	Ketepatan dalam menerapkan teori pembuatan konten sejarah berbasis poster dan infografis	Kesesuaian dan penugasan dalam menerapkan teori pembuatan konten sejarah berbasis poster dan infografis Bentuk: Membuat konten poster dan infografis berbasis data sejarah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat konten poster dan infografis berbasis data sejarah	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Konten Sejarah Berbasis Poster dan Infografis	3
4	Mahasiswa mampu memproduksi dan mengkritisi konten poster dan infografis berbasis data sejarah (CPMK-5)	Ketepatan dalam memproduksi dan mengkritisi konten poster dan infografis berbasis data sejarah	Kesesuaian dan penugasan dalam memproduksi dan mengkritisi konten poster dan infografis berbasis data sejarah Bentuk: Membuat dan mengkritisi konten poster dan infografis berbasis data sejarah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat dan mengkritisi konten poster dan infografis berbasis data sejarah	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Telaah Kritis Media Poster dan Infografis	3
5	Mahasiswa mampu menguraikan teknik dan teori produksi konten meme (CPMK-3)	Ketepatan dalam menguraikan teknik dan teori produksi konten meme	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan teknik dan teori produksi konten meme Bentuk: Membuat draft konten meme berbasis data sejarah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat draft konten meme berbasis data sejarah	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Pengantar Konten Meme	3



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

6	Mahasiswa mampu memproduksi dan mengkritisi konten meme berbasis data sejarah(CPMK-5)	Ketepatan dalam memproduksi dan mengkritisi konten meme berbasis data sejarah	Kesesuaian dan penugasan dalam memproduksi dan mengkritisi konten meme berbasis data sejarah Bentuk: Membuat dan mengkritisi konten meme berbasis data sejarah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat dan mengkritisi konten meme berbasis data sejarah	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Presentasi dan Telaah Kritis Konten Meme	3
7	Mahasiswa mampu menguraikan teknik dan teori produksi konten review benda peninggalan sejarah (CPMK-3)	Ketepatan dalam menguraikan teknik dan teori produksi konten peninggalan sejarah	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan teknik dan teori produksi konten peninggalan sejarah Bentuk: Membuat uraian tentang teknik produksi konten review benda peninggalan sejarah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat uraian tentang teknik produksi konten review benda peninggalan sejarah	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Pengantar dan Cara Membuat Konten Review	5
8	Ujian Tengah Semeseter	- Ketepatan dalam menjawab soal Ujian Tengah Semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal analisis tertulis	1. Menjawab Soal Ujian Tengah Semester	Mengirimkan link hasil pekerjaan UTS jawaban UAS ke Google Form	Ujian Tengah Semester	20
9	Mahasiswa mampu menguraikan detail-detail dalam opening video berbasis data sejarah (CPMK-1)	Ketepatan dalam menguraikan detail-detail dalam opening video berbasis data sejarah	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan detail-detail dalam opening video berbasis data sejarah Bentuk: Membuat project video dengan menerapkan detail-detail dalam opening video berbasis data sejarah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat project video dengan menerapkan detail-detail dalam opening video berbasis data sejarah	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Detail-Detail dalam Opening Video Berbasis Data Sejarah	3



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

10	Mahasiswa mampu menerapkan dan memproduksi video berbasis data sejarah (CPMK-5)	Ketepatan dalam menerapkan dan memproduksi video berbasis data sejarah	Kesesuaian dan penugasan dalam menerapkan dan memproduksi video berbasis data sejarah Bentuk: Membuat project video berbasis data sejarah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat project video berbasis data sejarah	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Tahap Produksi Video	3
11	Mahasiswa mampu menguraikan pattern video berbasis sejarah (CPMK-3)	Ketepatan dalam menguraikan pattern video berbasis sejarah	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan pattern video berbasis sejarah Bentuk: Membuat uraian tentang pattern video berbasis sejarah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat uraian tentang pattern video berbasis sejarah	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Pattern Video Berbasis Sejarah	3
12	Mahasiswa mampu memproduksi storyboard dan skenario video berbasis sejarah (CPMK-2; CPMK-5)	Ketepatan dalam memproduksi storyboard dan skenario video berbasis sejarah	Kesesuaian dan penugasan dalam memproduksi storyboard dan skenario video berbasis sejarah Bentuk: Membuat storyboard dan skenario untuk video berbasis sejarah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat storyboard dan skenario untuk video berbasis sejarah	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Pendalaman Storyboard dan Skenario	3



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**




13	Mahasiswa mampu memproduksi video berbasis data sejarah (CPMK-5)	Ketepatan dalam memproduksi video berbasis data sejarah	Kesesuaian dan penugasan dalam memproduksi video berbasis data sejarah Bentuk: Memproduksi video berbasis data sejarah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Memproduksi video berbasis data sejarah	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Penyusunan Draft Video Berbasis Data Sejarah	5
14	Mahasiswa mampu menguraikan detil-detil dalam ending video berbasis data sejarah (CPMK-1)	Ketepatan dalam menguraikan detil-detil dalam ending video berbasis data sejarah	Kesesuaian dan penugasan dalam menguraikan detil-detil dalam ending video berbasis data sejarah Bentuk: Membuat uraian detil-detil dalam ending video berbasis data sejarah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat uraian detil-detil dalam ending video berbasis data sejarah	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Detil-Detil dalam Ending Video Berbasis Data Sejarah	5
15	Mahasiswa mampu memproduksi video final berbasis data sejarah (CPMK-5)	Ketepatan dalam memproduksi video berbasis data sejarah	Kesesuaian dan penugasan dalam memproduksi video berbasis data sejarah Bentuk: Memproduksi video berbasis data sejarah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Memproduksi video berbasis data sejarah	1. Diskusi - Pemaparan hasil observasi via Google Meet 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil penyusunan tugas	Finalisasi Video Berbasis Data Sejarah	5
16	Ujian Akhir Semester	- Ketepatan dalam menjawab soal Ujian Akhir Semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal analisis tertulis	1. Menjawab Soal Ujian Akhir Semester	Mengirimkan link hasil pekerjaan UAS jawaban UAS ke Google Form	Ujian Akhir Semester	30



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Historiografi	SPI 61115		4	3	27 Agustus 2024

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Ketua PRODI
	Tanda Tangan  NURROHIM, Lc., M.Hum.	Tanda Tangan  Fitri Sari Setyorini, S.Hum., M.Hum.	Tanda Tangan  NURROHIM, Lc., M.Hum.

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK
	"1.Sikap dan Tata Nilai a.Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious dalam kehidupan perseorangan, masyarakat, dan bangsa; (S.1) b.Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain. ( S.5)  2.Pengetahuan a.Menguasai pengetahuan tentang filsafat pancasila, kewarganegaraan, wawasan kebangsaan (nasionalisme) dan globalisasi; (P.5) b.Menguasai teori dan konsep perkembangan sejarah dan kebudayaan Islam Indonesia dan kaitannya dengan sejarah dan kebudayaan Islam di berbagai kawasan. (P.14)  3.Ketrampilan Umum a.Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam kontek pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU.1) b.Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur; (KU.2) c.Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU.3)  4.Ketrampilan Khusus a.Mampu melakukan eksplanasi sejarah dan kebudayaan Islam; (KK.3) b.Mampu menyusun konstruksi sejarah dan kebudayaan Islam berdasarkan teori-teori sejarah. (KK.8) c.Mampu menerapkan IPTEKS dalam menghasilkan karya sejarah dan kebudayaan Islam yang inovatif dan kritis. (KK.11)

**Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)**

- 1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam
- 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.
- 3)Mahasiswa mampu mengeksplorasi, menginternalisasi dan mengimplementasi nilai-nilai yang bersumber dari konsep-konsep teoritis historiografi



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Historiografi adalah mata kuliah yang disajikan untuk membekali mahasiswa pengetahuan, ketrampilan, dan nilai-nilai perkembangan penulisan sejarah secara kronologis dari awal kemunculannya sampai dewasa ini. Pada level prodi SPI mata kuliah ini disajikan berkontribusi pada penguatan ilmu, ketrampilan, dan nilai-nilai pada visi "berkeadaban". Pada level UIN Saizu Purwokerto, mata kuliah ini disajikan berkontribusi pada penguatan ilmu, ketrampilan dan nilai-nilai pada visi "berkeadaban".
<b>Bahan Kajian / Materi Pembelajaran</b>	Deskripsi Mata Kuliah Historiografi adalah mata kuliah yang disajikan untuk membekali mahasiswa pengetahuan, ketrampilan, dan nilai-nilai perkembangan penulisan sejarah secara kronologis dari awal kemunculannya sampai dewasa ini. Pada level prodi SPI mata kuliah ini disajikan berkontribusi pada penguatan ilmu, ketrampilan, dan nilai-nilai pada visi "berkeadaban". Pada level UIN Saizu Purwokerto, mata kuliah ini disajikan berkontribusi pada penguatan ilmu, ketrampilan dan nilai-nilai pada visi "berkeadaban". Beberapa topik yang dibahas di mata kuliah ini adalah: <ol style="list-style-type: none"><li>1) Pengertian Sejarah dan Ilmu Sejarah</li><li>2) Metodologi dan Metode Sejarah</li><li>3) Teori Sejarah</li><li>4) Subyektifitas dan Obyektifitas Sejarah</li><li>5) Historiografi: Definisi dan Ruang Lingkup</li><li>6) Historiografi sebagai bagian dari Metode Sejarah</li><li>7) Historiografi masa Yunani Kuno</li><li>8) Historiografi masa Romawi Kuno</li><li>9) Historiografi masa Pertengahan Eropa (Dark Age)</li><li>10) Zaman Renaissance, Reformasi dan Kontra Reformasi</li><li>11) Rasionalisme ke Liberalisme dan Pengaruhnya dalam Historiografi</li><li>12) Historiografi Modern dan Sejarah sebagai satu disiplin Ilmu</li><li>13) Peran approach dan Ilmu-Ilmu Sosial dalam Sejarah dan Historiografi</li><li>14) Gerakan New History/ Sejarah Baru</li><li>15) Historiografi Arab dan Islam</li><li>16) Historiografi Asia</li><li>17) Historiografi Indonesia (Kuno, Pertengahan dan Modern)</li><li>18) Historiografi Islam Indonesia</li></ol>



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Pustaka</b>	<b>Utama:</b> 1. Ernst Breisach, <i>Historiography Ancient, Medieval and Modern</i> , Chicago: The University of Chicago, 1983. 2. Sartodirdjo Kartono, <i>Indonesian Historiography</i> , Yogyakarta: Kanisius, 2001. 3. Sartono Kartodirdjo, <i>Pemikiran dan Perkembangan Historiografi Indonesia</i> , Jakarta: Gramedia, 1982. 4. Soedjatmiko, et. al, <i>An Introduction to Indonesian Historiography</i> , Ithaca: Cornell University Press, 1975. 5. Taufik Abdullah dan Abdurrahman Suryomiharjo, <i>Ilmu Sejarah dan Historiografi: Arah dan Perspektif</i> , Jakarta: Gramedia, 1985.						
	<b>Pendukung:</b> 1. Harry J Benda. 1980. <i>Bulan Sabit dan Matahari Terbit</i> . Terjemahan Daniel Dhakidae. Jakarta: Pustaka Djaya. 2. Kartodirdjo, Sartono, <i>Pengantar Sejarah Indonesia Baru: 1500-1900</i> , jilid 1, Jakarta: Gramedia, 1987. 3. Dinar Widiyanto, <i>Sejarah Asia Tenggara</i> , Yogyakarta: UNY, 2003.						
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat lunak:</b>			<b>Perangkat keras:</b>			
	1. Zoom 2. Gmeet 3. Ms Office			1. Monitor 2. Proyektor 3. Laptop			
<b>Dosen Pengampu</b>	Fitri Sari Setyorini, S.Hum., M.Hum.						
<b>Matakuliah Syarat</b>							
<b>Rencana Pembelajaran</b>							
Mg Ke- (1)	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar) (2)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ] (7)	Bobot Penilaian (%) (8)
		Indikator (3)	Kriteria & Bentuk (4)	Luring ( <i>offline</i> ) (5)	Daring ( <i>online</i> ) (6)		
1	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Pengertian Sejarah dan Ilmu Sejarah	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Pengertian Sejarah dan Ilmu Sejarah	3



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

2	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Metodologi dan Metode Sejarah	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Metodologi dan Metode Sejarah	3
3	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Teori Sejarah	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Teori Sejarah	3
4	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Subyektifitas dan Obyektifitas Sejarah	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Subyektifitas dan Obyektifitas Sejarah	3
5	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi: Definisi dan Ruang Lingkup	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi: Definisi dan Ruang Lingkup	3



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

6	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi sebagai bagian dari Metode Sejarah	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi sebagai bagian dari Metode Sejarah	3
7	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi masa Yunani Kuno Masa Awal	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi masa Yunani Kuno Awal	3
8	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi masa Yunani Kuno Masa Pertengahan dan Akhir	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi masa Yunani Kuno Pertengahan dan Akhir	3
9	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi masa Romawi Kuno Awal	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi masa Romawi Kuno masa Awal	3



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

10	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi masa Romawi Kuno Pertengahan dan Akhir	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi Zaman Romawi Kuno Pertengahan dan Akhir	3
11	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi masa Pertengahan Eropa (Dark Age)	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi masa Pertengahan Eropa (Dark Age)	3
12	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Zaman Renaissance	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi Zaman Renaissance	3
13	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Reformasi	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi Zaman Reformasi	3



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

14	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Zaman Kontra Reformasi	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi Zaman Kontra Reformasi	3
15	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam	Mahasiswa mampu menjawab soal soal yang diberikan	Ujian Tertulis	Evaluasi	Tertulis	UTS	3
16	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi masa Rasionalisme	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi Masa Rasionalisme	3
17	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi masa Liberalisme	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi Masa Liberalisme	3



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

18	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Rasionalisme ke Liberalisme dan Pengaruhnya dalam Historiografi	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Rasionalisme ke Liberalisme dan Pengaruhnya dalam Historiografi	3
19	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi Modern	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi Modern	3
20	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi Modern dan Sejarah sebagai satu disiplin Ilmu	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi Modern dan Sejarah sebagai satu disiplin Ilmu	3
21	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Peran approach dan Ilmu-Ilmu Sosial dalam Sejarah dan Historiografi	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Peran approach dan Ilmu-Ilmu Sosial dalam Sejarah dan Historiografi	3



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

22	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2) Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri. 3) Mahasiswa mampu mengeksplorasi, menginternalisasi dan mengimplementasi nilai-nilai yang bersumber dari konsep-konsep teoritis historiografi	Mahasiswa mampu menjelaskan Gerakan New History/ Sejarah Baru	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Gerakan New History/ Sejarah Baru	3
23	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2) Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri. 3) Mahasiswa mampu mengeksplorasi, menginternalisasi dan mengimplementasi nilai-nilai yang bersumber dari konsep-konsep teoritis historiografi	Mahasiswa mampu menjelaskan Tokoh dan Pemikir Gerakan New History/ Sejarah Baru	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Tokoh Gerakan New History/ Sejarah Baru	3



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**




24	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi Arab	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi Arab	3
25	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi Islam	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi Islam	3
26	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi Asia Kuno	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi Asia Kuno	3
27	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2)Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi Asia Modern	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi Asia Modern	3





**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

28	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2) Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi Indonesia (Kuno, Pertengahan dan Modern)	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi Indonesia (Kuno, Pertengahan dan Modern)	3
29	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam 2) Mahasiswa mampu mengkaji konsep teoritis historiografi Indonesia secara teliti dan mandiri.	Mahasiswa mampu menjelaskan Historiografi Islam Indonesia	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi Islam Indonesia	3
30	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis historiografi secara mendalam	Mahasiswa mampu menjawab soal soal yang diberikan	Ujian Tertulis	Evaluasi	Tertulis	UAS	3

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROF. K.H SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Metodologi Penelitian Sejarah	SPI 61120		4	5	13 Agustus 2024
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI
	Tanda Tangan  NURROHIM, Lc., M. Hum.		Tanda Tangan  NURROHIM, Lc., M. Hum.		Tanda Tangan  NURROHIM, Lc., M. Hum.
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK				
	<b>BIDANG SIKAP DAN TATA NILAI</b> 1. Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat dan bangsa. (S.1) 2. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika. (S2)				
	<b>BIDANG PENGETAHUAN</b> 1. Menguasai metodologi dan pendekatan untuk menganalisis fakta-fakta sejarah dalam bentuk karya-karya tulis sejarah kebudayaan Islam. (P.5) 2. Mampu menyusun, memahami, dan menjelaskan narasi sejarah dan kebudayaan Islam secara akurat sesuai dengan data dan bukti-bukti dari sumber-sumber yang dipercaya dalam bentuk visual sebagai pengembangan historiografi baru. (P.7)				
	<b>BIDANG KETERAMPILAN UMUM</b> 1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. (KU.1) 2. Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada di bawah tanggungjawabnya dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri. (KU.8)				
	<b>BIDANG KETERAMPILAN KHUSUS</b> 1. Mampu menerapkan langkah-langkah metode sejarah secara sistematis dalam penelitian dan pengkajian sejarah dan kebudayaan Islam. (KK.1) 2. Mampu menemukan sumber-sumber dalam sejarah kebudayaan Islam berdasarkan pendekatan dan kerangka kerja keilmuan sejarah dan kebudayaan Islam. (KK.2)				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	1. Mahasiswa mampu menerapkan konsep dasar tentang teori dan metodologi penelitian sejarah. (S.1; P.13; KU.2; KK.1; KK.2; KK.3; KK.4; KK.6)  2. Mahasiswa mampu menerapkan teori-teori sejarah dan mempraktikkan langkah-langkah penelitian. (S.1; P.13; KU.2; KK.1; KK.2; KK.3; KK.4; KK.6)  3. Mahasiswa mampu menciptakan/menyusun proposal penelitian sejarah dengan kerangka teori yang jelas. (S.1; P.13; KU.2; KK.1; KK.2; KK.3; KK.4; KK.6)			
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah Metodologi Penelitian Sejarah merupakan mata kuliah wajib S1 Prodi Sejarah Peradaban Islam yang membekali mahasiswa pengetahuan, ketrampilan, nilai tentang penelitian. Metodologi Penelitian Sejarah merupakan mata kuliah teoritik dan praktik karena di dalamnya berisi tentang konsep dasar atau teori-teori tentang sejarah. Mata kuliah ini mengkaji seluruh materi yang berhubungan dengan Metodologi Penelitian Sejarah, yang meliputi penemuan topik dalam penelitian sejarah, heuristik, kritik sumber, interpretasi, historiografi, pendekatan dalam sejarah dan teori-teori dalam sejarah. Perkuliahan dilaksanakan dengan cara luring dan daring dengan menggunakan model pembelajaran expository, discovery, maupun inquiry yang bertumpu pada kooperasi dan kolaborasi antar mahasiswa (student centered learning). Penugasan mahasiswa terhadap mata kuliah dievaluasi melalui UTS, UAS, keaktifan, penugasan dan penilaian budi pekerti.				
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	1. Pengantar Perkuliahan dan kontrak belajar, ruang lingkup kajian metodologi penelitian sejarah 2. Metode penelitian ilmiah dan kedudukan penelitian sejarah  3. Proposal penelitian sejarah 4. Azas metode penelitian sejarah 5. Menemukan topik dalam penelitian sejarah 6. Perencanaan penelitian sejarah 7. Penulisan sejarah 8. Pengumpulan sumber sejarah 9. Pengelolaan data/kritik sumber 10. Interpretasi sejarah: analisis dan sintesis  11. Pendekatan dan teori-teori sejarah 12. Praktik penyusunan proposal				

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROF. K.H SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b> <b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
<b>Pustaka</b>		<b>Utama:</b> 1. Peter Burke, Sejarah dan Teori Sosial, Jakarta: Yayasan Obor, 2003. 2. Louis Gottschalk, Mengerti Sejarah terj. Nugroho Notosusanto, Jakarta: UI Press, 1985. 3. Dudung Abdurrahman, Metodologi Penelitian Sejarah Islam, Yogyakarta: Ombak, 2011. 4. Agus Salim, Teori & Paradigma Penelitian Sosial, Yogyakarta: Tiara Wacana, 2006. 5. Julia Brannen, (terj : Nuktaf Arfawie Kurde, Imam Safe'i dan Noorhaidi), Memadu Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003. 6. Masri Singarimbun dan Sofyan Effendy, Metode Penelitian Survey, Jakarta : LP3ES-UI, 1989.					
		<b>Pendukung:</b> 1. J. Supranto, Teknik Sampling untuk Survey dan Eksperimen, Jakarta: Rineka Cipta, 1992. 2. Suharsimi Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek, Jakarta: Penerbit Rineka Cipta, 1998) 3. F. N. Kerlinger, Asas-asas Penelitian Behavioral, Yogyakarta: Gajah Mada University Press, 1990.					
<b>Media Pembelajaran</b>		<b>Perangkat lunak:</b>			<b>Perangkat keras:</b>		
		1. Google Meet			1. Monitor		
		2. MS Office			2. Proyektor		
		3. Google Classroom			3. Laptop		
		4. WhatsApp Group					
<b>Dosen Pengampu</b>		Nurrohim, Lc. <b>M.Hum.</b>					
<b>Matakuliah Syarat</b>							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan ruang lingkup kajian Metode Penelitian Sejarah (Sub-CPMK 1)	Ketepatan membuat peta konsep metodologi penelitian sejarah	Kesesuaian dan penugasan terhadap konsep metodologi peneliitann sejarah Bentuk: Non tes, Membuat peta konsep	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1 mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun peta konsep	Mengumpulkan hasil peta konsep ke Gooogle Classroom	Pengantar Perkuliahan dan kontrak belajar, ruang lingkup kajian metodologi penelitian sejarah	2
2	Mahasiswa mampu menganalisis tentang metode penelitian ilmiah dan kedudukan penelitian sejarah (Sub-CPMK 1)	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang metode penelitian ilmiah dan kedudukan penelitian sejarah	Ketepatan dalam mengidentifikasi tentang metode penelitian ilmiah dan kedudukan penelitian sejarah Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Gooogle Classroom	Metode penelitian ilmiah dan kedudukan penelitian sejarah ; Tujuan penelitian ilmiah, Jenis-jenis penelitian ilmiah, Pola umum penelitian ilmiah, Kedudukan penelitiana sejarah	2
3	Mahasiswa mampu menganalisis proposal penelitian sejarah (Sub-CPMK 2)	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang Proposal penelitian sejarah	Ketepatan dalam mengidentifikasi Proposal penelitian sejarah Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Gooogle Classroom	Proposal penelitian sejarah; Pengertian, Isi proposal, Kriteria kelayakan proposal	2
4	Mahasiswa mampu menganalisis azas metode penelitian sejarah (Sub-CPMK 2)	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang azas metode penelitian sejarah	Ketepatan dalam mengidentifikasi azas metode penelitian sejarah Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Gooogle Classroom	Azas metode penelitian sejarah; Heuristik (pengumpulan sumber), Verifikasi (kritik sumber); Interpretasi (analisis dan sintesis), Historiografi (penulisan)	2

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROF. K.H SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>							
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
5	Mahasiswa mampu menemukan topik dalam penelitian sejarah (Sub-CPMK 2)	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang topik dalam penelitian sejarah	Ketepatan dalam mengidentifikasi topik dalam penelitian sejarah Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Menemukan topik dalam penelitian sejarah; Jenis-jenis penelitian sejarah, Cara mendapatkan tema penelitian sejarah	2
6	Mahasiswa mampu menganalisis perencanaan penelitian sejarah I (Sub-CPMK 2)	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang Perencanaan penelitian sejarah I	Ketepatan dalam mengidentifikasi Perencanaan penelitian sejarah I Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Perencanaan penelitian sejarah I; Menentukan bahan sumber dan data penelitian (studi kearsipan, studi kepustakaan, dan studi lapangan/wawancara), Teknik dan instrument penelitian, Menentukan kerangka pembahasan sementara, Menetapkan jadwal kerja (dan biaya penelitian)	2
7	Mahasiswa mampu menganalisis perencanaan penelitian sejarah II (Sub-CPMK 2)	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang Perencanaan penelitian sejarah II	Ketepatan dalam mengidentifikasi Perencanaan penelitian sejarah II Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1 mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Perencanaan penelitian sejarah II; Latar belakang masalah, Perumusan dan pembatasan masalah, Tinjauan kepustakaan, Kerangka analisis, Metode penelitian, Sistematika penulisan	2
8	Mahasiswa mampu menganalisis penulisan sejarah (Sub-CPMK 2)	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas Penulisan sejarah	Ketepatan dalam mengidentifikasi Penulisan sejarah Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Penulisan sejarah; Teknik penulisan, Model-model penulisan sejarah, Kronologis sejarah, Strategi penulisan proposal skripsi	3
9	Mahasiswa mampu menganalisis pengumpulan sumber sejarah I (Sub-CPMK 2)	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas Pengumpulan sumber sejarah I	Ketepatan dalam mengidentifikasi Pengumpulan sumber sejarah I Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Pengumpulan sumber sejarah I; Jenis-jenis sumber sejarah, Klasifikasi sumber	2
10	Mahasiswa mampu menganalisis pengumpulan sumber sejarah II (Sub-CPMK 2)	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas Pengumpulan sumber sejarah II	Ketepatan dalam mengidentifikasi Pengumpulan sumber sejarah II Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Pengumpulan sumber sejarah II; Cara mendapatkan sumber, System pencatatan penelitian	2
11	Mahasiswa mampu menganalisis pengelolaan data/kritik sumber (Sub-CPMK 2)	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas Pengelolaan data/kritik sumber	Ketepatan dalam mengidentifikasi Pengelolaan data/kritik sumber Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Pengelolaan data/kritik sumber; Kritik eksternal (kredibilitas), Kritik internal (otentistas)	2
12	Mahasiswa mampu menganalisis interpretasi sejarah: analisis dan sintesis (Sub-CPMK 2)	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas Interpretasi sejarah: analisis dan sintesis	Ketepatan dalam mengidentifikasi Interpretasi sejarah: analisis dan sintesis Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Interpretasi sejarah: analisis dan sintesis; Pendekatan, Eksplanasi, Kausalitas, Generalisasi	2



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROF. K.H SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

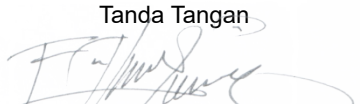
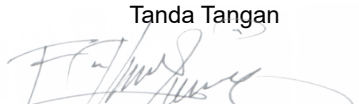

13	Mahasiswa mampu menganalisis pendekatan dan teori-teori sejarah (Sub-CPMK 2)	Ketepatan, keluasan dan kedalaman dalam menyelesaikan tugas Pendekatan dan teori-teori sejarah	Ketepatan dalam mengidentifikasi Pendekatan dan teori-teori sejarah Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Gooogle Classroom	Mahasiswa mampu menganalisis Pendekatan dan teori-teori sejarah; Pendekatan ilmu-ilmu social, Ilmu bantu sejarah, Teori sejarah, Ragam teori sejarah	2
14	Mahasiswa mampu menyusun proposal skripsi (Sub-CPMK 3)	Ketepatan, keluasan dan kedalaman dalam menyelesaikan tugas Praktik penyusunan proposal	Ketepatan dalam mengidentifikasi Praktik penyusunan proposal Bentuk: Membuat proposal, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat proposal skripsi	Mengumpulkan hasil analisis ke Gooogle Classroom	Menyusun Proposal	2
15	Ujian Tengah Semester	Ketepatan menjawab soal Ujian Tengah Semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: menjawab soal tertulis	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat proposal skripsi	Mengirimkan link hasil jawaban UTS ke Group WhatsApp Kelas	Materi pertemuan ke-1 sampai 14	20
16-29	Praktik penyusunan Proposal Penelitian Sejarah	Ketepatan dalam penyusunan Proposal Penelitian	Ketepatan dalam proses penyusunan	Mengerjakan Mandiri	Mengirimkan link hasil jpenyusunan ke Group WhatsApp Kelas	Materi pertemuan ke-1 sampai 14	2
30	Ujian Akhis Semester	Ketepatan menjawab soal Ujian Akhir Semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal tertulis	Mengerjakan soal UAS	Mengirimkan link hasil jawaban UAS ke Group WhatsApp Kelas	Materi pertemuan ke-16 sampai 29	30



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Sejarah Islam Indonesia	SPI 61117		4	5	27 Agustus 2024

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Ketua PRODI
	Tanda Tangan  Fitri Sari Setyorini, S.Hum., M.Hum.	Tanda Tangan  Fitri Sari Setyorini, S.Hum., M.Hum.	Tanda Tangan  NURBOHIM, Lc., M.Hum.

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK
	<p>1. Sikap dan Tata Nilai</p> <p>a. Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious dalam kehidupan perseorangan, masyarakat, dan bangsa (S.1)</p> <p>b. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain. ( S.5)</p> <p>2. Pengetahuan</p> <p>a. Menguasai pengetahuan dasar-dasar keislaman sebagai agama rahmatan lil 'alamin. (P.5)</p> <p>b. Menguasai pengetahuan secara umum tentang perkembangan sejarah dan kebudayaan Islam (P.10)</p> <p>3. Ketrampilan Umum</p> <p>a. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU.1)</p> <p>b. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur (KU.2)</p> <p>c. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU.3)</p> <p>4. Ketrampilan Khusus</p> <p>a. Mampu melakukan eksplanasi sejarah dan kebudayaan Islam (KK.3)</p> <p>b. Mampu menyusun konstruksi sejarah dan kebudayaan Islam berdasarkan teori-teori sejarah (KK.8)</p>
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)
	<p>1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia</p> <p>3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata Kuliah Sejarah Islam Indonesia merupakan mata kuliah tingkat Prodi Sejarah Peradaban Islam. Mata kuliah ini memfokuskan dirinya pada perkembangan Islam di Indonesia sejak kemunculannya di wilayah Nusantara/ Indonesia yang dibawa oleh para pedagang Islam baik dari Gujarat India, Hadramaut, Persia, Mekkah dan Mesir dan bahkan China dan mengalami perkembangan dalam beberapa periode setelahnya dan bertahan di Indonesia sampai masa sekarang ini. Kajian difokuskan pada beberapa aspek peradaban Islam, meliputi tatanan masyarakat yang melahirkan peradaban, pemikiran, serta institusi sosial, politik, dan agama. Pada level UIN Saizu Purwokerto, mata kuliah ini disajikan berkontribusi pada penguatan ilmu, ketrampilan dan nilai-nilai pada visi "berkeadaban".
<b>Bahan Kajian / Materi Pembelajaran</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Jazirah Arab, Islam dan persebarannya</li><li>2. Koneksi Arab- Nusantara masa Pra Sejarah dan Sejarah</li><li>3. Kota-kota Dagang Pesisir Nusantara</li><li>4. Jalur Persebaran Islam ke Timur</li><li>5. Teori Persebaran Islam ke Wilayah Nusantara/ Indonesia</li><li>6. Media-media Persebaran Islam ke Nusantara/ Indonesia</li><li>7. Kerajaan-Kerajaan Islam Nusantara Masa Awal-Pertengahan-Modern</li><li>8. Tipologi Kerajaan Islam Nusantara</li><li>9. Penetrasi Barat di Wilayah Nusantara</li><li>10. Relasi Kerajaan Islam Nusantara dengan Kolonialis Barat</li><li>11. Walisongo dan Persebaran Islam di Nusantara/ Indonesia</li><li>12. Kerajaan Islam dan Perlawanan terhadap Kolonialisme</li><li>13. Peran Tokoh dan Organisasi Islam dalam Pembentukan Negara Kesatuan Republik Indonesia</li><li>14. Islam di Indonesia dan Politik</li><li>15. Islam di Indonesia dan Coraknya pra dan Pasca Kemerdekaan</li><li>16. Islam di Indonesia masa Orde Lama dan Baru</li><li>17. Islam di Indonesia masa reformasi dan pasca Reformasi</li></ol>



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Pustaka</b>	<b>Utama:</b>						
	1. Abdullah, Tauik, (2006) Nasionalisme dan Sejarah, Penerbit: Satya Historika. 2. Azumardi Azra (1996). Jaringan Ulama Timur Tengah pada abad ke XII, Bandung: Mizan. 3. Laffan, Michael (2015). Sejarah Islam di Indonesia. Terj. Indi Aunullah. Yogyakarta: PT. Bentang Pustaka. 4. Nasution, Harun (1982). Sejarah Ringkas Islam. Jakarta : Penerbit Djambatan. 5. Nasution, Harun (1975). Pembaharuan dalam Islam (Sejarah Pemikiran dan Gerakan). Jakarta: CV. Bulan Bintang. 6. Noer, Deliar. 1987. Partai Islam di Pentas Nasional. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti 7. Prof. K, Ali (1991). Sejarah Islam (Tarikh Pramodern). Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada. 8. Ricklefs, M.C. (1998). Sejarah Indonesia Modern. Yogyakarta. Gajahmada University Press. 9. Yatim, Badri (2004). Sejarah Peradaban Islam. Jakarta: PT. Rajawali Pers.						
	<b>Pendukung:</b>						
	1. Harry J Benda. 1980. Bulan Sabit dan Matahari Terbit. Terjemahan Daniel Dhakidae. Jakarta: Pustaka Djaya. 2. Kartodirdjo, Sartono, Pengantar Sejarah Indonesia Baru: 1500-1900, jilid 1, Jakarta: Gramedia, 1987.						
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat lunak:</b>		<b>Perangkat keras:</b>				
	1. Zoom 2. Gmeet 3. Ms Office		1. Monitor 2. Proyektor 3. Laptop				
<b>Dosen Pengampu</b>							
<b>Matakuliah Syarat</b>							
<b>Rencana Pembelajaran</b>							
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

1	<p>1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia</p> <p>3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Jazirah Arab, Islam dan persebarannya</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Jazirah Arab, Islam dan persebarannya</p>	3
---	--	---	---	--	---	--	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

2	<p>1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia</p> <p>3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Koneksi Arab- Nusantara masa Pra Sejarah dan Sejarah</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Koneksi Arab- Nusantara masa Pra Sejarah dan Sejarah</p>	3
---	--	--	---	--	--	---	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

3	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Kota-kota Dagang Pesisir Nusantara	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Kota-kota Dagang Pesisir Nusantara	3
---	---	---	--	--	--	------------------------------------	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

4	<p>1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia</p> <p>3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Jalur Persebaran Islam ke Timur</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Jalur Persebaran Islam ke Timur</p>	3
---	--	---	---	--	--	--	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

5	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Teori Persebaran Islam ke Wilayah Nusantara/ Indonesia	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Teori Persebaran Islam ke Wilayah Nusantara/ Indonesia	3
---	---	---	--	--	--	--	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

6	<p>1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia</p> <p>3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Media-media Persebaran Islam ke Nusantara/ Indonesia</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Media-media Persebaran Islam ke Nusantara/ Indonesia</p>	3
---	--	--	---	--	--	---	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

7	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2)Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3)Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Kerajaan-Kerajaan Islam Nusantara Masa Awal	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Kerajaan-Kerajaan Islam Nusantara Masa Awal	3
---	--	--	--	--	--	---	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

8	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Kerajaan-Kerajaan Islam Nusantara Masa Pertengahan	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Kerajaan-Kerajaan Islam Nusantara Masa Pertengahan	3
---	---	---	--	--	--	--	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

9	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2)Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3)Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Kerajaan-Kerajaan Islam Nusantara Masa Modern	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Kerajaan-Kerajaan Islam Nusantara Masa Modern	3
---	--	--	--	--	--	---	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

10	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2)Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3)Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Tipologi Kerajaan Islam Nusantara (Sumatra)	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Tipologi Kerajaan Islam Nusantara (Sumatra)	3
----	--	--	--	--	--	---	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

11	<p>1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia</p> <p>3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Tipologi Kerajaan Islam Nusantara (Jawa)</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Tipologi Kerajaan Islam Nusantara (Jawa)</p>	3
----	--	--	---	--	--	---	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

12	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2)Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3)Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Tipologi Kerajaan Islam Nusantara (Sulawesi dan Kalimantan dan Lainnya)	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Tipologi Kerajaan Islam Nusantara (Sulawesi dan Kalimantan dan Lainnya)	3
----	--	--	--	--	--	---	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

13	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Penetrasi Barat di Wilayah Nusantara (Spanyol dan Portugal)	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Penetrasi Barat di Wilayah Nusantara (Spanyol dan Portugal)	3
----	---	--	--	--	--	---	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

14	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2)Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3)Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Penetrasi Barat di Wilayah Nusantara (Inggris dan Belanda)	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Penetrasi Barat di Wilayah Nusantara (Inggris dan Belanda)	3
15	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam	Mahasiswa mampu menjawab soal soal yang diberikan	Ujian Tertulis	Evaluasi	Tertulis	UTS	3



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

16	<p>1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia</p> <p>3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar</p>	<p>Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Relasi Kerajaan Islam Nusantara dengan Kolonialis Barat</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Relasi Kerajaan Islam Nusantara dengan Kolonialis Barat</p>	3
----	--	---	---	--	--	--	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

17	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2)Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3)Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Walisongo dan Persebaran Islam di Nusantara/ Indonesia	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Walisongo dan Persebaran Islam di Nusantara/ Indonesia	3
----	--	---	--	--	--	--	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

18	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Walisongo dan Pengaruhnya terhadap corak keislaman Nusantara	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Walisongo dan Pengaruhnya terhadap corak keislaman Nusantara	3
----	---	---	--	--	--	--	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

19	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2)Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3)Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Kerajaan Islam dan Perlawanan terhadap Kolonialisme	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Kerajaan Islam dan Perlawanan terhadap Kolonialisme	3
----	--	--	--	--	--	---	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

20	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Organisasi Islam di Indonesia	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Organisasi Islam di Indonesia	3
----	---	--	--	--	--	-------------------------------	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

21	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Peran Tokoh dan Organisasi Islam dalam Pembentukan Negara Kesatuan Republik Indonesia	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Peran Tokoh dan Organisasi Islam dalam Pembentukan Negara Kesatuan Republik Indonesia	3
----	---	--	--	--	--	---	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

22	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2)Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3)Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Islam di Indonesia dan Politik	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islam di Indonesia dan Politik	3
----	--	---	--	--	--	--------------------------------	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

23	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Tokoh Politik Islam sebelum kemerdekaan	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Tokoh Politik Islam sebelum kemerdekaan	3
----	---	--	--	--	--	---	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

24	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Islam di Indonesia dan Coraknya pra dan Pasca Kemerdekaan	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islam di Indonesia dan Coraknya pra dan Pasca Kemerdekaan	3
----	---	--	--	--	--	---	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

25	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Islam di Indonesia masa Orde Lama	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islam di Indonesia masa Orde Lama	3
----	---	--	--	--	--	-----------------------------------	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

26	1)Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2)Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3)Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Islam di Indonesia masa Orde Baru	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islam di Indonesia masa Orde Baru	3
----	--	--	--	--	--	-----------------------------------	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

27	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Islam di Indonesia masa reformasi dan pasca Reformasi (B.J. Habibie sampai Megawati)	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islam di Indonesia masa reformasi dan pasca Reformasi (B.J. Habibie sampai Megawati)	3
----	---	---	--	--	--	--	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

28	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Islam di Indonesia masa SBY dan Jokowi	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islam di Indonesia masa SBY dan Jokowi	3
----	---	---	--	--	--	--	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

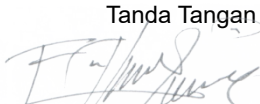


29	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam 2) Mahasiswa mampu menerapkan fakta-fakta sejarah dalam konteks kajian sejarah kebudayaan Islam di Indonesia 3) Mahasiswa mampu menerapkan karya sejarah Islam Indonesia dengan menggunakan metode sejarah yang benar	Mahasiswa bisa menjelaskan tentang Indonesia dan Gerakan Trans-Nasional Islam	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (4 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Indonesia dan Gerakan Trans-Nasional Islam	3
30	1) Mahasiswa mampu menerapkan konsep teoritis tentang periode sejarah kebudayaan Islam, khazanah dan pusat-pusat kebudayaan dan peradaban Islam Indonesia secara mendalam	Mahasiswa mampu menjawab soal soal yang diberikan	Ujian Tertulis	Evaluasi	Tertulis	UAS	3



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Sejarah Lisan	SPI 61104		2	1	27 Agustus 2024

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Ketua PRODI
	Tanda Tangan  Fitri Sari Setyorini, S.Hum., M.Hum.	Tanda Tangan  Fitri Sari Setyorini, S.Hum., M.Hum.	Tanda Tangan  NURROHIM, Lc., M.Hum.

Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK
	<p>1. Sikap dan Tata Nilai</p> <p>a. Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious dalam kehidupan perseorangan, masyarakat, dan bangsa; (S.1)</p> <p>b. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain. ( S.5)</p> <p>2. Pengetahuan</p> <p>a. Menguasai pengetahuan tentang filsafat pancasila, kewarganegaraan, wawasan kebangsaan (nasionalisme) dan globalisasi; (P.5)</p> <p>b. Menguasai teori dan konsep perkembangan sejarah dan kebudayaan Islam Indonesia dan kaitannya dengan sejarah dan kebudayaan Islam di berbagai kawasan. (P.14)</p> <p>3. Keterampilan Umum</p> <p>a. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU.1)</p> <p>b. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur; (KU.2)</p> <p>c. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU.3)</p> <p>4. Keterampilan Khusus</p> <p>a. Mampu melakukan eksplanasi sejarah dan kebudayaan Islam; (KK.3)</p> <p>b. Mampu menyusun konstruksi sejarah dan kebudayaan Islam berdasarkan teori-teori sejarah. (KK.8)</p>
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b>
	<p>1. Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan.</p> <p>2. Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep dan metode penelitian sejarah lisan.</p> <p>3. Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu</p>



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Sejarah lisan adalah mata kuliah yang membahas materi konsep sejarah lisan, tradisi lisan, dan folklor lisan; sejarah lisan sebagai karya alternatif; wartawan sebagai sejarawan lisan harian; pelaku dan penyaksi sejarah; metode penelitian sejarah lisan; contoh hasil penelitian sejarah lisan; saksi dan peristiwa narasi hasil wawancara dengan informan; serta historiografi lisan. Mata kuliah ini diharapkan dapat memberikan bekal sebagai pondasi utama pengetahuan, ketrampilan, dan nilai-nilai bagi mahasiswa dalam mempelajari sejarah. Pada level prodi SPI mata kuliah ini disajikan berkontribusi pada penguatan ilmu, ketrampilan, dan nilai-nilai pada visi "berkeadaban".
<b>Bahan Kajian / Materi Pembelajaran</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Definisi dan asal-usul ilmu sejarah lisan.</li><li>2. Definisi Tradisi Lisan dan Sejarah Lisan dan Persamaan dan perbedaan tradisi lisan dan sejarah lisan.</li><li>3. Sejarah perkembangan sejarah lisan di dunia.</li><li>4. Metode sejarah lisan</li><li>5. Tehnik penelitian sejarah lisan.</li><li>6. Otentisitas dan kredibilitas sejarah lisan</li><li>7. Sejarah lisan sebagai sumber.</li><li>8. Penulisan sejarah lisan.</li><li>9. Teori dan metode wawancara individual.</li><li>10. Teori dan praktik wawancara simultan dalam sejarah lisan.</li><li>11. Penelitian kepustakaan dan aplikasi sejarah lisan.</li><li>12. Praktikum sejarah lisan ke-1: wawancara individual.</li><li>13. Praktikum sejarah lisan ke-2: wawancara simultan.</li><li>14. Historiografi sejarah lisan.</li></ol>
<b>Pustaka</b>	<p><b>Utama:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Danandjaja, James. (1984). Folklor Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng, dan lain-lain. Jakarta: Grafitipers.</li><li>2. Danandjaja, James, (1985). "Kegunaan Folklor sebagai Sumber Sejarah Lokal Desa-desa di Indonesia," dalam Sulastin</li><li>3. Sutrisno, Darusuprta, Sudaryanto. Bahasa Sastra Budaya: Ratna Manikam Untaian Persembahan Kepada Prof. Dr.</li><li>4. P.J. Zoetmulder. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.</li><li>5. Thompson, (Paul. 2012). Suara dari Masa Silam: Teori dan Metode Sejarah Lisan. Yogyakarta: Ombak.</li><li>6. Priyadi, Sugeng. (2014). Sejarah Lisan. Yogyakarta: Ombak.</li><li>7. Vansina, Jan. (2014). Tradisi Lisan sebagai Sejarah. Yogyakarta: Ombak.</li></ol> <p><b>Pendukung:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Bbc.com.</li><li>2. Al-jazeera.com.</li><li>3. Youtube.com/Islamic History and heritage</li><li>4. Unesco.com</li></ol>



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat lunak:</b>	<b>Perangkat keras:</b>
	1. Zoom 2. Gmeet 3. Ms Office	1. Monitor 2. Proyektor 3. Laptop
<b>Dosen Pengampu</b>	Fitri Sari Setyorini, S.Hum., M.Hum.	
<b>Matakuliah Syarat</b>		

<b>Rencana Pembelajaran</b>							
<b>Mg Ke-</b>	<b>Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahap belajar)</b>	<b>Penilaian</b>		<b>Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]</b>		<b>Materi Pembelajaran [ Pustaka ]</b>	<b>Bobot Penilaian (%)</b>
		<b>Indikator</b>	<b>Kriteria &amp; Bentuk</b>	<b>Luring (<i>offline</i>)</b>	<b>Daring (<i>online</i>)</b>		
<b>(1)</b>	<b>(2)</b>	<b>(3)</b>	<b>(4)</b>	<b>(5)</b>	<b>(6)</b>	<b>(7)</b>	<b>(8)</b>
1	1)Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan.	Mampu menjelaskan definisi sejarah lisan.	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Definisi dan asal-usul ilmu sejarah lisan.	7
2	1)Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan.	Mampu memahami persamaan dan perbedaan sejarah lisan dan tradisi lisan.	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Definisi Tradisi Lisan dan Sejarah Lisan dan Persamaan dan perbedaan tradisi lisan dan sejarah lisan.	7



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

3	1)Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan. 2)Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep dan metode penelitian sejarah lisan.	Mampu memahami secara mendalam perkembangan sejarah lisan di kawasan Eropa, Islam dan Indonesia.	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah perkembangan sejarah lisan di dunia.	7
4	1)Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan. 2)Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep dan metode penelitian sejarah lisan.	Mampu menjelaskan metode sejarah lisan.	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Metode sejarah lisan	7
5	1)Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan. 2)Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep dan metode penelitian sejarah lisan.	Mampu memahami tehnik penelitian sejarah lisan	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Tehnik penelitian sejarah lisan.	7



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

6	1)Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan. 2)Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep dan metode penelitian sejarah lisan. 3)Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu	Mampu memahami Otentisitas dan kredibilitas sejarah lisan	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Otentisitas dan kredibilitas sejarah lisan	7
7	1)Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan. 2)Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep dan metode penelitian sejarah lisan. 3)Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu	Mampu menerapkan Sejarah lisan sebagai sumber	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah lisan sebagai sumber.	7



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

8	1)Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan. 2)Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep dan metode penelitian sejarah lisan. 3)Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu	Mahasiswa mampu menjawab soal soal yang diberikan	Ujian Tertulis	Evaluasi	Tertulis	UTS	7
9	1)Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan. 2)Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep dan metode penelitian sejarah lisan. 3)Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu	Mampu memahami metode sejarah dalam menjelaskan penulisan sejarah lisan.	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Penulisan sejarah lisan.	7



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

10	1)Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan. 2)Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep dan metode penelitian sejarah lisan. 3)Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu	Mampu menerapkan wawancara individual dengan tepat	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Teori dan metode wawancara individual.	7
11	1)Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan. 2)Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep dan metode penelitian sejarah lisan. 3)Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu	Mampu menerapkan teori dan praktik wawancara simultan dalam sejarah lisan	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Teori dan praktik wawancara simultan dalam sejarah lisan.	7



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

12	<p>1) Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep dan metode penelitian sejarah lisan.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu</p>	<p>Mampu memahami penelitian kepustakaan dan aplikasi sejarah lisan</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Penelitian kepustakaan dan aplikasi sejarah lisan.</p>	7
13	<p>1) Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan.</p> <p>2) Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep dan metode penelitian sejarah lisan.</p> <p>3) Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu</p>	<p>Mahasiswa mampu menerapkan praktikum sejarah lisan ke-1: wawancara individual.</p>	<p>Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab</p>	<p>1. Kuliah</p> <p>2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50)</p> <p>3. Evaluasi</p>	<p>1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab</p> <p>2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan</p>	<p>Praktikum sejarah lisan ke-1: wawancara individual.</p>	7



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

14	1)Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan. 2)Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep dan metode penelitian sejarah lisan. 3)Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu	Mampu menerapkan praktikum sejarah lisan ke-2: wawancara simultan	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Praktikum sejarah lisan ke-2: wawancara simultan.	7
15	1)Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan. 2)Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep dan metode penelitian sejarah lisan. 3)Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu	Mampu menerapkan historiografi penelitian sejarah lisan menggunakan perangkat teknis sejarah lisan.	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Historiografi sejarah lisan.	7



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

16	1)Mahasiswa mampu memahami konsep-konsep dan teori dalam sejarah lisan. 2)Mahasiswa mampu menerapkan konsep-konsep dan metode penelitian sejarah lisan. 3)Mahasiswa mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai tertinggi dari hakekat ilmu	Mahasiswa mampu menjawab soal soal yang diberikan	Ujian Tertulis	Evaluasi	Tertulis	UAS	7
----	---	---	----------------	----------	----------	-----	---



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Sejarah Kebudayaan Islam dan Lokal	MKU 61110		2	2	24 Agustus 2024

OTORISASI	Pengembang RPS	Koordinator RMK	Ketua PRODI
	Tanda Tangan  Nurrohmi, Lc., M.Hum.	Tanda Tangan  Prof. Dr. KHOLID MAWARDI, M. Hum.	Tanda Tangan  Nurrohmi, Lc., M.Hum.

**Capaian Pembelajaran (CP)** **CPL-PRODI yang dibebankan pada MK**

- Bidang Sikap dan Tata Nilai**  
Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.  
Bersikap inklusif, bertindak obyektif dan tidak diskriminatif berdasarkan pertimbangan jenis kelamin, agama, ras, kondisi fisik, latar belakang keluarga dan status sosial ekonomi.
- Bidang Pengetahuan**  
Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunikasi akademik dan nonakademik  
Menguasai pengetahuan dasar-dasar keislaman sebagai agama rahmatan lil 'alamin.
- Bidang Keterampilan Umum**  
Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni.
- Bidang Keterampilan Khusus**  
Mampu mengembangkan keilmuan dan keprofesian berkelanjutan secara mandiri dan kolektif dalam kerangka mewujudkan diri sebagai pendidik sejati pembelajar.

**Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)**

- CPL Mata Kuliah
- Mahasiswa mampu menguraikan konsep sejarah kebudayaan Islam dan lokal secara holistik, baik secara teoretis maupun praktis.
  - Mahasiswa mampu menganalisis pertumbuhan dan perkembangan kebudayaan Islam secara universal dari periode klasik sampai periode Nusantara secara komprehensif dalam perspektif historis.
  - Mahasiswa mampu memupuk sikap toleransi dan menghargai perbedaan budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat orang lain di daerahnya masing-masing.
  - Mahasiswa mampu menjunjung tinggi dan menginternalisasikan nilai-nilai etika ke-Islaman dalam kehidupan berbangsa, bernegara dan bermasyarakat di lingkungan masing-masing.
  - Mahasiswa mampu membuat pemetaan dan konstruksi terkait perkembangan kebudayaan Islam di Nusantara.



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**  
**S1 EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah Sejarah Kebudayaan Islam dan Lokal merupakan mata kuliah tingkat universitas yang diberikan kepada semua mahasiswa di UIN Saizu Purwokerto yang mengkaji perkembangan kebudayaan Islam periode klasik: Arab pra-Islam, periode Rasulullah SAW, Khulafaurrasyidin, Bani Umayyah Damaskus, Bani Umayyah Andalusia, Bani Abbasiyah, perkembangan kebudayaan Islam periode tiga kerajaan Safawiyah, Turki Usmani dan Mughal. Kemudian perkembangan kebudayaan Islam periode modern dan kebudayaan Islam di Nusantara, relasi Islam dan budaya lokal dalam bingkai ideologis dan politis, keberagaman kebudayaan dan lokalitas kebudayaan Islam serta perkembangan kebudayaan Islam Penginyongan sebagai salah satu entitas lokalitas budaya Islam yang hidup dan berkembang di masyarakat Banyumas Raya.
<b>Bahan Kajian / Materi Pembelajaran</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Personal Introduction, Kontrak Kuliah, Overview Perkuliahan, Pengantar Perkuliahan, dan Peta Konsep Mata Kuliah Sejarah Kebudayaan Islam dan Lokal</li><li>2. Kebudayaan Arab pra Islam</li><li>3. Kebudayaan Islam Periode Rasulullah SAW</li><li>4. Kebudayaan Islam Periode Khulafaurrasyidin</li><li>5. Kebudayaan Islam Periode Dinasti Umayyah</li><li>6. Kebudayaan Islam Periode Dinasti Umayyah Andalusia</li><li>7. Kebudayaan Islam Periode Dinasti Abbasiyah</li><li>8. Kisi-kisi: Materi 1-7</li><li>9. Kebudayaan Islam Masa Tiga Kerajaan Islam Periode Pertengahan</li><li>10. Perkembangan Kebudayaan Islam Modern</li><li>11. Relasi Agama-Budaya dan Lokalitas Kebudayaan Islam</li><li>12. Budaya Jawa dalam Symbolisme Religi, Tradisi dan Seni</li><li>13. Tipologi Budaya Penginyongan dalam Religi, Tradisi dan Seni</li><li>14. Dialektika Islam dengan Budaya Penginyongan</li><li>15. Tarekat sebagai Basis Pembentukan Kebudayaan Islam Penginyongan</li><li>16. Kisi-kisi: Materi 9-15</li></ol>



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**  
**S1 EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**Pustaka**

**Utama:**

1. Philip K. Hitti, History of the Arabs: From the Earliest Times to the Present, New York: Palgrave Macmillan, 2002.
2. Badri Yatim, Sejarah Peradaban Islam, Jakarta: Rajawali Press, 1996.
3. Louis Gottschalk, Mengerti Sejarah, Edisi Terjemah, Jakarta: UI Press, 1986.
4. A.I. Tibawi, Islamic Education, Traditions and Modernization in to the Arab national System, LA: Compan LTD, tt.
5. Muhammad Sayyid Al Wakil, Wajah Dunia Islam: Dari Dinasti Bani Umayyah hingga Imperialisme Modern, Terj. Fadhli Bahri, Jakarta: Pustaka Al Kautsar, 1998.
6. Montgomery Watt, Islam dan Peradaban Dunia: Pengaruh Islam atas Eropa Abad Pertengahan, Jakarta: Gramedia, 1995.
7. Musyrifah Sunanto, Sejarah Islam Klasik: Perkembangan Ilmu Pengetahuan Islam, Jakarta: Prenada Media, 2003.
8. Ali Mufrodi, Islam di Kawasan Kebudayaan Arab, Jakarta: Logos, 1997.
9. Moh. Nurhakim, Sejarah Peradaban Islam, Malang: UMM Press.
10. Ading Kusdiana, Sejarah dan Kebudayaan Islam Periode Pertengahan, Bandung: Pustaka Setia, 2013.
11. Saifullah, Sejarah dan Kebudayaan Islam di Asia Tenggara, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.
12. Ahmad Syalabi, Sejarah dan Kebudayaan Islam, Jilid III, Jakarta: Pustaka Al Husna, 1993.
13. Abdullah Ubaid, Nasionalisme dan Islam Nusantara, Jakarta: Kompas Media Nusantara, 2015.
14. Azyumardi Azra, Jaringan Global dan Lokal Islam Nusantara, Jakarta: Mizan, 2002.
15. Michael Laffan, Sejarah Islam Nusantara, Jakarta: Bentang Press, 2015.
16. Muhammad Sayyid Al Wakil, Wajah Dunia Islam: Dari Dinasti Bani Umayyah hingga Imperialisme Modern, terj. Fadhli Bahri, Jakarta: Pustaka Al Kautsar, 1998.
17. Ibnu Katsir, Al Bidayah wan Nihayah (Masa Khulafa'ur Rasyidin), terj. Abu Uhsan al-Atsari, Jakarta: Darul Haq, 2004

**Pendukung:**

1. Abdul Karim, Sejarah Pemikiran dan Peradaban Islam, Yogyakarta: Pustaka Book Publisher, 2007.
2. Ali Sodiqin, dkk., Sejarah Peradaban Islam dari Masa Klasik hingga Modern, Yogyakarta: Lesfi, 2004.
3. Ahmad Amin, Fajr al-Islam, Kairo: Maktabat al-Nahdat al-Mishriyah, 1975.
4. Ira M. Lapidus, A History of Islamic Societies, USA: Cambridge University Press, 1998. Edisi Bahasa Indonesia, Sejarah Sosial Umat Islam, terj. Ghufroon Mas'adi, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 1999.
5. Marshal G.S. Hodgson, The Venture of Islam, vol. 3, USA: University Chicago Press, 1977.
6. Badri Yatim, Histografi Islam, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2000.
7. Koentjaraningrat, Kebudayaan, Mentalitas dalam Pembangunan, Jakarta: Gramedia, 1974.
8. Referensi relevan lainnya yang terkait dengan materi, baik berupa media cetak maupun elektronik.



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**  
**S1 EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat lunak:</b>	<b>Perangkat keras:</b>
	1. Zoom 2. MS office	1. Monitor 2. Proyektor 3. Laptop
<b>Dosen Pengampu</b>	Nurrohimi, Lc., M.Hum.	
<b>Matakuliah Syarat</b>		

<b>Mg Ke-</b>	<b>Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahap belajar)</b>	<b>Penilaian</b>		<b>Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]</b>		<b>Materi Pembelajaran [ Pustaka ]</b>	<b>Bobot Penilaian (%)</b>
		<b>Indikator</b>	<b>Kriteria &amp; Bentuk</b>	<b>Luring (<i>offline</i>)</b>	<b>Daring (<i>online</i>)</b>		
<b>(1)</b>	<b>(2)</b>	<b>(3)</b>	<b>(4)</b>	<b>(5)</b>	<b>(6)</b>	<b>(7)</b>	<b>(8)</b>
1	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian dan ruang lingkup kajian Sejarah Kebudayaan Islam dan Lokal (Sub-CPMK 1)	Ketepatan membuat peta konsep kajian Sejarah Kebudayaan Islam dan Lokal	Kesesuaian dan penugasan terhadap konsep kajian Sejarah Kebudayaan Islam dan Lokal Bentuk: non tes, membuat peta konsep	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Menyusun peta konsep	Mengumpulkan hasil peta konsep ke Google Classroom	Pengantar Perkuliahan dan kontrak belajar, ruang lingkup kajian Sejarah Kebudayaan Islam dan Lokal	3
2	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang relasi kondisi geografis dengan kebudayaan Arab (Sub-CPMK 1)	Ketepatan, keluasan dan kedalaman dalam menyelesaikan tugas tentang relasi kondisi geografis dengan kebudayaan Arab	Ketepatan dalam mengidentifikasi tentang relasi kondisi geografis dengan kebudayaan Arab berdasarkan referensi Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Kebudayaan Arab pra Islam	3



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**  
**S1 EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

3	Mahasiswa mampu menganalisis pembentukan, pertumbuhan dan perkembangan kebudayaan Islam di periode Rasulullah (571-632 M) (Sub-CPMK 2)	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang pembentukan, pertumbuhan dan perkembangan kebudayaan Islam di periode Rasulullah (571-632 M)	Ketepatan dalam mengidentifikasi pembentukan, pertumbuhan dan perkembangan kebudayaan Islam di periode Rasulullah (571-632 M) Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Kebudayaan Islam periode Rasulullah (571-632 M)	3
4	Mahasiswa mampu menganalisis perkembangan kebudayaan Islam periode Khulafaurrasyidin (632-661 M) (Sub-CPMK 2)	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang kebudayaan Islam periode Khulafaurrasyidin (632-661 M)	Ketepatan dalam mengidentifikasi perkembangan kebudayaan Islam periode Khulafaurrasyidin (632-661 M) Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis materi	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Kebudayaan Islam periode Khulafaurrasyidin (632-661 M)	3
5	Mahasiswa mampu menganalisis perkembangan kebudayaan Islam periode Dinasti Umayyah di Damaskus (661-750 M) (Sub-CPMK 2)	Ketepatan, keluasan dan kedalaan dalam menyelesaikan tugas tentang perkembangan kebudayaan Islam periode Dinasti Umayyah di Damaskus (661-750 M)	Ketepatan dalam mengidentifikasi perkembangan kebudayaan Islam periode Dinasti Umayyah di Damaskus (661-750 M) Bentuk: Non test, Membuat rangkuman hasil identifikasi	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat analisis	Mengumpulkan hasil analisis ke Google Classroom	Kebudayaan Islam periode Dinasti Umayyah di Damaskus (661-750 M)	5



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**  
**S1 EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

6	Mahasiswa mampu menganalisis perkembangan Kebudayaan Islam periode Dinasti Umayyah di Andalusia (756-1031 M) (Sub-CPMK 2)	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi perkembangan Kebudayaan Islam periode Dinasti Umayyah di Andalusia (756-1031 M)	Ketepatan dalam mengidentifikasi perkembangan Kebudayaan Islam periode Dinasti Umayyah di Andalusia (756-1031 M) Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Kebudayaan Islam periode Dinasti Umayyah di Andalusia (756-1031 M)	5
7	Mahasiswa mampu menganalisis perkembangan Kebudayaan Islam periode Dinasti Abasiyah di Baghdad (750-1258 M) (Sub-CPMK 2)	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi perkembangan Kebudayaan Islam periode Dinasti Abasiyah di Baghdad (750-1258 M)	Ketepatan dalam mengidentifikasi perkembangan Kebudayaan Islam periode Dinasti Abasiyah di Baghdad (750-1258 M) Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Kebudayaan Islam periode Dinasti Abasiyah di Baghdad (750-1258 M)	5
8	Ujian Tengah Semester	Ketepatan menjawab soal ujian tengah semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal tertulis	1. Membagikan soal	Mengirimkan link hasil jawaban UTS ke Group WhatsApp Kelas	Materi pertemuan ke-1 sampai 7	20



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**  
**S1 EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

9	Mahasiswa mampu menganalisis perkembangan Kebudayaan Islam periode Kerajaan Shafawi (1501-1722 M), Kerajaan Mughal (1256-1858 M), dan Kerajaan Turki Usmani (1281-1924 M) (Sub-CPMK 2)	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi perkembangan Kebudayaan Islam periode Kerajaan Shafawi (1501-1722 M), Kerajaan Mughal (1256-1858 M), dan Kerajaan Turki Usmani (1281-1924 M)	Ketepatan dalam mengidentifikasi perkembangan Kebudayaan Islam periode Kerajaan Shafawi (1501-1722 M), Kerajaan Mughal (1256-1858 M), dan Kerajaan Turki Usmani (1281-1924 M) Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Kebudayaan Islam periode Kerajaan Shafawi (1501-1722 M), Kerajaan Mughal (1256-1858 M), dan Kerajaan Turki Usmani (1281-1924 M)	5
10	Mahasiswa mampu menganalisis Perkembangan kebudayaan Islam periode modern (Sub-CPMK 2)	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Ketepatan menganalisis Perkembangan kebudayaan Islam periode modern	Ketepatan dalam mengidentifikasi Perkembangan kebudayaan Islam periode modern Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Perkembangan kebudayaan Islam modern	3



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**  
**S1 EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

11	Mahasiswa mampu mengidentifikasi Relasi agama-budaya dan lokalitas kebudayaan Islam (Sub-CPMK 3)	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Ketepatan mengidentifikasi Relasi agama-budaya dan lokalitas kebudayaan Islam	Ketepatan dalam mengidentifikasi Relasi agama-budaya dan lokalitas kebudayaan Islam Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Relasi agama-budaya dan lokalitas kebudayaan Islam	3
12	Mahasiswa mampu menganalisis Budaya Jawa dalam simbolisme religi, tradisi dan seni (Sub-CPMK 3)	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Budaya Jawa dalam simbolisme religi, tradisi dan seni	Ketepatan dalam mengidentifikasi Budaya Jawa dalam simbolisme religi, tradisi dan seni Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Budaya Jawa dalam simbolisme religi, tradisi dan seni	3
13	Mahasiswa mampu menganalisis Tipologi budaya Penginyongan dalam religi, tradisi dan seni (Sub-CPMK 3)	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Tipologi budaya Penginyongan dalam religi, tradisi dan seni	Ketepatan dalam mengidentifikasi Tipologi budaya Penginyongan dalam religi, tradisi dan seni Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Tipologi budaya Penginyongan dalam religi, tradisi dan seni	3



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM**  
**S1 EKONOMI SYARIAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

14	Mahasiswa mampu menganalisis Dialektika Islam dengan budaya Penginyongan (Sub-CPMK 3)	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Dialektika Islam dengan budaya Penginyongan	Ketepatan dalam mengidentifikasi Dialektika Islam dengan budaya Penginyongan Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Dialektika Islam dengan budaya Penginyongan	3
15	Mahasiswa mampu menganalisis Tarekat sebagai basis pembentukan kebudayaan Islam Panginyongan (Sub-CPMK 3)	Kecermatan dan performa dalam melaksanakan presentasi serta partisipasi dalam diskusi pada materi Tarekat sebagai basis pembentukan kebudayaan Islam Panginyongan	Ketepatan dalam mengidentifikasi Tarekat sebagai basis pembentukan kebudayaan Islam Panginyongan Bentuk: Membuat makalah, Diskusi dan tanya jawab	1. Kuliah 2. Diskusi dan presentasi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Tugas: - Membuat makalah dan resume	Mengumpulkan makalah dan resume ke Google Classroom	Tarekat sebagai basis pembentukan kebudayaan Islam Panginyongan	3
16	Ujian Akhir Semester	Ketepatan menjawab soal Ujian Akhir Semester	Ketepatan dalam menjawab soal Bentuk: Menjawab soal tertulis	1. Mengerjakan soal UAS	Mengirimkan link hasil jawaban UAS ke Group WhatsApp Kelas	Materi pertemuan ke-9 sampai 15	30

		<b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan		
Sejarah Kebudayaan Islam di Kawasan Minoritas Muslim	SPI 61112		2	7	27 Agustus 2024		
OTORISASI	Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI		
	Tanda Tangan  Nurrohmi, Lc., M.Hum.		Tanda Tangan  Nurrohmi, Lc., M.Hum.		Tanda Tangan  NURROHIM, Lc., M.Hum.		
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK						
	1. Bertakwa kepada Tuhan yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religious dalam kehidupan perseorangan, masyarakat, dan bangsa (S.1) 2. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama dan kepercayaan serta pendapat atau temuan rasional orang lain. ( S.5) 3. Menguasai pengetahuan dasar-dasar keislaman sebagai agama rahmatan lil 'alamin. (P.5) 4. Menguasai pengetahuan secara umum tentang perkembangan sejarah dan kebudayaan Islam (P.10) 5. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU.1) 6. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu dan terukur (KU.2) 7. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni. (KU.3) 8. Mampu melakukan eksplanasi sejarah dan kebudayaan Islam (KK.3) 9. Mampu menyusun konstruksi sejarah dan kebudayaan Islam berdasarkan teori-teori sejarah (KK.8)						
Deskripsi Singkat MK	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)						
	1. Mahasiswa menguasai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia. (dimensi pengetahuan) 2. Mahasiswa mampu menilai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia secara teliti dan mandiri dalam konteks Sejarah Peradaban Islam di dunia.(dimensi keterampilan) 3. Mahasiswa mampu mengeksplorasi, menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai yang bersumber dari konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia dalam kehidupan sehari-hari di tengah masyarakat. (dimensi sikap dan nilai-nilai)						
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	Sejarah Kebudayaan Islam di Kawasan Minoritas Muslim merupakan mata kuliah prodi yang memberikan bekal kepada mahasiswa pengetahuan, ketrampilan dan nilai tentang hal-hal terkait sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia. Pada level Prodi SPI, mata kuliah ini disajikan untuk berkontribusi pada penguatan ilmu, keterampilan serta nilai-nilai pada visi "Islami dan Berkeadaban".						
Pustaka	1. Islam Minoritas: Definisi dan Makna 2. Sejarah perkembangan Islam di kawasan Benua Eropa (barat) 3. Sejarah perkembangan Islam di kawasan Benua Eropa (timur) 4. Sejarah perkembangan Islam di kawasan Benua Australia 5. Sejarah perkembangan Islam di kawasan Benua Amerika (Utara) 6. Sejarah perkembangan Islam di kawasan Amerika (Tengah) 7. Sejarah perkembangan Islam di kawasan Amerika (Latin) 8. Sejarah perkembangan Islam di kawasan Asia (Tenggara, Timur) 9. Sejarah perkembangan Islam di kawasan Asia (Tengah, Selatan) 10. Sejarah perkembangan Islam di kawasan Afrika (Barat) 11. Sejarah perkembangan Islam di kawasan Afrika (Tengah dan Selatan)						
Media Pembelajaran	Utama:		Pendukung:				
	1. Majul Cesar, Dinamika Islam Filipina, Jakarta: LP3ES, 1989 2. M. Ali Kettani, Minoritas Muslim di Dunia Dewasa ini, Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005 3. Teguh Setiawan, Sri Budi Eko Wardani. Denyut Islam di Eropa, Jakarta: Republika, 2010 4. Haji Yusuf Liu Baojun, A Glance at Chinese Muslims: an Introductory Book, Kuala Lumpur: Malaysian Encyclopedia Research Center Berhad, 1999 5. Islam in China 6. Islam di Kanada 7. J. Siboro, Sejarah Australia, Bandung :Penerbit Tarsito, 1989 8. Surin Pitsuwan, Islam di Muangthai Nasionalisme Melayu Masyarakat Patan, Jakarta : LP3ES, 1989 9. Ensiklopedi Tematis Dunia Islam, 2002, Islam di Asia Tenggara, Jakarta: Ichtiar Baru Van Hoeve		1. Suyuti, Zarqawi, Islam Minoritas				
Dosen Pengampu	Mata kuliah Syarat						
	Nurrohmi, Lc., M.Hum.						
Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
(1)	(2)	Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)	(7)	(8)



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

1	1. Mahasiswa menguasai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia. (dimensi pengetahuan)	Mahasiswa mampu menjelaskan Islam Minoritas: Definisi dan Makna	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Islam Minoritas: Definisi dan Makna	7
2	1. Mahasiswa menguasai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia. (dimensi pengetahuan)	Mahasiswa mampu menjelaskan Sejarah perkembangan Islam di kawasan Benua Eropa secara umum	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah perkembangan Islam di kawasan Benua Eropa secara umum	7
3	1. Mahasiswa menguasai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia. (dimensi pengetahuan)	Mahasiswa mampu menjelaskan Sejarah perkembangan Islam di kawasan Benua Eropa (barat)	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah perkembangan Islam di kawasan Benua Eropa (barat)	7
4	1. Mahasiswa menguasai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia. (dimensi pengetahuan)	Mahasiswa mampu menjelaskan Sejarah perkembangan Islam di kawasan Benua Eropa (timur)	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah perkembangan Islam di kawasan Benua Eropa (timur)	7
5	1. Mahasiswa menguasai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia. (dimensi pengetahuan) 2. Mahasiswa mampu menilai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia secara teliti dan mandiri dalam konteks Sejarah Peradaban Islam di dunia. (dimensi keterampilan)	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Sejarah perkembangan Islam di kawasan Benua Australia	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah perkembangan Islam di kawasan Benua Australia	7



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

6	1. Mahasiswa mampu menilai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia secara teliti dan mandiri dalam konteks Sejarah Peradaban Islam di dunia. (dimensi keterampilan)	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Sejarah perkembangan Islam di kawasan Benua Amerika (Utara)	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah perkembangan Islam di kawasan Benua Amerika (Utara)	7
7	1. Mahasiswa menguasai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia. (dimensi pengetahuan)	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Sejarah perkembangan Islam di kawasan Amerika (Tengah)	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah perkembangan Islam di kawasan Amerika (Tengah)	7
8	1. Mahasiswa menguasai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia. (dimensi pengetahuan)	Mahasiswa mampu menjawab soal soal yang diberikan	Ujian Tertulis	Evaluasi	Tertulis	UTS	7
9	1. Mahasiswa mampu mengeksplorasi, menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai yang bersumber dari konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia dalam kehidupan sehari-hari di tengah masyarakat. (dimensi sikap dan nilai-nilai)	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Sejarah perkembangan Islam di kawasan Amerika (Latin)	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah perkembangan Islam di kawasan Amerika (Latin)	7
10	1. Mahasiswa menguasai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia. (dimensi pengetahuan)	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Sejarah perkembangan Islam di kawasan Asia secara Umum	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah perkembangan Islam di kawasan Asia secara umum	7



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**




**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

11	1. Mahasiswa menguasai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia. (dimensi pengetahuan)	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Sejarah perkembangan Islam di kawasan Asia (Tenggara, Timur)	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah perkembangan Islam di kawasan Asia (Tenggara, Timur)	7
12	1. Mahasiswa menguasai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia. (dimensi pengetahuan)	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Sejarah perkembangan Islam di kawasan Asia (Tengah, Selatan)	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah perkembangan Islam di kawasan Asia (Tengah, Selatan)	7
13	1. Mahasiswa menguasai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia. (dimensi pengetahuan)	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Sejarah perkembangan Islam di kawasan Afrika (Barat)	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah perkembangan Islam di kawasan Afrika (Barat)	7
14	1. Mahasiswa menguasai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia. (dimensi pengetahuan)	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Sejarah perkembangan Islam di kawasan Afrika (Tengah dan Selatan)	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Sejarah perkembangan Islam di kawasan Afrika (Tengah dan Selatan)	7
15	1. Mahasiswa menguasai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia. (dimensi pengetahuan)	Mahasiswa mampu menjelaskan tentang Minoritas Muslim di Dunia	Pemahaman tentang Materi melalui Tanya Jawab	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 50) 3. Evaluasi	1. Diskusi - Pemaparan dosen via Zoom dilanjutkan diskusi tanya jawab 2. Evaluasi - E-Learning pembahasan hasil perkuliahan	Pembahasan Umum dan kesimpulan tentang Muslim Minoritas di Dunia	7
16	1. Mahasiswa menguasai konsep teoritis tentang sejarah perkembangan Islam di kawasan minoritas muslim yang tersebar di berbagai benua seperti Eropa, Australia, Amerika, Afrika maupun Asia. (dimensi pengetahuan)	Mahasiswa mampu menjawab soal soal yang diberikan	Ujian Tertulis	Evaluasi	Tertulis	UAS	7



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Ulumul Hadis	MKU 61106		2	4	25 Januari 2025
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>		<b>Ketua PRODI</b>
	Tanda Tangan  Nurrohim, Lc., M. Hum.		Tanda Tangan  MUNAWIR		Tanda Tangan  Nurrohim, Lc., M.Hum..





**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**Capaian Pembelajaran  
(CP)**

**CPL-PRODI yang dibebankan pada MK**

1. Bidang Sikap dan Tata Nilai

- a. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat dan bangsa (S.1)
- b. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika (S.2)
- c. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain (S.5)
- d. Mampu beradaptasi, bekerja sama, berkreasi, berkontribusi, dan berinovasi dalam menerapkan ilmu pengetahuan pada kehidupan bermasyarakat serta memiliki wawasan global dalam perannya sebagai warga dunia (S.12)
- e. Bersikap inklusif, bertindak obyektif dan tidak deskriminatif berdasarkan pertimbangan jenis kelamin, agama, ras, kondisi fisik, latar belakang keluarga dan status sosial ekonomi (S.15)

2. Bidang Pengetahuan

- a. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non akademik (P.4)
- b. Menguasai pengetahuan dasar-dasar keislaman sebagai agama rahmatan lil 'alamin (P.5)
- c. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah integrasi keilmuan (agama dan sains) sebagai paradigma keilmuan (P.6)

3. Bidang Keterampilan Umum

- a. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU.1)
- b. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni (KU.3)
- c. Menunjukkan kemampuan literasi informasi, media dan memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk pengembangan keilmuan dan kemampuan kerja (KU.10)

**Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)**



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Mampu memahami tentang ulumul hadis, pembagian, serta filsafatnya</li><li>2. Mampu memahami istilah dasar dalam ulumul hadis; unsur-unsur hadis; perbedaan al-Qur'an, hadis qudsi, dan hadis nabawi dan serta memahami konsep sunnah dan bid'ah</li><li>3. Mampu memahami kedudukan hadis serta golongan yang menentanginya</li><li>4. Mampu memahami sejarah hadis dari masa ke masa</li><li>5. Mampu memahami klasifikasi hadis</li><li>6. Mampu menerapkan kajian kritik hadis baik sanad maupun matan</li><li>7. Mampu memahami hadis secara kontekstual dengan berbagai perangkat ilmu seperti ilmu mukhtalaf al-hadis, ilmu asbab wurud al-hadis, serta ilmu ma'ani al-hadis</li><li>8. Mampu mengidentifikasi praktek hadis di tengah masyarakat</li><li>9. Mampu menginternalisasi dan mengimplementasikan nilai-nilai luhur (world view) ilmu hadis (sikap kritis, budaya tabayyun, sikap hati-hati, dan sikap berkearifan lokal) dalam kehidupan sebagai makhluk individual dan sosial dalam koridor sebagai hamba Tuhan</li></ol>
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah ini merupakan mata kuliah wajib tingkat universitas bagi semua program studi pada jenjang S1. Mata kuliah ini terdiri atas beberapa topik kajian, antara lain: 1. Ulumul hadis, pembagian, serta filsafat ilmunya. 2. Istilah-istilah dasar dalam studi hadis; unsur-unsur hadis; perbedaan al-Qur'an hadis qudsi, hadis Nabawi; konsep sunnah dan bid'ah. 3. Otoritas hadis dalam Islam, kedudukan atau fungsi hadis terhadap al-Qur'an, golongan yang mengingkarinya. 4. Sejarah hadis dari masa ke masa. 5. Klasifikasi hadis dari berbagai aspek. 6. Hadis mutawatir dan ahad. 7. Ilmu takhrij al-hadis. 8. Ilmu al-jarh wa at-ta'dil serta naqd (kritik) al-hadis. 9. Ilmu mukhtalaf al-hadis. 10. Ilmu asbab wurud al-hadis. 11. Ilmu ma'ani al-hadis (Hermeneutika hadis). 12. Living hadis



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**Bahan Kajian / Materi Pembelajaran**

1. Ruang lingkup mata kuliah ulumul hadis, definisi ulumul hadis, pembagian (riwayah dan dirayah), serta filsafat ilmunya
- 2.a. Istilah-istilah dasar dalam studi hadis (Hadis, sunnah, khabar, atsar)
- b. Unsur-unsur hadis (sanad, matan, sighat tahammul wal ada')
- c. Al-Qur'an, hadis qudsi, dan hadis Nabi
- d. Konsep sunnah dan bid'ah
3. a. Otoritas hadis dalam Islam
- b. Kedudukan (fungsi) hadis terhadap al-Qur'an
- c. Golongan inkarussunnah
4. Sejarah hadis dari masa ke masa
5. Klasifikasi hadis dari berbagai aspeknya (Bentuk, sumber, mengikat dan tidaknya)
6. Hadis mutawatir
7. Hadis ahad dari segi kuantitas (Masyhur, aziz, gharib)
8. Hadis ahad dari segi kualitas (Maqbul (shahih lidzatihi, shahih lighairihi, hasan lidzatihi, hasan lighairihi) dan mardud (dhaif dan maudhu')
9. Ilmu takhrij al-hadis
10. Ilmu al-jarh wa at-ta'dil serta naqd (kritik) al-hadis
11. Ilmu mukhtalaf al-hadis
12. Ilmu asbab wurud al-hadis
13. Ilmu ma'ani (hermeneutika) al-hadits
14. Living hadis



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO  
S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**Pustaka**

**Utama:**



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**

**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

1. al-Adabi, A. (1983) Manhaj Naqd al-Matan. Dar al-Afaq al-Jadidah
2. al-Ghazali, M. (1989). as-Sunnah an-Nabawiyyah Baina ahl al-Fiqh wa Ahl al-Hadis. Dar al-Syuruq
3. al-Khatib, A. (1989) Ushul al-Hadis: Ulumuhu wa Musthalahuhu. Dar al-Fikr
4. al-Qaradhawi, M. Y. (1990) Kaifa Nata'amal Ma'a al-Sunnah al-Nabawiyyah, Ma'alimwa Dhawabit. al-Ma'had al-'Alami Li al-Fikr al-Islami
5. al-Qarafi, S. (t.th.). Al-Ahkam Fi Tamyiz al-Fatawa Min al-Ahkam wa Tasharrufat al-Qadhi wa al-Imam, Al-Hallabi.
6. al-Subhani, J. (1414 H) Ushul al-Hadis wa Ahkamuhu fi 'Ilm al-Dirayah. Dar al-Tauhid
7. as-Shiddiqi, M.H. (1999) Membahas Ilmu Hadis. Pustaka Rizqi Putra
8. as-Shiddiqi, M.H. (1999) Sejarah dan Pengantar Ilmu Hadis. Pustaka Rizki Putra
9. as-Siba'i, M.M (1991) Sunah dan Peranannya dalam Penetapan Hukum Islam: Sebuah Pembelaan Kaum Sunni, Terj. Nurcholis Madjid. Pustaka Firdaus
10. at-Thahan, M. (t.th.). Ushul al-Takhrij wa Dirasat al-Asanid. Mathba'ah al-'Arabiyyah
11. Azami, M.M. (1994) Hadis Nabawi dan Sejarah Kodifikasinya, Terj. Ali Mustafa Yaqub. Pustaka Firdaus
12. Bakkar, M. (1997). 'Ilm Takhrijul Hadis. Dar Thaibah li Nasyr wa at-Tauzi'
13. Fahmi, A.H. (1999) Hadis Nabi Sebelum Dibukukan, Terj. Gema Insani Press
14. Hammadah, A.M. (1997). Sunah Nabi Kedudukannya Menurut al-Qur'an, Terj. Abdussalam. Gema Risalah Press
15. Husnan, A. (1993) Kajian Hadis Metode Takhrij. Pustaka al-Kausar
16. Husnan, A. (1993), Kajian Hadis Metode Takhrij. Pustaka al-Kausar.
17. Ismail, M.S. (1991). Cara Praktis Mencari Hadis. Bulan Bintang
18. Ismail, M.S. (1992). Metodologi Penelitian Hadis Nabi. Bulan Bintang
19. Ismail, M.S. (1995). Hadis Nabi Menurut Pembela, Peningkar, dan Pemalsunya. Gema Insani Press
20. Ismail, M.S. (1998). Kaidah Kesahihan Sanad. Bulan Bintang
21. Izan, A. (2012). Studi Takhrij Hadis. Tafakur
22. Mansyur, M. (2007), Metodologi Penelitian Living Qur'an dan Hadis. TH Press
23. Munawir, M. (2013) Kajian Hadis Dua Mazhab. STAIN Press
24. Munawir, M. (2018) Yang Tetap dan Yang Berubah dalam Hadis Nabi. STAIN Press
25. Munawir, M. (2019) Hadis Risalah dan Ghairu Risalah. Rizquna
26. Munawwar, S.A.H., & Mustaqim, A. (2001). Asbabul Wurud Studi Krisis Hadis Nabi Pendekatan Sosio- Historis-Kontekstual. Pustaka pelajar
27. Musahadi, H.A.M. (2000). Evolusi Konsep Sunah. CV. Aneka Ilmu
28. Mustaqim, A. (2008), Ilmu Ma'anil Hadis. Idea Press
29. Qudsy, S. Z. (2016). Living Hadis: genealogi, teori, dan aplikasi. Jurnal Living Hadis, 1(1), 177-196.
30. Qudsy, S. Z., & Dewi, S. K. (2018). Living Hadis: Praktik, Resepsi, Teks, dan Transmisi.
31. Ranuwijaya U. (2000). Ilmu Hadis. Gaya Media Pratama
32. Suparta, M. (2014) Ilmu Hadits. Raja Grafindo



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**

**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

33. Ya'qub, A.M. (1996). Kritik Hadis. Pustaka Firdaus  
 34. Ya'qub, A.M. (t.th.). at-Thuruq as-Sahihah fi Fahmi al-Sunnah an-Nabawiyyah. Maktabah Dar al-Sunnah

**Pendukung:**

1. Anshori, M. (2019). "Sunnah Dan Kedudukan Muhammad Dalam Pandangan Muhammad Syaḥrūr." Jurnal Ilmiah Ilmu Ushuluddin 17, no. 2 (April 28): 99. <https://doi.org/10.18592/jju.v17i2.2239>.
2. Fathony, A. (2019). "Hermeneutika Negosiatif Khaled Abou El Fadl: Menangkal Otoritarianisme Tafsir Agama Dalam Hukum Islam." AT-TURAS: Jurnal Studi Keislaman 6.1: 116-141.
3. Hakim, M.L. (2020). "Hermeneutik-Negosiasi dalam Studi Fatwa-Fatwa Keagamaan: Analisis Kritik terhadap Pemikiran Khaled M. Abou El Fadl." istinbath 19: 27-52.
4. Izza, F. N. (2014). Hermeneutika: Arah Baru Interpretasi Hadis (studi Analisis Pemikiran Yusuf Al-Qardhawi Dalam Fatwa-Fatwanya). KOMUNIKA: Jurnal Dakwah dan Komunikasi, 8(2), 192-220.
5. Izza, F. N. (2023). Reciting the Qur'an in the life cycle, calendrical, and occasional rituals: The Aisyiyah and Muslimat NU women: Their position of religious authority, agency, and role within the patriarchal organization. Tilburg University

**Media Pembelajaran**

**Perangkat lunak:**

1. Zoom
2. MS office

**Perangkat keras:**

1. Monitor
2. Proyektor
3. Laptop

**Dosen Pengampu**

**Matakuliah Syarat**

**Rencana Pembelajaran**

Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mampu memahami ruang lingkup mata kuliah ulumul hadis, definisi ulumul hadis, pembagian (riwayat dan dirayah), serta filsafat ilmunya (CPMK 1)	- Pemahaman tentang ruang lingkup mata kuliah ulumul hadis, definisi ulumul hadis, pembagian (riwayat dan dirayah), serta filsafat ilmunya	Literatur review	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun literatur review	Pengumpulan tugas via Google drive	Ruang lingkup mata kuliah ulumul hadis, definisi, pembagian, serta filsafat ilmunya	3



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**

**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

2	Mampu memahami istilah-istilah dasar dalam studi hadis (Hadis, sunnah, khabar, atsar), unsur-unsur hadis (sanad, matan, sighat tahammul wal ada'), perbedaan al-Qur'an, hadis qudsi, dan hadis Nabi, serta konsep sunnah dan bid'ah (CPMK 2)	- Ketepatan memahami istilah-istilah dasar dalam studi hadis (Hadis, sunnah, khabar, atsar), unsur-unsur hadis (sanad, matan, sighat tahammul wal ada'), ketepatan membedakan al-Qur'an, hadis qudsi, dan hadis Nabi, serta konsep sunnah dan bid'ah	Menyusun dan mempresentasikan makalah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun makalah	Pengumpulan tugas via Google drive	Istilah-istilah dasar dalam studi hadis, unsur-unsur hadis, perbedaan al-Qur'an, hadis qudsi, dan hadis Nabi, serta konsep sunnah dan bid'ah	3
3	Mampu memahami otoritas hadis dalam Islam, kedudukan (fungsi) hadis terhadap al-Qur'an serta golongan inkarussunnah (CPMK 3)	- Ketepatan memahami otoritas hadis dalam Islam - Ketepatan memahami fungsi hadis terhadap al-Qur'an - Ketepatan menjelaskan golongan inkarussunnah	Menyusun dan mempresentasikan makalah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun makalah	Pengumpulan tugas via Google drive	Otoritas hadis dalam Islam, kedudukan (fungsi) hadis terhadap al-Qur'an serta golongan inkarussunnah	3
4	Mampu memahami sejarah hadis dari masa ke masa (CPMK 4)	- Ketepatan memahami sejarah hadis pada masa pra kodifikasi (masa Rasulullah, masa sahabat) - Ketepatan memahami sejarah hadis pada masa kodifikasi hingga kemunculan kitab-kitab mu'tabarah	Menyusun dan mempresentasikan makalah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun makalah	Pengumpulan tugas via Google drive	Sejarah hadis dari masa ke masa	3



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

5	Mampu memahami klasifikasi hadis dari berbagai aspeknya (Bentuk, sumber, mengikat dan tidaknya) (CPMK 5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ketepatan memahami klasifikasi hadis dari bentuknya (qauli, fi'li, taqriri, shifati, hammi)</li> <li>- Ketepatan memahami klasifikasi hadis dari sumbernya (marfu', mauquf, maqthu')</li> <li>- Ketepatan memahami klasifikasi hadis dari aspek mengikat dan tidaknya</li> </ul>	Menyusun dan mempresentasikan makalah	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kuliah</li> <li>2. Diskusi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- TM 1mg (2 sks x 45)</li> </ul> </li> <li>3. Tugas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyusun makalah</li> </ul> </li> </ol>	Pengumpulan tugas via Google drive	klasifikasi hadis dari berbagai aspeknya	3
6	Mampu memahami hadis mutawatir (CPMK 5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ketepatan memahami definisi, pembagian, serta hukum hadis mutawatir</li> </ul>	Menyusun dan mempresentasikan makalah, membuat peta konsep	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kuliah</li> <li>2. Diskusi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- TM 1mg (2 sks x 45)</li> </ul> </li> <li>3. Tugas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyusun makalah dan membuat peta konsep</li> </ul> </li> </ol>	Pengumpulan tugas via Google drive	Hadis mutawatir	3
7	Mampu memahami hadis ahad dari segi kuantitas (CPMK 5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ketepatan memahami klasifikasi hadis ahad dari segi kuantitas (masyhur, aziz, gharib)</li> <li>- Ketepatan membedakan antara hadis masyhur, aziz, dan gharib</li> <li>- Ketepatan memahami hukum hadis masyhur, aziz, gharib</li> </ul>	Menyusun dan mempresentasikan makalah, membuat peta konsep	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kuliah</li> <li>2. Diskusi: <ul style="list-style-type: none"> <li>- TM 1mg (2 sks x 45)</li> </ul> </li> <li>3. Tugas: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Menyusun makalah dan membuat peta konsep</li> </ul> </li> </ol>	Pengumpulan tugas via Google drive	Hadis ahad dari segi kuantitas	3



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**

**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

8	UTS	Mampu memahami materi 1-7 dan menerapkan berbagai metode penelitian al-Qur'an	Tertulis	UTS	Pengumpulan tugas UTS via Google drive	UTS	25
9	Mampu memahami hadis ahad dari segi kualitas (CPMK 5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ketepatan memahami klasifikasi hadis ahad dari segi kualitas (maqbul dan mardudb)</li> <li>- Ketepatan memahami klasifikasi hadis maqbul (shahih lidzatihi, shahih lighairihi, hasan lidzatihi, hasan lighairihi) dan hadis mardud (dha'if, maudhu')</li> <li>- Ketepatan memahami hukum meriwayatkan dan mengamalkan C11hadis shahih, hasan, dha'if, dan maudhu'</li> </ul>	Menyusun dan mempresentasikan makalah, membuat peta konsep	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun makalah dan membuat peta konsep	Pengumpulan tugas via Google drive	Hadis ahad dari segi kualitas	3
10	Mampu memahami dan menerapkan ilmu takhrij al-hadis (CPMK 6, CPMK 9)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ketepatan memahami berbagai macam metode takhrij hadis</li> <li>- Ketepatan menerapkan metode takhrij hadis</li> </ul>	Menyusun dan mempresentasikan makalah, membuat peta konsep, praktek	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun makalah, membuat peta konsep, serta praktek	Pengumpulan tugas via Google drive	Ilmu takhrij al-hadis	3



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

11	Mampu memahami dan menerapkan ilmu al-jarh wa at-ta'dil serta naqd (kritik) al-hadis (CPMK 6, CPMK 9)	- Ketepatan memahami ilmu al-jarh wa at-ta'dil - Ketepatan memahami tingkatan al-jarh wa at-ta'dil - Ketepatan menerapkan ilmu jarh wa ta'dil dalam kritik hadis	Menyusun dan mempresentasikan makalah, membuat peta konsep	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun makalah dan membuat peta konsep	Pengumpulan tugas via Google drive	Ilmu al-jarh wa at-ta'dil serta naqd (kritik) al-hadis	3
12	Mampu memahami dan menerapkan ilmu mukhtalaf al-hadis (CPMK 7)	- Ketepatan memahami ilmu ta'wil mukhtalaf al-hadis - Ketepatan menerapkan ilmu ta'wil mukhtalaf al-hadis dalam pemahaman hadis	Menyusun dan mempresentasikan makalah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun makalah	Pengumpulan tugas via Google drive	Ilmu mukhtalaf al-hadis	3
13	Mampu memahami ilmu asbab wurud al-hadis (CPMK 7)	- Ketepatan memahami ilmu asbab wurud al-hadis - Ketepatan memahami ilmu asbab wurud al-hadis dalam pemahaman hadis	Menyusun dan mempresentasikan makalah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun makalah	Pengumpulan tugas via Google drive	Ilmu asbab wurud al-hadis	3
14	Mampu memahami dan menerapkan ilmu ma'ani (hermeneutika) al-hadis (CPMK 7, CPMK 9)	- Ketepatan memahami ilmu ma'ani al-hadis - Ketepatan menerapkan ilmu ma'ani al-hadis dalam pemahaman hadis	Menyusun dan mempresentasikan makalah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun makalah	Pengumpulan tugas via Google drive	Ilmu ma'ani (hermeneutika) al-hadis	3



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**




**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

15	Mampu memahami dan mengidentifikasi berbagai praktek living hadis (CPMK 8, CPMK 9)	- Ketepatan memahami definisi living hadis - Ketepatan mengidentifikasi praktek living hadis di tengah masyarakat	Menyusun dan mempresentasikan makalah	1. Kuliah 2. Diskusi: - TM 1mg (2 sks x 45) 3. Tugas: - Menyusun makalah	Pengumpulan tugas via Google drive	Living hadis	3
16	UAS	Mampu memahami materi 9-15	Mengumpulkan proposal mini	UAS	Pengumpulan tugas UAS via Google drive	UAS	35



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Ushul Fikih	MKU 61111		2	2	14 Januari 2025
<b>OTORISASI</b>	<b>Pengembang RPS</b>	<b>Koordinator RMK</b>	<b>Ketua PRODI</b>		
	Tanda Tangan  Nurrohim, Lc., M.Hum.	Tanda Tangan  SYUFAAT	Tanda Tangan  Nurrohim, Lc., M.Hum.		
<b>Capaian Pembelajaran (CP)</b>	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b>				
	<b>Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Mahasiswa memiliki ketaqwaan kepada Tuhan Yang Maha Esa, mampu menunjukkan sikap religius, dan berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, serta kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila.</li><li>• Mahasiswa menguasai pengetahuan tentang Ushul Fikih, teori-teori tentang istinbat hukum, serta memiliki kemampuan untuk membaca teks arab terkait dengan masalah fikih dan ushul fikih.</li><li>• Mahasiswa mampu menunjukkan kemampuan literasi informasi, media dan memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi untuk pengembangan keilmuan dan kemampuan kerja.</li><li>• Mahasiswa mampu merumuskan keputusan hukum Islam secara integral dan mampu mengkomunikasikan keputusan hukum Islam tersebut secara khusus kepada masyarakat</li></ul>				
<b>Deskripsi Singkat MK</b>	Mata kuliah Ushul Fikih dalam konteks ranah ilmu keislaman termasuk ilmu dasar yang diposisikan sebagai ilmu alat yaitu kerangka metodologis untuk merumuskan dan menemukan hukum Islam (fikih). Problematika hukum Islam yang berkembang di tengah-tengah masyarakat semakin hari semakin kompleks seiring dengan majunya peradaban manusia. Problematika hukum yang hadir di tengah masyarakat dalam kenyataannya membutuhkan jawaban hukum, khususnya masalah-masalah hukum kontemporer yang secara normatif-tekstual tidak dijelaskan status hukumnya. Posisi penting mata kuliah ushul fiqh adalah untuk membekali mahasiswa dalam menjawab masalah hukum dengan mendasarkan pada basis argumentasi rasional, metodologis dan sesuai dengan landasan syari'at. Penguasaan ilmu ushul fiqh oleh mahasiswa akan menjadi dasar pengembangan pemikiran hukum Islam khususnya bagi pengembangan mata kuliah ilmu fiqh.				



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

**Bahan Kajian / Materi  
Pembelajaran**

- 
- Pengertian, ruang lingkup, objek dan tujuan mempelajari ilmu Ushul Fiqh
- Perbedaan Syari'ah, Fiqh dan Ushul Fiqh
- Sejarah Perkembangan Ilmu Ushul Fiqh dan Aliran-aliran Ushul Fiqh
- Sumber Hukum Islam: Pengertian Mashadir al-Ahkam, Sumber hukum yang disepakati dan diperselisihkan
- Al-Qur'an sebagai sumber hukum Islam
- Al-Hadis / al-Sunnah sebagai sumber hukum Islam
- Ijma' sebagai sumber hukum Islam
- Qiyas Sebagai sumber hukum Islam
- Istihsan sebagai sumber hukum Islam
- Istishab sebagai sumber hukum Islam
- 'Urf sebagai sumber hukum Islam
- Sadd al-Dzariah sebagai sumber hukum Islam
- Maqasid al-Syariah
- Macam-macam hukum (Taklifi dan Wadh'iy)
- Ijtihad



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**  
**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

<b>Pustaka</b>	<b>Utama:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>•</li><li>• Amir Syarifudin, Ushul Fiqh 1</li><li>• Mukhtar Yahya dan Fatchurrahman, Dasar-dasar Pembinaan Hukum Islam</li><li>• Al-Zuhaily, Ushul al-Fiqh al-Islami</li><li>• Abdul Wahhab Khallaf, Ilmu Ushul Fiqh</li><li>• Mukhtar Yahya dan Fatchurrahman, Dasar-dasar Pembinaan Hukum Islam</li><li>• Ali Hasaballah, Al-Tasyri' al-Islamy.</li><li>• Asafri Jaya Bakri, Konsep Maqashid Syariah menurut al-Syatibi.</li><li>• Al-Ghazali, al-Mustashfa min ilm al-ushul</li><li>• Al-Amidi, al-ihkam fi Usul al-Ahkam</li><li>• Al-Syathiby, al-Muwafaqat</li></ul>	
	<b>Pendukung:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>•</li><li>• M. Hasby ash-Shiddiqy, Falsafah Hukum Islam</li><li>• M. Asmawi, Usul Fiqh Perbandingan</li><li>• Duski Ibrahim, Metodologi Ijtihad Hukum Islam</li><li>• Jasser Auda, Maqhasid Syariah</li><li>• Ainurrofiq (ed), Menggagas Paradigma Ushul Fiqh Kontemporer</li></ul>	
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat lunak:</b>	<b>Perangkat keras:</b>
	Power Point, aplikasi video presentasi berbasis Android, dan aplikasi pembelajaran lainnya, seperti Zoom, Google Classroom, Google Meet, dan Whatapps Group	LCD Projector, Whiteboard dan alat tulis lain
<b>Dosen Pengampu</b>	Nurrohimi, Lc., M.Hum.	
<b>Matakuliah Syarat</b>		
<b>Rencana Pembelajaran</b>		



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**

**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring ( <i>offline</i> )	Daring ( <i>online</i> )		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa Mampu memahami fokus dan arah pembahasan dan target belajar dari matakuliah serta kontrak belajar	Ketepatan dalam memahami materi perkuliahan 1 semester serta target pembelajarannya	ketepatan dalam memberikan penjelasan tentang gambaran perkuliahan 1 semester yang akan dijalani	1. Ceramah 2. Diskusi		Pengertian, ruang lingkup, objek dan tujuan mempelajari ilmu Ushul Fiqh	3
2	Mahasiswa memahami Pengertian, ruang lingkup, objek dan tujuan mempelajari ilmu Ushul Fiqh Serta Perbedaan Syari'ah, Fiqh dan Ushul Fiqh	Ketepatan menjelaskan definisi, ruang lingkup, tujuan, objek pembahasan, serta distingsi antara usul fikih, fiiih, dan syariah	Kemampuan menjelaskan definisi, ruang lingkup, objek pembahasan usul fikih. Termasuk membedakan antara usul fikih, fikih, dan syariat		1. Gmeet 2. Diskusi dan Pembagian Kelompok	Perbedaan Syari'ah, Fiqh dan Ushul Fiqh	3
3	Mahasiswa memiliki pengetahuan tentang Sejarah Perkembangan Ilmu Ushul Fiqh dan Aliran-aliran Ushul Fiqh	Ketepatan menjelaskan sejarah perkembangan usul fikih dan aliran-alirannya	kemampuan menjelaskan secara detail sejarah perkembangan usul fikih, termasuk aliran-aliran yang berkembang	1. Ceramah 2. Diskusi kelompok 3. Review kitab		Sejarah Perkembangan Ilmu Ushul Fiqh dan Aliran-aliran Ushul Fiqh	3
4	Mahasiswa mampu memahami Sumber Hukum Islam: Pengertian Mashadir al-Ahkam, macam macamnya dan Al-Qur'an sebagai sumber hukum Islam	Ketepatan dalam menjelaskan sumber-sumber hukum Islam	Ketepatan dalam menyebutkan sumber-sumberr hukum Islam yang disepekati dan diperselisihkan ulama	1. Ceramah 2. Diskusi kelompok 3. Review kitab		Sumber Hukum Islam: Pengertian Mashadir al-Ahkam, Sumber hukum yang disepakati dan diperselisihkan	3



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**

**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

5	Mahasiswa mampu memahami Hadis sebagai sumber hukum Islam	Ketepatan dalam menjelaskan hadis sebagai sumber hukum Islam	Ketepatan dalam menjelaskan hadis sebagai sumber hukum Islam serta mampu membedakan antara hadis mutawatir, masyhur dan ahad	1. Ceramah 2. Diskusi kelompok 3. Review kitab		Al-Hadis / al-Sunnah sebagai sumber hukum Islam	3
6	Mahasiswa mampu memahami Ijma sebagai sumber dan metode penetapan hukum Islam	Ketepatan dalam menjelaskan ijma' sebagai sumber hukum Islam	ketepatan dalam menjelaskan Ijma sebagai sumber hukum dan unsur-unsur utama dalam ijma'	1. Ceramah 2. Diskusi kelompok 3. Review kitab		Ijma' sebagai sumber hukum Islam	3
7	Mahasiswa mampu memahami Qiyas sebagai sumber dan metode penetapan hukum Islam	ketepatan dalam menjelaskan qiyas sebagai sumber hukum Islam	Kemampuan menjelaskan qiyas dan rukun-rukunnya secara tepat	1. Ceramah 2. Diskusi kelompok 3. Review kitab		Qiyas sebagai sumber hukum Islam	5
8	Ujian Tengah Semester	Ketepatan dalam menjawab soal MID Semester	Ketepatan dalam menjawab soal MID Semester	Menjawab soal tertulis		Materi pertemuan ke 1-7	20
9	Mahasiswa mampu memahami Istihsan sebagai metode penetapan hukum Islam	Ketepatan dalam menjelaskan istihsan sebagai sumber hukum Islam	Kemampuan menjelaskan Istihsan sebagai sumber hukum serta beberapa problematika di dalamnya	1. Ceramah 2. Diskusi kelompok 3. Review kitab		Istihsan sebagai sumber hukum Islam	3
10	Mahasiswa memahami Istishab sebagai metode penetapan hukum Islam	Ketepatan dalam menjelaskan istishab sebagai sumber hukum Islam	Kemampuan menjelaskan secara tepat Istishab sebagai sumber hukum beserta contoh-contoh kasusnya	1. Ceramah 2. Diskusi kelompok 3. Review kitab		istiashab sebagai sumber hukum Islam	3



**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**


**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

11	Mahasiswa memiliki pengetahuan tentang Urf / Adat sebagai metode penetapan hukum islam	Ketepatan dalam menjelaskan Urf/ adat sebagai sumber hukum Islam	ketepatan dalam menjelaskan dan membedakan macam-macam 'urf beserta contoh kasusnya	1. Ceramah 2. Diskusi kelompok 3. Review kitab		Urf sebagai sumber hukum Islam	3
12	Mahasiswa memiliki pengetahuan tentang Saddu Dzariah sebagai metode penetapan hukum Islam	Ketepatan dalam menjelaskan sadd al-dzariah sebagai sumber hukum Islam	Kemampuan menjelaskan sadd al-dzariah dan contoh penyelesaian kasus hukum dengan sadd al-dzariah	1. Ceramah 2. Diskusi kelompok 3. Review kitab		Sad al-Dzariah sebagai sumber hukum Islam	3
13	Mahasiswa memiliki pengetahuan tentang Maqashid al- syariah sebagai metode penetapan hukum Islam	ketepatan dalam menjelaskan konsep maqasid al-syariah	Kemampuan menjelaskan secara tepat konsep maqasid al-syariah beserta penggunaannya dalam penyelesaian hukum	1. Ceramah 2. Diskusi kelompok 3. Review kitab		Maqasid al-Syariah sebagai sumber hukum Islam	5
14	Mahasiswa memahami konsep hukum Taklifi dan wadhi	ketepatan dalam menjelaskan konsep hukum dalam Islam	kemampuan dalam menjelaskan hukum wadh'iy dan hukum taklIFY	1. Ceramah 2. Diskusi kelompok 3. Review kitab		macam-macam hukum dalam Islam	5
15	Mahasiswa memahami konsep ijtihad dan mujtahid	ketepatan dalam menjelaskan konsep ijtihad	Kemampuan dalam menjelaskan konsep ijtihad beserta problematikanya	1. Ceramah 2. Diskusi kelompok 3. Review kitab		Ijtihad dalam hukum Islam	5
16	Ujian Akhir Semester	ketepatan dalam menjawab soal UAS	kemampuan dalam menjawab soal-sual UAS	Menjawab soal tertulis		Materi pertemuan ke 9-15	30

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>					
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>					
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	Bobot (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Bahasa Indonesia	MKU 61103		2	2	26 Agustus 2024
OTORISASI	<b>Pengembang RPS</b> Tanda Tangan  Dr. HERU KURNIAWAN, M.A.		<b>Koordinator RMK</b> Tanda Tangan  Prof. Dr. H. ABDUL WACHID BAMBANG SUHARTO, S.S., M.Hum.		<b>Ketua PRODI</b> Tanda Tangan  NURROHM, Lc., M.Hum.
Capaian Pembelajaran (CP)	<b>CPL-PRODI yang dibebankan pada MK</b> <b>BIDANG SIKAP DAN TATA NILAI</b> 1. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius dalam kehidupan perseorangan, masyarakat, dan bangsa (S.1). 2. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme, serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa (S.4). 3. Bertanggung jawab sepenuhnya terhadap nilai-nilai akademik, yaitu kejujuran, kebebasan, dan otonomi akademik yang diembannya (S.12). <b>BIDANG PENGETAHUAN</b> 1. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam menyampaikan gagasan ilmiah secara lisan dan tertulis dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar dalam perkembangan dunia akademik dan dunia kerja (P.2). 2. Menguasai pengetahuan dan langkah-langkah dalam mengembangkan pemikiran kritis, logis, kreatif, inovatif, dan sistematis serta memiliki keingintahuan intelektual untuk memecahkan masalah pada tingkat individual dan kelompok dalam komunitas akademik dan non akademik (P.4) <b>BIDANG KETERAMPILAN UMUM</b> 1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya (KU. 1). 2. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara, dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain, atau kritik seni (KU.3). 3. Mampu menyusun deskripsi saintifik, hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan menunggahnya laman perguruan tinggi (KU.4). <b>BIDANG KETERAMPILAN KHUSUS</b> 1. Mampu berbahasa dan bersastra Indonesia, secara lisan dan tulisan dalam konteks keseharian/umum, akademis, dan pekerjaan; serta mampu menggunakan salah satu bahasa daerah (KK.1) 2. Mampu mengapresiasi, mengekspresi, mengkreasi karya sastra Indonesia secara lisan dan tulis (KK.2) 3. Mampu melakukan tindakan reflektif melalui prosedur penelitian ilmiah untuk peningkatan kualitas pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia (KK.11)				
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	1. Mahasiswa dapat mengidentifikasi konsep bahasa yang meliputi aspek atau satuan bahasa tulis secara komprehensif. 2. Mahasiswa dapat mencipta karya sastra sesuai bidang keahlian dan keilmuannya dengan standar kebahasaan yang benar. 3. Mahasiswa mampu menulis teks fungsional sesuai dengan standar kaidah kebahasaan yang benar. 4. Mahasiswa dapat menuliskan gagasan bidang keilmuannya dalam karya tulis populer sesuai dengan kaidah kebahasaan yang benar. 5. Mahasiswa dapat menuliskan gagasan bidang keilmuannya dalam karya tulis ilmiah dengan kaidah-kaidah yang benar untuk mengembangkan kemampuan akademik sesuai bidang keilmuannya.				
Deskripsi Singkat MK	Mata kuliah ini merupakan mata kuliah wajib tingkat universitas. Mata kuliah bertujuan untuk memberikan kemampuan mahasiswa dalam menguraikan dan menerapkan aspek atau satuan bahasa tulis dalam penulisan karya sastra, karya tulis populer, dan karya tulis ilmiah; mampu menulis karya sastra sebagai respons atas fenomena kehidupan mahasiswa dan masyarakat dalam bentuk prosa maupun puisi; mampu menulis karya tulis populer sebagai respons fenomena kehidupan mahasiswa dan masyarakat serta perwujudan kecenderungannya dalam bentuk esai, opini, resensi; mampu menulis karya ilmiah sebagai perwujudan pemahaman keilmuan program studi yang sesuai dengan kaidah-kaidah ilmiah dalam bentuk penulisan dan analisis artikel ilmiah, makalah, maupun skripsi. Dalam perkuliahan ini akan dibahas aspek atau satuan bahasa yang meliputi ejaan, diksi, kalimat, wacana, manajemen sumber pustaka, prosedur ilmiah bahasa tulis ilmiah, bahasa dalam karya sastra, dan bahasa dalam karya tulis populer.				
Bahan Kajian / Materi Pembelajaran	1. Ejaan Bahasa Indonesia (Penulisan Huruf, Penulisan Kata, Penulisan Tanda Baca) 2. Linguistik Dasar (Morfem, Kalimat, Paragraf) 3. Ragam Karya Tulis (Fiksi dan Nonfiksi) 4. Karya Tulis Ilmiah 5. Karya Tulis Populer 6. Karya Sastra 7. Publikasi Karya (Digital)				

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROFESOR KIAI HAJI SAIFUDDIN ZUHRI PURWOKERTO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**


**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

 Pustaka	<b>Utama:</b>	
	<p>(a) B.S, Abdul Wachid dan Heru Kurniawan. 2019. Kemahiran Bahasa Indonesia. Purwokerto: STAIN Press.</p> <p>(b) Sriyanto. 2019. Ejaan. Jakarta: Badan Pengembangan Bahasa dan Pebakuan</p> <p>(c) TP. 2022. Ejaan Yang Disempurnakan Edisi V. Diakses melalui laman Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa <a href="https://ejaan.kemdikbud.go.id/">https://ejaan.kemdikbud.go.id/</a></p> <p>(d) J.W.M Verhaar. 2018. Asas Linguistik Umum. Yogyakarta: UGM Press.</p> <p>(e) Robyn Najar dan Lesley Reley. 2016. Developing Academic Writing Skill. London: Macmillan Education.</p> <p>(f) Gorys Keraf. 2010. Komposisi. Jakarta: Gramedia.</p> <p>(g) Deni Darmawan. 2020. Teknik Menulis Karya Ilmiah. Bandung: Rosda Karya.</p> <p>(h) B.S., Abdul Wachid. 2012. Analisis Struktural Semiotik: Puisi Surealistis Religius D. Zawawi Imron. Yogyakarta: Cinta Buku</p> <p>(i) B.S., Abdul Wachid. 2020. Biy anglala. Yogyakarta: Cinta Buku</p> <p>(j) Kurniawan, Heru dan Sutardi. 2012. Penulisan Sastra Kreatif. Yogyakarta: Graha Ilmu</p> <p>(k) Kurniawan, Heru. 2014. Pembelajaran Menulis Kreatif Berbasis Komunikatif dan Apresiasi/ Jakarta: Remaja Rosdakarya</p> <p>(l) Trianton, Teguh. 2020. Babad Tulah. Magelang: Tidar Media</p> <p>(m) Hidayat, Arif. 2018. Air Mata Manggar. Yogyakarta: Basabasi</p> <p>(n) Khomsiyatun, Umi. 2018. Pembelajaran Kreatif Berbasis Literasi Bahasa Menumbuhkan Anak yang Cerdas dan Kreatif. Jurnal INSANIA Vo. 23 No. 2. Diakses melalui <a href="https://ejournal.uinsaizu.ac.id/index.php/insania/article/view/2299">https://ejournal.uinsaizu.ac.id/index.php/insania/article/view/2299</a></p> <p>(o) Kusumaningrum, Endah. 2021. Menulis Kreatif Dongeng Sesuai Gaya Belajar Anak. Yogyakarta: Jejak Pustaka.</p> <p>(p) Sultoni, Ahmad. 2022. Perjumpaan dan Percakapan (Sepilihan Esai Sastra). Yogyakarta: Jejak Pustaka.</p>	
	<b>Pendukung:</b>	
	<p>(a) TP. TT. KBBI V Daring. Diakses melalui laman <a href="https://kbbi.kemdikbud.go.id/">https://kbbi.kemdikbud.go.id/</a></p> <p>(b) Qodratillah, Meity Taqdir. 2016. Tata Istilah. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa</p> <p>(c) Mustakim. 2014. Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia: Bentuk dan Pilihan Kata. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa</p> <p>(d) Sasangka, Sry Satriya Tjatur Wisnu. 2014. Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia: Kalimat. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa</p> <p>(e) Suladi. 2014. Seri Penyuluhan Bahasa Indonesia: Paragraf. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa</p> <p>(f) Pusat Bahasa. 2008. Tesaurus Bahasa Indonesia Pusat Bahasa. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional</p> <p>(g) Laksana, A.S. 2013. Creative Writing. Jakarta: Gagah Media.</p> <p>(h) Sayuti, Suminto A. 2002. Berkenalan dengan Puisi. Yogyakarta: Gamma Media</p> <p>(i) Sayuti, Suminto A. 2000. Berkenalan dengan Prosa Fiksi. Yogyakarta: Gamma Media.</p> <p>(j) B.S. Abdul Wachid, dkk. 2010. Creative Writing. Purwokerto: STAIN Press.</p>	
<b>Media Pembelajaran</b>	<b>Perangkat lunak:</b>	<b>Perangkat keras:</b>
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Google Meet</li> <li>2. Zoom Meeting</li> <li>3. Google Drive</li> <li>4. Google Classroom</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Laptop</li> <li>2. Proyektor</li> <li>3. LCD</li> <li>4. Papan Tulis</li> </ol>
<b>Dosen Pengampu</b>		
<b>Matakuliah Syarat</b>		

**Rencana Pembelajaran**

Mg Ke-	Sub-CPMK (Kemampuan akhir tiap tahapan belajar)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [ Estimasi Waktu ]		Materi Pembelajaran [ Pustaka ]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Bentuk	Luring (offline)	Daring (online)		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)

1	Menerapkan kontrak belajar dan materi selama perkuliahan serta memperkenalkan pentingnya penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar	Menerapkan kontrak pembelajaran serta materi selama perkuliahan serta memperkenalkan pentingnya penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar	Belum ada penilaian	1.Kuliah 2. Diskusi: pentingnya penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar  -TM 1mg (2 sks x 50)		Pengantar perkuliahan, perkenalan, kontrak belajar, RPS	3
2	Menganalisis penulisan huruf, suku kata (silabel), morfem, kata, frasa dan klausa, serta penguasaannya dengan tepat	Menganalisis penulisan huruf, suku kata (silabel), morfem, kata, frasa dan klausa, serta penguasaannya dengan tepat	Ketepatan menganalisis penulisan huruf, suku kata (silabel), morfem, kata, frasa dan klausa, serta penguasaannya dengan tepat	1.Kuliah 2. Diskusi -TM 1mg (2 sks x 50) 3.Tugas: Analisis teks yang memuat penulisan huruf, suku kata (silabel), morfem, kata, frasa dan klausa, serta penguasaan dengan tepat		Literasi dasar dan penguasaan	3
3	Menganalisis dan menyusun kalimat serta paragraf yang efektif	Menganalisis dan menyusun kalimat serta paragraf yang efektif	Ketepatan dan menyusun kalimat serta paragraf yang efektif	1.Kuliah 2. Diskusi -TM 1mg (2 sks x 50) 3.Tugas: menganalisis dan menyusun kalimat serta paragraf yang		Kalimat dan Paragraf	3

 <b>UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROF. K.H SAIFUDDIN ZUHRI PURWO KERTO</b> <b>FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA</b> <b>S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM</b>							
<b>RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER</b>							
4	Menguraikan dunia kreativitas menulis mahasiswa dan menulis teks fungsional	Menguraikan dunia kreativitas menulis mahasiswa dan menulis teks fungsional	Ketepatan menguraikan dunia kreativitas mahasiswa dan menulis teks fungsional	1.Kuliah 2. Diskusi -TM 1mg (2 sks x 50) 3.Tugas: menulis teks fungsional		Teks fungsional dan publikasi karya digital	3
5	Menguraikan bentuk karya sastra: puisi atau prosa serta menguraikan penggunaan ragam bahasa di dalamnya	Menguraikan bentuk karya sastra: puisi atau prosa serta penggunaan ragam bahasa di dalamnya	Ketepatan menguraikan bentuk karya sastra: puisi atau prosa serta penggunaan ragam bahasa di dalamnya	1.Kuliah 2. Diskusi -TM 1mg (2 sks x 50) 3.Tugas: Menguraikan bentuk karya sastra: puisi atau prosa serta penggunaan ragam		Karya sastra	3
6	Menyusun dan mengembangkan ide penulisan karya sastra (puisi/prosa)	Menyusun dan mengembangkan ide penulisan karya sastra (puisi/prosa)	Ketepatan menyusun dan mengembangkan ide penulisan karya sastra (puisi/prosa)	1.Kuliah 2. Diskusi -TM 1mg (2 sks x 50) 3.Tugas: Menyusun dan mengembangkan ide penulisan karya sastra (puisi/prosa)		Karya sastra	3
7	Menulis, menyunting, dan mempublikasikan karya sastra (puisi/prosa)	Menulis, menyunting, dan mempublikasikan karya sastra (puisi/prosa)	Ketepatan menulis, menyunting, dan mempublikasikan karya sastra (puisi/prosa)	1.Kuliah 2. Diskusi -TM 1mg (2 sks x 50) 3.Tugas: Menulis, menyunting, dan mempublikasikan karya sastra		Karya sastra	5
8	UTS	UTS	Ketepatan dalam menjawab soal	UTS		UTS	20
9	Menguraikan bentuk karya tulis populer: esai, opini, resensi serta menganalisis penggunaan ragam bahasa di dalamnya	Menguraikan bentuk karya tulis populer: esai, opini, resensi serta menganalisis penggunaan ragam bahasa di dalamnya	Ketepatan menguraikan bentuk karya tulis populer: esai, opini, resensi serta menganalisis penggunaan ragam bahasa di dalamnya	1.Kuliah 2. Diskusi -TM 1mg (2 sks x 50) 3.Tugas: menguraikan bentuk karya tulis populer: esai, opini, resensi serta menganalisis penggunaan ragam bahasa di dalamnya		Karya tulis populer	3
10	Menyusun dan mengembangkan ide penulisan karya sastra (puisi/prosa)	Menyusun dan mengembangkan ide penulisan karya tulis populer: esai, opini, resensi	Ketepatan menyusun dan mengembangkan ide penulisan karya tulis populer: esai, opini, resensi	1.Kuliah 2. Diskusi -TM 1mg (2 sks x 50) 3.Tugas: Menyusun dan mengembangkan ide penulisan karya tulis populer: esai, opini, resensi		Karya tulis populer	3
11	Menulis, menyunting, dan mempublikasikan karya sastra (puisi/prosa)	Menulis, menyunting, dan mempublikasikan karya tulis populer: esai, opini, resensi	Ketepatan menulis, menyunting, dan mempublikasikan karya tulis populer: esai, opini, resensi	1.Kuliah 2. Diskusi -TM 1mg (2 sks x 50) 3.Tugas: Menulis, menyunting, dan mempublikasikan karya tulis populer: esai, opini, resensi		Karya tulis populer	3
12	Menguraikan bentuk & bagian karya tulis ilmiah: artikel (jurnal) ilmiah/makalah serta penggunaan ragam bahasa di dalamnya	Menguraikan bentuk & bagian karya tulis ilmiah: artikel (jurnal) ilmiah/makalah serta penggunaan ragam bahasa di dalamnya	Ketepatan menguraikan bentuk & bagian karya tulis ilmiah: artikel (jurnal) ilmiah/makalah serta penggunaan ragam bahasa di dalamnya	1.Kuliah 2. Diskusi -TM 1mg (2 sks x 50) 3.Tugas: Menguraikan bentuk & bagian karya tulis ilmiah: artikel (jurnal) ilmiah/makalah serta penggunaan ragam bahasa di dalamnya		Karya tulis ilmiah	3

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI PROF. K.H SAIFUDDIN ZUHRI PURWO KER TO**  
**FAKULTAS USHULUDDIN ADAB DAN HUMANIORA**  
**S1 SEJARAH PERADABAN ISLAM**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

13	Menyusun dan mengembangkan ide penulisan karya tulis ilmiah dengan pola IMRAD	Menyusun dan mengembangkan ide penulisan karya tulis ilmiah dengan pola IMRAD	Ketepatan menyusun dan mengembangkan ide penulisan karya tulis ilmiah dengan pola IMRAD	1.Kuliah 2. Diskusi -TM 1mg (2 sks x 50) 3.Tugas: Menyusun dan mengembangkan ide penulisan karya tulis ilmiah dengan pola IMRAD	Karya tulis ilmiah	5
14	Menulis kutipan menggunakan reference manager (Zotero, Mendelley) dan menggunakan aplikasi pengecek plagiasi (Turnitin)	Menulis kutipan menggunakan reference manager (Zotero, Mendelley) dan menggunakan aplikasi pengecek plagiasi (Turnitin)	Ketepatan menulis kutipan menggunakan reference manager (Zotero, Mendelley) dan menggunakan aplikasi pengecek plagiasi (Turnitin)	1.Kuliah 2. Diskusi -TM 1mg (2 sks x 50) 3.Tugas: Menulis menggunakan reference manager (Zotero, Mendelley) dan menggunakan aplikasi pengecek plagiasi (Turnitin)	Karya tulis ilmiah	5
15	Menulis, menyunting dan mempublikasikan karya tulis ilmiah	Menulis, menyunting dan mempublikasikan karya tulis ilmiah	Ketepatan menulis, menyunting dan mempublikasikan karya tulis ilmiah	1.Kuliah 2. Diskusi -TM 1mg (2 sks x 50) 3.Tugas: Menulis, menyunting dan mempublikasikan karya tulis ilmiah	Karya tulis ilmiah	5
16	UAS	Ketepatan dalam menjawab soal UAS	UAS	UAS	UAS	30